CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ہے - پرنتو ابھیمان کی ادھکتا ہے - اِسی کارن سے گوالوں سے کی ہوئی ستیہ نارائن پوجا کا وہ انادر کرتا ہے، پرنتو انت میں انہیں گوالوں کے ساتھ مل کر ستیہ نارائن کی اُپاسنا کرنے سے دُکھوں سے مُکت ہوتا ہے۔

ستیہ نارائن پوجا وِدھی

دھوپ دیپ

وِشٹر سہت کھوسوسے پاتر (تھال وغیرہ) میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں:-

اَسے، شری، آسن شودھن منتر سے میرو پرشٹ، رشی، سُوتہ لم چھندہ، کورمو دیوتا، آسن شودھنے، وینیہ یوگاہ -

انگ نیاس - دونوں ہاتھوں کی اُنگلیوں سے سر کو چھوتے ہوئے پڑھیں:

میرو پرشٹ رِشیئے نماہ، شِر سے

مُنہ کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں:-

سُوتہ لم چھندسی نماہ، مُوکھے -

ہردیہ کو چھوتے ہوئے پڑھیں:-

کورمو، دیوتایئے نماہ، ہردی -

سب انگوں کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں:-

آسن شودھنے، وینیہ یوگائے نماہ، سروانگشو -

انجلی دھارن کرتے ہوئے پرتھوی ماتا سے پرارتھنا کرتے ہوئے پڑھیں:-

پرتھوے، تویا، دھرتا، لوکا، دیوے، توم، وشنونا، دھرتا -

توم، چہ دھاریہ، مام، دیوے، پوترم، کورو، چاسنم -

[illegible] کو [illegible] آسن [illegible] ڈال کر پڑھیں:-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دھرا، دیو، پرتھوی، دُھروا، ساہ، پروتا، اِیکے، دھرُوم، وِشوُم، یدم، سروم، دھرُو راجہ، وِشوام، اسی - پریم، پرتھوئیے، آدھار شکتیئے، سمابھنم، گندھو نماہ -

پرتھوی پر پھُول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

پریم، پرتھوئیے، آدھار شکتیئے، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ -

دو دھرب کے تنکے دونوں ہاتھوں کی انامکاؤں سے پکڑکر نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-

(ا) شوکلام، بھر دھرم، وِشنُوم، شِششہ ورنم، چتُر بھُجم، پرسنہ، ودنم، دھیائے، سرو، وِگھنوپ شانتیئے - اِبھ پریتار تھ، سدھیر تھم، پُوجتُو یاہ، سُوریہ راپی، سرو وگھنہ چھدے، تسمیے، گناد پتیئے نماہ -

(ب) وکر تونڈ، مہا کائے، کوٹی سُوریہ، سمہ، پربھُو، اوِگھنم، کورومے، دیو، سرو کاریئے شُو، سرودا -

(ج) لابھس - تے شام، جہ بیس تیے شام، کُوتس تیے شام، پراجیاہ، یے شام، بندی ورہ شیامو، ہر دیستھو جنار دناہ -

(د) گورُو، برھما، گورُو، وِشنُو، گورُو، ساکھیات، مہیے شورہ، گورُور، اِیو، جگت سروم، تسمیے، شری، گوروے، نماہ -

(ہ) اکھنڈ، منڈلا کارم، ویاپتم، یے نہ چراچرم، تت پدم، درشتم، یے نہ، تسمیے، شری گوروے نماہ، پرمہ گوروے نماہ، پرمیشٹھ گوروے نماہ، پرما چاریائے نماہ، آدِ سدھیبو نماہ -

گائیتری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دو دھرب کے تنکے انامکا انگلی میں پیچھے کی طرف موڑ کر رکھ کر دونوں ہاتھوں سے گائیتری کا نیاس کرتے ہوئے پڑھیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

"अ" نابھو، (ہردیہ کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں) :- "उ" ہردی (سر کو چھوتے ہوئے) :- "म" شرسی - (پاؤں کو) :- اوم، بھو، پادیو - (ہردیہ کو) :- اوم، بھواہ، ہردی - (سر کو چھوتے ہوئے) :- اوم، سواہ، شرسی - (انگوٹھے کو) :- اوم، بھور، انگوشٹھا بھیام نماہ - (ترجنی کو) :- اوم، بھوہ، ترجینی بھیام نماہ - (ہاتھوں کی ہتھیلیوں کو) :- اوم، تپاہ، ستیم، کرتلہ، کر، پرشٹا بھیام، نماہ - (دونوں پاؤں کو) :- اوم بھو پادیو - (دونوں گھٹنوں کو) :- اوم بھواہ، جانو - (گو ہستھان کو) :- اوم سواہ گوہیے - (نابھی کو) :- اوم مہانابھو - (ہردیہ کو) :- اوم، جناہ، ہردی - (کنٹھ کو) :- اوم تپاہ کنٹھے - (سر کو) :- اوم، ستیم شرسی - (ہردیہ کو) :- اوم، بھو، ہردیائے نماہ - (سر کو) :- اوم، بھواہ، شرسے، سواہا - (چوٹی کو) :- اوم سواہ، شکھائے، وشٹھ - (وستروں کو) :- اوم، مہا کو چائے، ہوم - (آنکھوں کو سپرش کرتے ہوئے) :- اوم جناہ، نیترا بھیام، ووشٹھ - (چٹکی مارتے ہوئے) :- اوم تپاہ، ستم، استرائے پھٹ - (ہردیہ کو سپرش کرتے ہوئے) :- اوم، تت، سوتور، ہردیائے نماہ - (سر کو) :- ورینیم شرسے سواہا - (چوٹی کو سپرش کرتے ہوئے) :- بھرگو دیوسیہ، شکھائے وشٹھ - (وستروں کو) :- دھی مہی، کو چائے ہوم - (نیتروں کو) :- دھیو یوناہ، نیترا بھیام، ووشٹھ - (چٹکی مارتے ہوئے) :- پرچودیات، استرائے، پھٹ - (چاروں طرف تل پھینکتے ہوئے پڑھیں) :- اپہ، سرپنتو، تے بھوتا، یے بھوتاہ - بھویی سنستھتا، یے بھوتا، وگھنہ کرتارا، تے نشنتو، شواگیا -

پرانایام کرکے ہردیہ کو جل سے چھڑکتے ہوئے پڑھیں :-

ترتے، سنے یم، ترتھم ایو، سمانا نام، بھوتی ماناہ، شمسو، اُرورو، شو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دھرتی، پرانگ، مرتسے، رکھیانو، برھمہ نس پتے۔

انامکا انگلی پر پوتر دھارن کرتے ہوئے پڑھیں :۔

وسو، پوترم اسی، شتہ دھارم، وسو نام، پوترم، اسی سہسر دھارم، ایکھا واہ، پرجیا، سم سرجامی، رایس پوشینہ، بہو لا بھونتی۔

یجمان کو تلک لگاتے ہوئے پڑھیں :۔

منترارتھا، سپھلا سنتو، پونا ناہ، سنتو، منورتھا، شترو نام، بدھی ناشستو، مترا نام، اودے ستو۔ آیور، آروگیم، الیشوریم، ایتت ترتیم استو تے، جیو، لوم، شردھا شتم۔

اپنے آپ کو تلک لگاتے ہوئے پڑھیں :۔

پرماتمنے، پرشو تمائے، پنچہ بھوتا تمکائے، وشوا تمنے، منترناتھائے آتمنے، نارایناے، آدھار شکھتیے، سما لبھنم، گندھو نماہ، ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

دیپ کو تلک لگا کر پشپ چڑھاتے ہوئے پڑھیں :۔

سوپرکاشو، مہا دیپنو، سروتس، تمرا پہاہ، پرلیسدھ، مہ، گونیدہ، دیپویم، پرکلپتاہ۔

دھوپ کو تلک لگا کر اور دھوپ چڑھا کر پڑھیں :۔

ونسپتی، رسو، دیو، گندا ڈھیو، گندہ، اوتما، آہوانم، سرو دیوا نام، دھوپویم، پرتی گرہتیام۔

شربہ کا دھیان کرکے پاتر میں تلک پشپ ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

نمو دھرم، ندھانائے، نماہ سوکرت، سیاکھنے نماہ پرتیکھشہ دیوائے، باسکرائے، نمو نماہ۔

ناری کچھ ایک ہوئے ہاتھ میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

یتراستی، ماتا، نہ، پتا، نہ، بندھور۔ بھراتا پی، نو، یتر، سوہرت، جنشچہ، نہ گیایہ تے، یتر، دِنم، نہ، راتری، ستراتمہ دیپم، مثرنم، پرپدی، آتمنے، نارایناے، آدھار شکھیئے، دُھوپ دیپہ، سنکلپات سِدراستو، دھوپو نماہ، دیپو نماہ۔

دُھوپ دِیپ سماپت

اپہ سوینہ باتیاں یگنوپویت رکھ کر تین بار پڑھیں:۔

نماہ، پتر بھیاہ، پرپتو بھیو، نمو دھرماے، وشنوے، نمویماے، رُودرائے، کانتار پتیئے نماہ۔

تت ست برھمہ ادے تاوت، تتھوادے (مہینہ پکھش تتھی وار کا نام پڑھ کر ترپن کریں۔ ترپن کرتے سمے اگر ماتا جیوت ہوں تو اُن کا نام نہ لے کر):۔ پتر ے ....، پتا مہائے ..... پرپتا مہائے ..... ماترے ....، پتا مہیئے ..... پرپتا مہیئے ..... ماتا مہائے ..... پرماتا مہائے ..... وردھ پرماتا مہائے .....

سوینہ، دائیاں یگنوپویت رکھ کر وشٹر" دھرب کے دو تنکوں کا" سہت کھوسُو میں تِلک اور تین پھول ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

سم واہ، سرجامی، ہردیم، سم سرشٹم، منو استُو واہ، سم سرشٹا، تنواہ، سنتُو واہ، سم سرشٹا، پرانو، اُستو واہ۔ سم یاواہ، پریا، تنواہ، سم پریا، ہردیانی، واہ، آتما وُو، استُو سم، پریاہ، سم پریا، تنو، ممہ۔

یہی جل وشنو بھگوان (سالگرام) پر ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

اشنو، پرانس، تو، تے، پرانم، دتام، تینہ جیو۔ برہسپتی پراناہ، سہ تے پرانم دداتو، تینہ جیوہ، ستیہ نارایناے، جیوادانم، پرکلپیامی نماہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

چاول سہت دو دھرب کے تنکے سیدھے ہاتھ میں لے کر نیچے کے دونوں منتر تین بار پڑھیں :-

۱- اوم، بھُو پُرشم آواہیامی نماہ - اوم، بھُواہ پُرشم آواہیامی نماہ- اوم سواہ، پُرشم، آواہیامی نماہ -

۲- واسدیوائے، وِدمہیے، نارائینائے، دی مہیے - تنو وشنو پرچودیات- تت ست برہمہ ادے تاوت تتھوادے (مہینہ پکھش تتھی وار وغیرہ کا نام لے کر) بھگوتاہ، واسو، دیوسے، سنکرشنہ سے، پردھیومنسے، انہ رُودسے، ستیہ سے، اُچّتہ سے، گوبند سے، سہسر نامناہ، وِشنو لکشمی سہتسے، نارائینہ سے، ستیہ نارائینسے، ارچاہم، اہم، کرشی، اُوم، کورشو-

ہاتھ میں پہلے سے پکڑے ہوئے صرف چاولوں کو کندھوں سے پھینک کر دھرب کے دو تنکے نرمالیہ میں اور دھرب کے دو تنکے آسن کے رُوپ میں ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سہتسے، ستیہ نارائینہ سے، یدم آستم نمہ-

چاول سہت، دھرب کے دو تنکے دائیں ہاتھ سے پکڑ کر پڑھیں :-

بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے ستیہ نارائینائے، لیشمان، پُوجیامی، اوم پُوجیہ -

چاول کے دانے پھینک کر صرف دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں لیکر پڑھیں-

سہسر شرشا، پُورشا، سہسراکھیا، سہسرپات - سہ، بھُومم، وِشوتو، وِرتاتے، تشٹھت، دشانگلم - بھگونتم، واسدیوم، لکشمی سہتم، نارائینم، آواہیہ شامی اوم آواہیہ -

بھگوان وِشنو کی مُورتی پر پھُول چڑھاتے ہوئے پڑھیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

(۱) آوا ہیامی، مرورندہ، نتانگر، یُگ مم، لکشمی پتم، بھوتہ کارنم، اپرمی یم، آدِم، سناتنہ تنوُم، پرنوا سنستھم، پورنندہ، بھاسکر، ہتاشنہ، سہسر رُوپم۔

(۲) آوا ہیامی، مِنہ، سِنہ بھم، آتمہ، بھمبھے۔ مایا، پُورے، ہردیہ، پنکہ جہ، سِنہ وشٹم۔ شردھاندی، وِلہ چتہ جلا بھشے کئے۔ بھاوا شنٹہ، پوشپہ، رِدِھنا، ہریم، ارچیامی۔

(۳) شنکھ، چکر، گدا، پانم، اسُورا نام، کھینکرم، سنسار تارنم، دیوم، وِشنُوم، آوا ہیامی ہم۔

پھر سے سالیگرام پر تین بار پشپ چڑھا کر پڑھیں:۔

بھگون! پُنڈری کا کھیہ، بھکتا نوگرہ کارکہ، اسمت دیا نُور ودھنیہ، سنہ دانم، کرُو، پرکھو۔

انجلی میں پھول لیکر گائیتری منتر تین بار پڑھ کر وُہ پھول بھگوان پر چڑھائیں۔

گائیتری منتر (۳) بتیا ہلو یئے، تو، گایہ تریم، تری، سمو چاریہ، تتوُو۔ منسا، چنتہ تے، دریو یئے، دیوم، آتمنے پوجہ یتا، نیجو رُوپ م، تتاہ، کھپتوا، پرتی مایام، پُنر، بیجت۔

دونوں کندھوں سے جو پھینک کر، پرانا یام کرکے کھوسو میں اتھوا نارئی کچلو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

پادِ یارتھم، اُودھکم نماہ۔ شنو دیوی، ابھیشٹے، آپو بھونتو پتیئے۔ شم، یُور، ابھی، سرونتو ناہ۔

لایہ، کیسر، سروشدھی، دھرب، جل یہ سب چیزیں کھوسو میں ڈال کر پڑھیں:۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

لاجاشچہ، کونکومم، چے و، سروَد، شدھی، سمہ، نیتم، دھر بانکورم
جلم، چیئو پنجانگم، پادِ، لکشمنم - بھگونتاہ، پادیم، پادیم -
کھوسُو میں رکھے ہوئے وشٹر (دھرب کے دو تنکوں) سے وشنو
بھگوان کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں :-
بھگوتے، واسُدیوائے، لکشمی سہتائے، نارائینائے پادیم نماہ -
پادیہ کا بچا ہوا پانی نرمالیہ میں ڈال کر پھر ارگھیہ کے لئے اِسی
کھوسُو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
شنو دیوی، ابھشٹئے، آپُو بھونتُو، پی تہ یئے، شم یُور، ابھی،
سرونتو ناہ -
کھوسُو یا نار کچلُو میں پانی، دُودھ، دھرب، گھی، دہی، چاول،
جَو، سروشدھی یہ آٹھ چیزیں ڈالیں - یہی ارگھیہ کہلاتا ہے نمسکار کرتے
ہوئے پڑھیں :-
بھگونتاہ، ارگھیم، ارگھیم، ارگھیم
کھوسُو میں رکھے ہوئے وِشٹر سے سالیگرام کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں:-
بھگون، واسدیو، لکشمی سہت، ستیہ نارائینہ، یدم، وُوارگھیم نماہ -
شُدھ جل آچمن کے لئے سالیگرام کے سامنے ڈالتے ہوئے پڑھیں:-
بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارائینائے، آچہ منی یم نماہ -
سالیگرام پر جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائینائے، منتر سنانم نمہ -
پھر سے سالیگرام پر جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :-
بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائینائے، ایائے وشنی سنانم نمہ -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وشنو بھگوان کو شوڈش (۱۶) اشنان کیجئے، جل میں دودھ، گھی، شکر، سرشپ، تل، کپور، کیسر وغیرہ سالیگرام پر ڈال کر پڑھیں۔

۱۔ سہسر، شرشا، پورشا، سہسراکھیا، سہسرپات، سہ بھومم، وشہ تو، ورتاتے، تشٹھت، دشانگلم۔

۲۔ پوروشہ، یی ویدم، سروم، یت بھوتم، یت چہ بھوہیم، اوتا، مرتہ، توسے، شانو، یت، انے ناتے، روہتے۔

۳۔ یتا، وانہ سے، مہاتو، جیایان چہ، پورشاہ، پادو سے، وشوا بھوتانے، تری پاد اسیا مرتم دیوے۔

۴۔ تریاد، اودو، اودیت، پورشاہ، پادو، سے ہا بھوت پوناہ۔ تتو، وشوم، دیا کرامت، ساشنا نشہ نے ابھی۔

۵۔ تسمات، وراڈھ، اجایے تہ، وراجو، ادھی پورشا۔ سہ، جاتو، اتہ رچہ تہ، پسچات بھومم، اتھو، پوراہ۔

۶۔ یت پورشی نہ۔ ہوشا، دیوا، یگیم، اتہ نوتہ۔ وسنتو، اسیاسیت، آجیم، گرشمہ، پدماہ۔ شرت ہوی۔

۷۔ تم، یگیم، برہشی، پروکھین، پورشم، جاتم، اگرتاہ۔ تے نہ، دیوا، ایہ جنتہ، سادھیا، رشہ یشچہ یے۔

۸۔ تسمات، یگیات، سروہوتا، سم بھرتم، پرشت، آجیم پشون، تان، چکرے، والویان، آرنیان، گرامیان چہ یے۔

۹۔ تسمات، یگیات، سروہوتا، رچاہ، ساماتے، جگیرے۔ چھندانسی، جگیرے۔ تسمات، یجو، تسمات۔ اجابیتہ۔

۱۰۔ تسمات، اشوا، اجابنتہ، یے، کے، جو، بھ، یادتہ۔ گاؤ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

یہ، جگیرے، تسمات، تسمات، جاتا، اجاویاہ۔

۱۱۔ یت، پورشم، ویدہ، دوہ، کتی داہ، وکلپہ ین۔ موکھم، کم اسے، کو، بھاہو، کا اورو، پادا، اوچے تے۔

۱۲۔ براھمنو سے، موکھم، آسیت، باہو، راجہ بیناہ، کرتاہ۔ اورو، تت اسے۔ یت ولیشا، پدبھیام، شودرو اجایتہ

۱۳۔ چندرما، منہ سوجاتا، چکھو، سریو، اجایلے تہ۔ موکھات، یندرشچہ، اگنی شچہ، پرانات، دایو را جایلے تہ۔

۱۴۔ نابھیا، اسیت، انتہ رکھیم، شرشنو، دیو، سمہ ورتہ تہ۔ پدبھیام، بھومیر، اتھو، دشا، شروترات، تتھا لوکان اکلپیت۔

۱۵۔ سپتا، سپاس، پری دھیا، تری، سپتہ، سمی د۔، کرتاہ، دیوا، یت، یگیم، تنوانا، ابدن، پرشم، پشم، یگنیہ یگیم، ایہ جنتہ، دیوا، تانی، دھرمانی، پرتھمانیاسن تے سیہ ناکم۔ مہی مانا، سچنتہ، یتر، پورو سے سادھیا، سنتی دیوا۔ بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارایناے، شوڈش سانم نماہ۔

ترپن کرتے ہوئے یعنی ہاتھ پر پانی ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

اوم نمو، دیو بھیاہ، کنٹھو پویتی۔

(گلے میں یگنو پویت رکھ کر):۔ رشی بھیاہ۔

(اپہ سوینہ۔ بائیاں یگنو پویت رکھ کر):۔ سوداہ، پیتر بھیاہ۔

سوینہ۔ دائیاں یگنو پویت رکھ کر پڑھیں:۔

آبھر ہمس تمبھ پرینتم، برھمانڈھم، سچراچرم، جگت ترپیتو تپیتو ابوم، استو۔

سالیگرام پر شدھ جل ڈال کر پڑھیں:۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائنائے، منتر گوڑکم نماہ۔

آراترکا۔ آلت بائیں ہاتھ کے بیچ میں پانی چاول سہت رکھ کر بھگوان کے چاروں طرف گھما کر اپنے بائیں کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں :۔

پرتیگنے، ہرسا، ہراہ، شرنی ہی، وشوتاہ، پرتی، یاتو، دانہ، سے رکھسو، بھلم۔ ورو جہ، وری ہیم۔ بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارائنائے، آراترکام، پرکلپیای نماہ۔

وشنو کو سپرش کر کے اور اپنے نیتروں کو سپرش کر کے پڑھیں :۔

تام، وام، واستو، نیوش مہ سے، گہ مدھیئے، یترگاؤ، بھوری، شرنگاہ، ایاساہ، اترا، تت، اور گایسے، ورشناہ، پرمم، پدم، اوبھاتی، بھوری، نیترس پرشنم نماہ۔

سالیگرام کو تلک پشپ لگا کر پاتر میں رکھ کر چرنامرت کے لئے جل ڈال کر پڑھیں :۔

اودکم، چندنم، چکرم، شنکھشچہ، تلسی دلم، گنٹا، شلا، تامرپاترم، اشٹانگم، چرنامرتم۔ اوم، تت، وشنو، پرمم، سدا، پشنتی، سوریاہ، دیووہ، چکھشور، آتمم، تت ویراسو، دیپ نیو، جاگروانسا، سمندھتے، وشنور، یت، پرمم، پدم، واسدیوائے لکشمی سہتائے ستیہ نارائنائے چرنامرتم، گرہنامی نماہ۔

بھگوان کے لئے پھولوں کا آسن بچھا کر پڑھیں :۔

آسنائے نماہ، گروڈاسنائے نماہ، شتہ دلہ پدماسنائے نماہ، سہسر دلہ پدماسنائے نماہ۔

اوکم سہسر نم تے گروڈاسنائے نماہ کم بھوشنم کوس تبھ بھوشنائے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

لکشمی کلترائے، کم استی دیم، واگیشہ، کم تے، وچہ نیم، استی۔

وشنو بھگوان کو آسن پر بٹھا کر پٹ ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

۱۔ نمامی نارائینہ، پاد پنکجم، کرومی، نارائینہ، پوجنم سدا۔ ودای نارائینہ، ناصہ نر بلم، سمرامی نارائینہ، تتوم اوپیم۔

۲۔ گوبندہ، گوبندہ، ہرے مرارے، گوبندہ، گوبندہ، رتھانگہ پانے گوبندہ، گوبندہ، موکوندہ، کرشنہ۔ گوبندہ، گوبندہ، نمو، نمستے۔

۳۔ اوتہ شٹھ، بھگون، وشنو! اوتہ شٹھ، کملا پتے۔ اوتہ شٹھ، ترجگن ناتھ، تریلوکی منگلم کرو۔

۱۔ رتھے، اکھے شو، ورشہ بھ سے، واجے، واتے، پرجنیئے، ورونہ سے شوشہ مے پیندرم، یا، دیوی، سوبھگا، جہ جانہ، سی یم اگات، وچہ اسم ودانا، لکشمی سہتائے ستیہ نارائینائے انولے پنیم نماہ۔

وستر یا پھول وشنو پر چڑھا کر پڑھیں:۔

تم، یگیم، برہہ شی، پرو کھین، پورشم، جاتم، اگرتا، تنہ دیوا، ایہ جنتہ، سادھیا، رشہ یشچہ یلے، لکشمی سہتائے نارائینائے، وسترم پرکلپیامی نماہ۔

یگنو پویت اتھوا پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں:۔

تسمات، یگیات، سروہوتا، سم برتم برشت، آجیم، پشون، تان چکرے، وایہ، ویان، آرنیان، گرامیان چہ یلے، لکشمی سہتائے نارائینائے یگنو پویتم نماہ۔

وشنو کو کیسر کا تلک لگا کر پڑھیں:۔

تسمات یگیات، سروہ، ہوتا، رچاہ، سامانے، جگیرے، چھندا سی، جگیرے، تسمات، یجو، تسمات، ہ جاتیے، لکشمی سہتائے نارائینائے، سمابھم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

گندھو نماہ۔

سالیگرام کو صرف پھول چڑھا کر پڑھیں :-

تسمات، اشوا، اجایے تہ، یے کے، چوبھ یادتہ، گاؤ، یہ، جگیرے، تسمات تسمات، جانا، اجاویاہ، لکشمی سہتائے نارایناے، ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

مندرجہ بالا صفحہ ۱۳ پر جو پرش سوکت کے ۱۶ منتر درج ہیں یہاں وشنو (سالگرام) پر پھول چڑھا کر دھوپ لگاتے ہوئے پڑھیں :-

یت پرشم، دیہ دھو، کتی دھا، وکلپین، موکھم، کم، اسی، کو، بھاہو، کا اورو، پاد او چے تے، لکشمی سہتائے نارایناے دھوپم پرکلپیامی نماہ۔

رتن دیپ اور کرپور گھماتے ہوئے پڑھیں :-

برھمنو سے، موکھم، آسیت، باہو، راجنیہ، کرتا، اورو، تت اسے، یت، ویشا، پدبھیام، شودرو، اجایہ تہ، بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارایناے، رتنہ دیپم، کرپورم، چہ، پرکلپیامی نماہ۔

کھڑے ہو کر شنکھ تھالیاں بجاتے ہوئے پڑھیں :-

۱۔ جے نارایہ، جے پرشوتمہ، جے، وامہ نہ، کم سارے۔ اودھر، مامہ، سوریشہ، وناشن، پتہ توہم، سم سارے، گھورم، ہرممہ، نرکہ رپو، کیشو کلمشہ بھارم۔

۲۔ مام، انوکم پیہ، دیہم، اناتھم، کورو بھوساگر، پارم، جے جے، دیوہ، جیاسور، سودنہ، جے کیشو، جے وشنو، جے لکشمی، موکھ، کملہ، مدوورت، جے وشہ، کندرہ، جشنو، گھورم، ہرممہ نرکہ رپو کیشو کلمشہ بھارم۔

۳۔ تومہ جنی جنکاہ، پربھورہ، اچوتہ، تم پتر، سوہرت دھنہ مترم۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

تم شرنم، شرناگتہ، وت سلہ - تم، بھوُ، جلہ دی وہی ترم - گھورم، ہرمہ، نرکہ، رِپو، کیشو کلمشہ بھارم -

۴ - پُنراپی جنہ نم، پُنراپی مرنم، پُنراپی، گربھ نواسم، سوڈھم، الم، پُنراسمن، مادھو - مام، اُودر، بجہ داسم - گھورم، ہرمہ، نرکہ، رِپو، کیشو، کلمشہ بھارم -

۵ - جنکہ، سوتا، پتی، چرنہ، پرا ینہ، شنکرہ، مُنی ورگیتم - دھاریہ منہ سہ، کرشنہ، پرشوتمہ، داویہ، سم سرتی، بھیتم - گھورم، ہرمہ، نرکہ، رِپو، کیشو، کلمشہ بھارم -

۶ - یدپہ، سکلم، کلیامی، ہرے، نہیی، کم، اپی، سہ سوتم - تت اپی، نہ، منجوتی، مام، یدم، اچوتہ پتر، کلتر، ممہ توم - گھورم، ہرمہ، نرکہ، رِپو، کیشو، کلمشہ بھارم -

۱ - جے تی، جے تی، دیو - دیوکی، نندنوُیم - جے تی، جے تی، کرشنو - درشنی، ونشہ، پردی پاہ - جے تی، جے تی، میگھ، شیاملاہ، کوملانگو - جیتی جیتی، پرتھوی بارہ، ناشہ مکندھ - بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائینائے، پادم، پرکلپیامی نماہ -

(چھتر رکھتے ہوئے پڑھیں) :- چھترم نماہ -

(شیشہ دکھاتے ہوئے پڑھیں) :- آدرشم نماہ -

سالیگرام پر وستر کے بدلے پھول ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارائینائے، واسو نماہ -

نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتے، واسدیوائے، لکشمی سہتائے، نارائینائے، ارگھیہ، دانا،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

درچنہ، ودھی، سروا، پر، پورنا، استو۔

اب کھوسو میں دودھ، دہی، شکر رکھ کر بھگوان سالیگرام کو ارپن کرتے ہوئے پڑھیں:۔

چندرمہ، منہ سو جانا، چکھشو، سوریو، اجاتیہ، موکھات، بندرشچیہ، اگنی شچہ، پرانات، وایور، اجایے نہ۔ بھگوتے واسدیوائے لکشمی سہتائے نارایناے، ماترا، مدو پرکم، چرودم، نمو، نویدیامی نماہ۔

پھولوں کی انجلی چڑھاتے ہوئے پڑھیں:۔

نابھیا، آستھ، انتہ رکھیم، شرشنو، دیوو، سمہ ورتہ تہ، پدبھیام، بھومی، دشا، شروترات، تتھا، لوکان، اکلپین، لکشمی سہتائے نارایناے، کسما نجلیم پرکلیامی نماہ۔

من سے وشنو کو چار بار پرکرماں کرکے پڑھیں:۔

سپتاسیان، پردیا، تری، سپتہ، سمدھا کرتا، دیوا، یت یگیم، تنوانا، آبدھنن، پورشم، پشم۔

پھول چڑھاتے ہوئے پڑھیں:۔

اوم، نمو نارایناے، بھگون، پرسیدہ۔

۱۔ دھی یم، سدا، پربھوگنم، ابھیشٹہ دوہم، تیرتھاس پدم، شو ورنچہ، نوتم، شرنیم، برتیارتی، ہم، پرنہ تہ پالہ، بھوابدی، پوتم وندے مہا پرشہ تے چرنار، بندم۔

۲۔ تیکھتوا، سو دوس، تیجہ، سوریپ سیتہ، راجیہ لکھشی مم۔ دھرمشیٹھ، آریہ وچسا، یت، اگات، ارنیم۔ مایا مرگم، دیہ نہ، پیپ ستم الو دھاوت، وندے، مہا پرشہ، تے، چرنار، وندم۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۳- شری مت، سوروُ، رُوہہ، یہ وانکوشہ، چکر، چاپہ، متسیانکتم، نودو ہتہ، پلہ وابھم، لکھشمیالیم، پرمہ، منگلم، آتمہ، رُوپم، وندے مہا پرشہ تے، چرنار وندم۔

۴- ورندا، ونانترم، اگات، انو، گوکلا نام، سنچاری، سروُ، پشوُ بھی، سُوو وردھ کامی۔ سن چن تہ ین، اجہ گورو، مرگہ، پکھشہ نام، بیت، وندے مہا پُرشہ تے چرنار بندم۔

۵- بیت، گوپیکا، ورہہ جاگنی، پریتہ دے ہا، تپتس، ستنے شوُ، ویجہ ہُو، پر ربھیہ تاپم راسے، تدیہ، کوچہ، کوُنکومہ، بنکہ لیپتم، وندے مہا پرُشہ تے چرنار وندم۔

۶- کالی یہ، مستکہ، وگھٹنہ، دکھیم، اسے، موُکھیے چھوُبھی، ورہ، ویتہ، موُکھا بھیر آپ توُ۔ تت پتنی بھی، ستوتم، اشیشہ، نکامہ رُوپم، وندے مہا پرشہ تے چرنار وندم۔

۷- گیانا نیم، شرُتی، ومرگیم، انادم، ارچیم، برھما دھی بھی، ہردی وچنیتم، اگاد، بھودے سنسار کوپ، پتہ تو، ترناوُ لبھم، وندے مہا پُرشہ تے چرنار بندم۔

۸- پنا نگ، بال وپُوشا۔ ستنہ پانہ، بھوُدے۔ توت، انگرنا، ہرتم، انو۔ وپریتہ، چکرم۔ ودوستہ، بھانڈم، اپ تت۔ بھوُی، گوپہ، موُرتے۔ وندے مہا پُرشہ، اتے، چرنار وندم۔

اُوبھا بھیام، جانو بھیام، پانی بھیام، شرسا، اورسا، منہ سا، وچہ سا، اشٹانگہ، نمسکارم کروی نماہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترپن کرتے ہوئے پڑھیں:- اکم نماہ، اکم نماہ۔ آجیم اجیم۔

اِدِدِنے، اِدیتھا سنکلپات، سِدر استُو۔

انجلی دھارن کرتے ہوئے پڑھیں:۔

انہ ہی نم، کریا ہی نم، ودھی ہی نم، درو یہ ہی نم، منتر ہی نم، چہ، یدگتم، تت، سروم، اچھدرم، سمپورنم، استو، یوم استو۔

کھوسُو میں دائیں ہاتھ کی اُنگلیوں سے جل چھوڑ کر اُسی جل سے سالیگرام پر آچمن ڈالتے ہوئے پڑھیں:۔

شم، نو، دیوی، ابھش ٹیتیئے، آپو بھونتو پی تہ ئے، شم، یُو، ابھی، سرون تو ناہ۔ لکشمی سہتائے ستیہ نارا ینائے آچرمنی یم نماہ۔

دکھنا کے لئے دائیں ہاتھ کی اُنگلیوں سے کھوسُو میں جل ڈال کر اُسی جل میں دکھنا، تل، چاول چھوڑ کر سالیگرام کو ارپن کرکے پڑھیں:۔

شم نو دیوی، ابھیش ٹئے، آپو، بھونتو پی تئی شم پور، ابھی، سرونتو ناہ۔ لکشمی سہتائے ستیہ نارا ینائے، دکشنائے، تلہ ہرنیہ، رجتہ، نشکرنم، ودانی۔

پھر سے کچھ دکھشنا ارپن کرکے پڑھیں:۔

اے تا، دیوتا، سہ دکھشنا، نی نہ پری ین تام، پری تا سنتو۔

بھگوان کو پرنام کرکے اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں:۔

تت وِشنُو، پرمم، پدم۔ سدا پشنتی، سُور یاہ — دیویہ، چکھشُور آتہ تم۔ تت روپراسُو۔ وِپہ نیہ یو — جاگریہ، وانسو، سمندھتے، وشنُور، یت، پرمم، پدم۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پریپویون

اب نوید لاکر اُس میں سے ۵ پُوریاں یا چُورمہ وغیرہ ستیہ نارائن کے لئے رکھیں۔ ایک پُوری یشٹ دیوی کے لئے رکھیں۔ ایک ٹکاٹا چھوٹو کے لئے، دو ٹکڑے کھیتر پال کے لئے دُوسرے پاتر میں رکھ کر نوید کی تھالی کو دونوں ہاتھوں سے سپرش کر کے پڑھیں:-

امرتیشہ، مُودریا، امرتی، کرتے، امرتم، استو، امرتاتیام نیئے ویدیم۔ ساوِترانی، ساوتر سے، دیو سے تا، سوِتو، پرسوے شنو باہُو بھیام، پُوشنو ہتا بھیام، آددے۔ مہاگنہ پتیئے، کومارائے، شریئے سرسوتیئے، لکشمیئے، وِشنُو کرمنے، دوار دیوتا بھیاہ، پرجا پتیئے، برھمنے کلشہ دیوتا بھیاہ، برھمہ وشنُو مہیشور، دیوتا بھیاہ، چاتُور، ویدیشورائے سانوچرائے، رِتو پتیئے نارایناے، دورگائیے، ترمبھکائیے، ورونائے یگیہ پورشائے، اگنی شواتا دِبھیاہ، پترگنہ، یاگہ دیوتا بھیاہ، بھگوتے واسدیوائے، سنکرشنائے، پردھیومنائے، اِنہ رودھائے، سنتائے، پورشائے، اچُوتائے، مادھوائے، گوبندائے، سہسرنامنے شنوے، لکشمی سہتائے نارایناے، بھوائے دیوائے۔ مہادیوائے یی شانائے دیوائے۔ یشورائے دیوائے اُوما سہتائے شوائے۔ پاروتی سہتائے پرمیشورائے۔ وِنایکائے، یک دنتائے، کرشنہ پنگلائے گزانتائے، لمبودرائے، بھالچندرائے، ہی رمبھائے، آکھُو رتھائے۔ وِگنی شائے، وِگنہ بھکشائے، ولبھا سہتائے، شری مہاگنپتائے نمو نمہ، کلم، کومارائے، شٹھ مُوکھائے، میو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

واہنائے۔ سینا دِپتہ ئی کمارائے، بھگوتے، ہرائم، ہریم ساہ،
سُریائے۔ سپتا شوائے، ایکا شوائے، نیلا شوائے، پرتکھشیہ
دیوائے، پرمار تھ سارائے، تیجو رُوپائے، پربھا سہتائے، اِدتیائے،
بھگوتے، امائیے، کامائیے، چارونگیئے، ٹنکہ دھارینیئے، تارائیے،
پارم تیئے، یکھنیئے، شری شاریکا بھگوتیئے، شری شاردھا بھگوتیئے۔
وِتستا بھگوتیئے، گنگا بھگوتیئے، یمنا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سِدھ
لکشمیئے۔ مہا لکشمیئے، مہا ترپُورسُندریئے، سہسرنامیئے، ایلوئیئے، بھوانیئے،
ابھیکری دیویئے، کھیم نکری بھگوتیئے۔ سروشترو گاتی نیئے، ہیم راشٹرادی
پتی ..... بھیروائے۔ یندرائے، وجرہتائے، اگنئی شکتی ہتائے۔
یمائے، دنڈ ہتائے۔ نیرتیئے، کھڈگ ہتائے۔ ورُونائے، پاشہ
ہتائے۔ وایہ وی دوتہ ہتائے۔ کویرائے۔ گدا ہتائے۔ ایشانائے
ترشُول ہتائے۔ برھمنے پدمہ ہتائے۔ وِشنوے چکر ہتائے۔
اننن، تا، دِبھیاہ، اشٹا بھیاہ، کُلہ ناگ دیوتا بھیاہ۔ اگنیا دتیا بھیام،
ورونو چندرمہ بھیام، کمار بھوما بھیام۔ وِشنو بدھا بھیام، یندر برہسپتی
بھیام۔ سرسوتی شُکرا بھیام۔ پرجا پتی شنچرا بھیام، گنہ پتی راہو بھیام،
رُودر کیتو بھیام۔ برھمہ دُروا بھیام۔ اننن تا گستیا بھیام برھمنے،
کورمائے، دُروائے، اننن تائے۔ ہرئے لکشمیئے، کملائے، شکھیا
دِبھیاہ، پنچہ چتوارنشٹ، واستو شپتی یاگہ دیوتا بھیاہ، برھمارد بھیو، ماتر
بھیو، گوریارِ بھیو، ماتر بھیاہ، للتارد بھیو، ماتر بھیاہ، دورگا کھیتر گنیشور
دیوتا بھیاہ۔ راکا دیوتا بھیاہ، ترکا دیوتا بھیاہ، سنی والی دیوتا بھیاہ۔
پاٹی دیوتا بھیاہ۔ اوزری دیوتا بھیاہ۔ دوارونی دیوتا بھیاہ۔ بارہستی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوتا بھیاہ - اوم بھُور دیوتا بھیاہ ، اوم بھُوو دیوتا بھیاہ - اوم سور دیوتا بھیاہ - اوم بھُور، بھُواہ ، سور دیوتا بھیاہ - اکھنڈ برہمانڈ یاگ دیو یاگ دیوتا بھیاہ - دُور بھیاہ ، اُپ دُھر بھیاہ - مہا گایتری - ساوِتری ، سرسوتیئے ، ہیرکا دِ بھیاہ ، وِٹو کادی بھیاہ - اُتپنم ، امرتم ، دیویم ، پراک کھیرُو ، دِدھی منتھنات - انم امرت رُوپی نہ - نئے ویدم ، پرتی گرہتیام - تت ست ، برہمہ ، ادی تاوت ، تتھوا دے ..... آتمنو وانگمناہ ، کایُو پار چت ، پاپہ نِوار نار تھم - ستیہ نارائینہ نمہ تم ، اوم نمو ، نویدم - نویدیامی نماہ -

پریپون سماپت

ستیہ نارائن کے پانچ پُوریوں کو ہاتھ سے سپرش کر کے پڑھیں:-

تت ست برہمہ ادے تاوت تتھوا دھے ..... بھگوتے واسدیوائے ، سنکرشنائے ، پردھیُومنائے ، انہ رُودھائے ، سیتائے ، پُرشائے ، اچُوتائے ، گوبندائے ، لکشمی سہتائے ، ستیہ نارائینائے ، پکوانم ، پرکلپیامی نماہ -

چُٹو کو ہاتھ سے پکڑتے ہوئے پڑھیں :-

یا کاچت یوگنی رودرا - سُومیا ، گھور ترا پرا - کھیچری ، بھُوچری ، راما ، توشٹا ، بھونتومے سدا - آکاش ماتر بھیو ، انم نمہ

چٹو کو تلک لگا کر پڑھیں :-

آکاش ماتر بھیو ، سما بھنم ، گندھو نماہ -

پھُول چڑھاتے ہوئے پڑھیں :-

آکاش ماتر بھیہ ، ارگھو نماہ ، پُشپم نماہ -

ایک ٹکڑے کو چاول سہت پانی ڈال کر پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

کھیام ، کھیترا دیتیئی ، انم ، نماہ -

دُوسرے ٹکڑے کو چاول سہت پانی ڈال کر پڑھیں :-

رام راشٹرا دِیتیئی ، انم نماہ - سروا بھیہ ور - پرداہ ، مئی ، پوشٹم ، پوشٹی ، پہ ترِ - ددا تو -

اب دو دھرب کے تِنکے ہاتھ میں لے کر دیوتاؤں کو وِسرجن (رخصت) کرتے ہوئے پڑھیں :-

۱ - اوم ، بھو ، پُورشم ، وِسرجیامی نماہ - اوم بھواہ ، پُرشم ، وِسرجیامی نماہ - اوم سواہ پُرشم وِسرجیامی نماہ -

۲ - اوم واسدیوائے ، وِدمہیئے ، نارایناے دھی مہیئے ، تن نو وِشنو پرچودیات تت ست برہمہ ادے تاوت تِتھوا دے ..... بھگوناہ ، واسدیوسے ، سنکرشنہ سے ، پردھیوم نہ سے ، انہ رودسے ، ستیہ سے ، لکشمی سہتسے ، نارائینہ سے ، اتمنو وانگ مناہ ، کایُو پارجتہ ، پاپ ، نوارنارتھم ، ستیہ نارائین ، پُوجہ نم ، اچھدرم ، سمپُورنم ، استُو ، ایوم استُو -

دونوں ہاتھ جوڑ کر نوید کھانے کے لئے بھگوان سے آگیا مانگتے ہوئے پڑھیں :-

آگیامے ، دِیتام ، ناتھ ، نیودیساسی ، بھکشنے ، شریریاترا سدھیرتھم ، بھگون کھینتم ، ارہہ سی -

بھگوان کو کھما پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

۱ - اوم ، آپہ نوسمی شریئوسی ، سروا ، وستھوسمی سرودا ، بھگون ، نوام پرپہ نوسمی ، رکھیہ ام ، شرنا گتم -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۲ - مامے ستری توم ، ماچہ مے داسہ بھاؤ ، مامُور کھتم ، ماکُو دیے شوجنمہ - متھیا درِشٹی ، ماچہ مے سیات کدا چِت - جاتو ، جاتو ، وِشنُو بھکتو ، بھوِیم -

۳ - کاینہ ، واچا ، منسا ، بندریئے وا - بُدھیا تمناوا ، پرکرتی ، سوبھاوات ، کردمی ، یت یت سکلم ، پرسمیئے ، نارینائے تی ، سمرپہ یامی

۴ - نمامی ، نارائینہ پادپنکجم ، کردمی نارائینہ پُوجہ تم سدا - ودامی نارائینہ نامہ بزملم - سمرامی نارائینہ تتوم ، اوِیم -

۵ - کرار بھندینہ ، پدار بندم ، مُکھار بندے ، وِنہ وے شرین تم - اشوتھ ، پتر سے ، پُوٹے ، شیانم ، بالم ، مُکندم ، منسا سُمرامی -

۶ - آہوانم ، نیو ، جانامی - نیو جانامی پُوجہ نم ، پُوجا بھاگم ، نہ جانامی کھیمہ تام ، پرمیشورہ -

۷ - منترہی نم - کریا ہی نم ، وِدھی ہی نم چہ ، یدگتم - تت سروم کھیمتام دیوہ ، کرپہ یا - پرمیشورہ -

۸ - یت اکھر ، پد برشٹم ، ماترا ہی نم چہ یت گتم - تو یاتت ، کھیمتام دیو ، کرپہ یا پرشوُ تمہ -

نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :-

۹ - اودھا بھیام ، جانو بھیام ، پانی بھیام ، شِرسا ، اورسا ، منہ سا ، وچہ سا ، نمسکارم ، کردمی نماہ -

---

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

جنم دِن پُوجا وِدھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

جنم دِن پُوجا وِدھی

سامگری :- یگنو پویت، ناریون، ارگھ پُشپ، رتنہ دُھوپ۔
دُودھ، دہی، چاول، ترنگ کے لئے۔

سب سے پہلے یگنو پویت دھارن کرتے ہوئے پڑھیں :-
یگنو پویتم، پرمم، پوترم، پرجاپتے، یت، سہجم پُرستات، آیوشم،
اگریم، پرتی موچنہ، شوبھرم، یگنو پویتم، بھلم استُوتے جاہ۔

وِشرسہت کھوسُو سے پاتر (تھال وغیرہ) میں جل ڈال کر پڑھیں:-
اَسے، شری، آسن، شودھن، منہ سے، یرُو پرشٹ، رشی سوتہ لم
چھندہ، کورمو، دیوتا، آسن شودھنے، ویئر یوگاہ۔
انگ نیاس دونوں ہاتھوں کی اُنگلیوں سے سر کو چھُو کر پڑھیں :-
یرُو پرشٹ رِشیئے نماہ۔ شِر سے۔
مُنہ کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :-
سُوتہ لم چھندسی نماہ، مُوکھے۔
ہِردیہ کو چھُوتے ہوئے پڑھیں :-
کورمو، دیوتایئے نماہ، ہردی۔
سب انگلیوں کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

آس شودھنے، وِینہ یوگائے، نماہ، سروانگے شوُ۔

انجلی دھارن کرکے پرتھوی ماتا سے پرارتھنا کرتے ہوئے پڑھیں:

پرتھوے، توِیا، دھرتا، لوکا، دیوے، توم، وِشنوُ ناہ دھرتا۔

توم، چہ، دھاریہ، مام، دیوے۔ پوترم، کورُو، چاسنم۔

دودھرب کے تِنکے آسن رُوپ میں پرتھوی پر ڈال کر پڑھیں:

دُھروا، دَیو، دُھروا پرتھوی، دُھروا، ساہ، پہوتا، ایکے دُھروم

وِشوم، یدم، سروم، دُھرمہ راجہ، وِشوام، اسی۔ پریم، پرتھوئیے،

آدھار شکتیئے، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔

دودھرب کے تِنکے دونوں ہاتھوں کی انامکاؤں سے پکڑ کر نمسکار

کرتے ہوئے پڑھیں:۔

(ا) شوکام، بھردھرم وِشنوُم، شِشہ ورنم، چِترُ بھجم، پرسنہ،

ودنم، دھیائے، سرو، وِگھنوپہ شانتہ ئے۔ ابھ، پریتارتھ، سدھیرتھم،

پُوجتو، یاہ، سُوریہ، اپی، سرو وگھنہ چھدے، تسمیئے، گناد پتیئے نماہ۔

(ب) وکر تونڈہ، مہاکائے، کوٹی، سُوریہ، سمہ، پربھو، اِدگھنم،

کورُومے، دیو، سروکاریشو، سرودا۔

(ج) لابھس، تے شام، جیلیں کرتس، تے شام، پراجیاہ، یے شام،

بیندی ورہ شیامو، ہردیستھو جنارد نہ۔

(د) گورُو، برھما، گورُو، وِشنوُ، گورُو، ساکھیات، مہیئے شورہ،

گورُورہ، ایو، جگت سروم، تسمیئے، نتری، گوروے، نماہ۔

(ہ) اکھنڈ، منڈلاکارم، ویاپتم، یے نہ چراچرم، تت پدم درشتم،

یے نہ، تسمیئے نتری گوروے نماہ، برہمہ گوروے نماہ، پرشیتھ گوروے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

نماہ - پرما چار بائے نماہ - آدِ سدِ ھیبُو نماہ -

گایتری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دو تنکے انامکا انگلی میں پیچھے کی طرف مُڑ کر رکھیں اور دونوں ہاتھوں سے نابھی کو سپرش کرکے پڑھیں "31" نابھو -

ہردیہ کو سپرش کرکے پڑھیں :- "3" ہردی -

سر کو چھُو کر پڑھیں :- "ॐ" شرسی -

پاؤں کو " " :- اوم، بھُو، پادیو -

ہردیہ کو " " :- اوم، بھواہ، ہردی -

سر کو " " :- اوم، سواہ، شرسی -

انگوٹھے کو " " :- اوم، بھُور، انگوشٹھا بھیام نماہ -

ترجنی کو " " :- اوم، بھُواہ، ترجینی بھیام نماہ -

ہاتھوں کے تلوں کو :- اوم، تپاہ، سپتم، کرتلہ، کر، پرشٹا بھیام نماہ -

دونوں پاؤں کو :- اوم بھُور پادیو -

دونوں گھٹنوں کو :- اوم بھواہ، جانو -

گوہستھان کو :- اوم، سواہ، گوہیے -

نابھی کو :- اوم، مہا نابھو -

ہردیہ کو :- اوم جناہ، ہردی -

کنٹھ کو :- اوم تپاہ کنٹھے، اوم سپتم شرسی -

ہردیہ کو :- اوم بھُو، ہردیائے نماہ،

سر کو :- اوم بھُواہ - شرسے سواہا -

چوٹی کو :- اوم سواہ، شکھائے، وشٹھ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وستروں کو :- اوم مہا کو چائے، ہوم -
آنکھوں کو سپرش کرکے :- اوم، جناہ نیترا بھیام، وُوشٹھ۔
چٹکی مارتے ہوئے :- اوم، تپاہ، ستیم، استرائے، پھٹ۔
ہردیہ کو سپرش کرکے :- اوم، تت، سوِتور، ہردیائے، نماہ۔
سر کو :- ورینیم، شرسے، سواہا -
چوٹی کو سپرش کرکے :- بھرگو، دیوسے، شکھائے، وشٹھ۔
وستروں کو :- دھی مہیئے، کو چائے ہوم -
نیتروں کو :- دھیو، یوناہ، نیترا بھیام، وُوشٹھ۔
چٹکی مار کر پڑھیں :- پرچودیات، استرائے پھٹ -
چاروں طرف تل پھینک کر پڑھیں :-
اپہ، سرپنتو، تے، بھوتا، یے بھوتاہ، بھومی، سنستھتا، یے بھوتا
وِگنہ، کرتارا، تے نشنتو، شواگیا -
پرانایام کرکے ہردیہ کو جل سے چھڑک کر پڑھیں :-
تیرتھے سنے یم، ترتھم، ایو، سمانا نام، بھوتی ماناہ، شمسو، ارد
روشو، دھرتی، پرانتگ، مرتہ سے، رکھیانو برہمہ نس پتے۔
انامکا انگلی پر پوتر دھارن کرکے پڑھیں :-
وسو، پوترم اسی، شستہ دھارم سہسر دھارم، وسونام، پوترم
اسی، سہسر دھارم، ایکھاواہ، پرجیا۔ کسم، سرجامی، رایس پوشی نہ،
بہولا بھونتی -
یجمان کو تلک لگا کر پڑھیں :-
منترارتھا، سبھالا سنتو، پرانا ہ سنتو، شورتھا، شرونام، بدھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ناشُ تو، متِرا نام، اُودیے، ستو - آیُور، آروگیم، ایشوریم، اِیتت، ترتہ یم، استوُتے، جیو، توم، شردھا شتم -

اپنے آپ کو تلک لگا کر پڑھیں :-

پرماتمنے، پرشوُتمائے، پنچہ، بھوُتا تمکائے، وِشواتمنے، منتر ناتھائے، آتمنے، نارایناے آدھار، شکتیئے، سمالبھنم، گندھو نماہ، ارگھو نماہ - پُشپم نماہ -

دیپ کو تلک لگا کر اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سو پرکاشو، مہادیپو، سروتس، متِرا پہاہ، پرسیدہ، ممہ، گوبندہ، دیپویم پرکلپتاہ -

دُھوپ کو تلک اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

ونسپتی، رسو، دِیو، گندا ڈھیو، گندہ، اُوتما، آہوانم، سرودیوا نام، دُھوپویم، پرتی گرہتیام -

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک اور پُشپ ڈال کر پڑھیں :-

نمو دھرم، ندھانائے، نماہ، سُوکرت، ساکھینے، نماہ، پرتکھشیہ دیوائے، باسکرائے نمو نماہ -

ناری کچلو یا کھوسُو سے تھال میں ارگھ سہت جل ڈال کر پڑھیں :-

یترا ستی، ماتا، نہ، پِتا، نہ، بندھو - بھراتا پی، نو، یتر، سُوہرت، جنتیچہ، نہ گیا یہ تے، یتر، دِنم، نہ راتری، تترا تمہ دِیپم، سترنم، پرپدی، آتمنے، نارایناے، آدھار شکتیئے، دُھوپ دیپہ، سنکلپات، سِدرا ستو -

ایہ سوینہ - باتیاں یگنو پویت رکھ کر تین بار پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

نماہ ، پتر بھیاہ ، پریتو بھیو - نمو دھرمائے ، وِشنوے - نمو یمائے ، رُودرائے ، کانتار پتیئے نماہ -

تت ست برہمہ ادے تاوت ، نتھوادے - (مہینہ پکھش تتھی وار کا نام پڑھ کر ترپن کریں) -

ترپن کر کے سوینہ دائیاں یگنوپویت رکھ کر وِشٹر سہت کھوسو میں تلک لگا کر اور تین پھول ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

سم ، واہ ، سرجامی ، ہردیم ، سم ، سرشٹم ، منواستو ، واہ سم سرشٹا ، تنہ واہ ، سنتوواہ ، سم سرشٹا ، پرانو ، استوواہ ، سم یاواہ ، پریا ، تنوا ، سم پریا ، ہردیانی واہ ، آتماوو ، استو ، سم ، پریاہ ، تنو ، ممہ -

ناریوں کو (رکھپان بندھن) کسی پاتر میں رکھ کر اسی کھوسو کے پانی کی دھار ڈال کر یعنی جیوادان دیتے ہوئے پڑھیں :-

۱- ابشے نو ، پرانس ، توتے ، پرانم ، دتام ، تینہ ، جیوہ ہتراد ونوو ، پرانس ، توتے ، پرانم ، دتام ، تے نہ جیو -

۲- برہس تپے ، پراناہ ، سہ تے ، پرانم ، دداتو ، تینہ جیوہ ، داسدیوائے ، لکشمی سہتائے ، نارائنائے ، اشوت ، تھامنے ، بلائے ، ویاسائے ، ہنومتے ، کرپاچاریائے ، مارکانڈیائے ، پرشورامائے ، سپتہ بھیاہ ، چر جیو بھیاہ ، جیوادانم ، پرکلپیامی نماہ -

چاول سہت دھرب کے دو تنکے سیدھے ہاتھ میں لے کر تین بار دونوں منتر پڑھیں :-

ادم داسدیوائے ، ودمہیے ، نارائنائے ، دھیمہیے ، تنو وشنو ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پرچو دیات - (۳)

۲- وشو رُوپائے، وِد مہیے، وِشو گیانائے، دی مہیی، تنو، وِشنو پرچو دیات (۳)

تت ست برہمہ ادے تاوت تتھوا دے۔

مہینہ پکھش تتھی وار وغیرہ کا نام لے کر :-

بھگوتاہ، واسُدیو سے، سنکرشنہ سے، پردھیومنے، انہ رُود سے ستیہ سے، اچُوتہ سے، گوبند سے، سمسر نامناہ، وِشنو، لکشمی سمتے، نارائنہ سے۔ اشوت تھامنہ، بلے، دیاسہ سے، ہنومتاہ کرپا چاریسے، مارکانڈی یہ سے، پرشُورامہ سے، سپتا نام، چرجیوا نام، ارجام، اہم کرشی، اوم، کورشو۔

ہاتھ میں پکڑے ہوئے چاولوں کو کندھوں سے پھینک کر، دھرب کے دو تنکے لر مالیہ میں اور دھرب کے دو دو تنکے آسن کے رُوپ میں ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

پورشہ، پویدم، سروم، یت بھوتم، یت چہ بھوریم، اوتامرتسے، شانو، یت انیہ ناتے، روہتی بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سمتے، نارائنے، اشوت تھامنے، بلے، دیاسہ سے، ہنومتاہ، کرپا چاریسے، پرشُورامہ سے، یدم آسنم بناہ۔

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر پڑھیں :-

بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائنائے، اشوت تھامنے بلئے، دیاسائے، ہنومتے، کرپا چاریائے۔ مارکانڈی یائے، پرشورامائے، یشمان، لوحامی، اوم، لوحہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

چاول کندھوں سے پھینک کر اور دھرب کے تنکے ہاتھ میں لے کر
پڑھیں :—— سہسر، شرشا، پورشا، سہسر اکھیا، سہسر پات، س
بھومم، وشوتو، ورتاتے، تشٹھت، دشانگلم، بھگونتم، واسدیوم، لک
سہیتم نارائنم، اشوت تھامنم، بلیم، ویاسم، ہنومنتم، کرپاچاریم، مارکا
یم، پرشورامم، اواہیشامی، اوم، آواہیہ۔

ناریون پر پھول چڑھا کر پڑھیں :۔

۱۔ آواہیامی، مرورندہ، نتانگر، یگ مم، لکشمی پتم، بھوتہ، کا
اپرمی یم، آدم، سناتنہ، تنوم، پرنوا سنستھم، پورنندہ، بھاسک
ہتاشہ، سہسر روپم۔

۲۔ آواہیامی، منہ، سنہ بھم۔ اتمہ، بھجے، مایا، پورے ہردیہ،
پنکجہ، سنہ، وشٹم۔ شردھاندی، وطہ چتہ، جلا بھشے کیے، بھاواشٹ
پوشپہ، ودھنا، ہریم، ارچہ یامی۔

۳۔ شکھ، چکر، گدا، پانم، اسورانام، کھینلکرم، سنسار تارنم،
دیوم، وشنوم، اواہیامی ہم۔

۴۔ پیتام، بھر دھرم، دیوم، سورا، سورنمسکرتم، دھیایت،
اناد، ندنم، سرو کامہ، پھلہ، پردم۔

ناریون پر تین پھول چڑھا کر پڑھیں :۔

بھگون! پنڈری، کاکھیہ، بھکتا نوگرہ کارکہ، اسمت، دیانو،
رودھینہ، سنہ، دانم، کرو، پربھو۔

انجلی میں پھول لے کر ناریون پر پھول چڑھاتے ہوئے تین بار
گایتری منتر پڑھیں :۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اوم ، بھوُر ، بھوُواہ ، سواہ ، تت ، سوِتور ، وری نیم ، بھرگو ، دیوسے ،
دی مہیئے ، دِیو ، یو ناہ ، پرچودیات اُوم ÷

بیتیا واہے ، تو ، گایتریم ، تری سموُچاریہ ، تتوُوِت ، منساچنتی
تیئے ، دیوم ، آتمنے پوُجیت ، تیجوُ رُوپم ، تتا کھپتوا ، پرتی مایام ، پُنر یجیت ۔

دونوں کندھوں پر سے جَو پھینک کر پرانا یام کریں ۔ اور کھوسُو میں
اتھوا ناری کچلو میں جل ڈال کر پڑھیں :۔

پادھیار تھم ، اوُدھکم نماہ ۔ شنُو ، دیوی ، ابھشیٹیئے ، آپو ، بھونتوُ ،
پی تہ یئے ، شم یُور ، ابھی ، سرونتوُ ناہ ۔

لایہ ، کیسر ، سروشدھی ، دھرب ، جل یہ پانچ چیزیں پاد کہلاتی ہیں
ان کو کھوسُو میں ڈال کر پڑھیں :۔

لاجا شچہ ، کونکوُمم ، چے و ، سروُو ، شدھی ، سمہ ، نیتم ، دھربانکورم
جلم ، چیو ، پنچانگم ، پادِ ، لکشنم ۔ بھگونتاہ ، پادیم ، پادیم ۔

کھوسُو سے جل کی دھارا ناریون پر ڈال کر پڑھیں :۔

بھگوتے واسُدیوائے لکشمی سہتائے نارائنائے ، اشوتھامنے ،
بلہ ئے ، ویاسائے ۔ ہنومتے ، کرپاچاریائے ، مارکانڈیائے ،
پرشوُرامائے ، پادیم ، نماہ ، پادیہ شیشم ، نوازیت ۔

پادیہ کا بچا ہوُا پانی نرمالیہ میں ڈال کر پھر ارگھیہ کے لئے کھوسُو میں
جل ڈال کر پڑھیں :۔

شنو ، دیوی ، ابھشیٹیئے ، آپو ، بھونتوُ ، پی تہ یئے ، شم یُور ، ابھی
سرونتو ناہ ۔

کھوسُو یا نار کچلو میں پانی [illegible] گھی [illegible] پانی جَو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

سروشدھی یہ آٹھ چیزیں ڈالیں - یہی ارگھیہ کہلاتا ہے - ... نمسکار کرکے پڑھیں

بھگونتاہ ، ارگھیم ، ارگھیم ، ارگھیم -

کھوسُو سے ناریون کو جل ڈال کر پڑھیں :-

بھگون ، واسُدیو ، لکشمی سہت ، اشوتھامن ، بلے ، ویاسہ ، ہنو

کرپاچاریہ ، مارکانڈیہ ، پرشورام ، جنم اُتسو دیوتا ، پدم ، دُو ، ارگھیم نما

شُدھ جل آچمن کے لیے ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے واسُدیوائے ، لکشمی سہتائے نارائینائے ، جنم اتسو دیوتا

بھیاہ ، اچہ منی یم نماہ -

ناریون پر جل ڈال کر پڑھیں :-

بھگوتے ، واسُدیوائے ، لکشمی سہتائے ، نارائینائے ، جنم اتسو

بھیاہ ایک وِلشتی سنانم نماہ -

ناریون کو شوڈش ۱۶ سنان کیجیے - جل میں دُودھ ، گھی ، شکر ، تل

سرشپ ، کرپور ، کیسر وغیرہ چیزیں ڈال کر یہی پانی ناریون پر ڈال کر پڑھیں

۱ - سہسر ، شرشا ، پورشا ، سہسراکھیا ، سہسرپات ، سہ بھومم وشو

ورتاتے ، تشٹھت ، دشانگلم -

۲ - پوروشہ ، یی وِیدم ، سروم ، یدبھوتم یت چہ بھویم ، ادنہ ، مرت

توسے ، شانو ، یت ، انے ناتے ، روہتے -

۳ - ریتا ، وانہ سے ، مہما تو جایان چہ پورشاہ ، پادوسے ، وِشوا

بھوتانے ، تری پاد ، اسیا مرتم ، دِیوے -

۴ - ترپاد ، اوردُو ، اُودیت ، پورشاہ ، پادو ، سے ہا بھوت پونا

تتو ، وشوم ، وِیا کرامت ، ساشنانشنے ابھی -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۵۔ تسمات، وِراٹھ، اجایے تہ، وِراجو، ادھی پورشاہ، سہ، جاتو، اتہ رِچہ تہ، پشچات بھومِم، اٹھو، پوراہ۔

۶۔ یت پُورشی تہ، ہوشا، دیوا، یگیم، اتہ نوتہ وسنتو، اسیاسیت، آجیم، گرشمہ، یدماہ، شرت ہوی۔

۷۔ تم یگیم، برہشی، پروکھین، پورشم، جاتم، اگرتاہ۔ تے نہ، دیوا، ایہ جنتہ، سادھیا، رِشہ یشچہ یے۔

۸۔ تسمات، یگیات، سرو ہوتا، ہم بھرتم، پرشت آجیم، پُشون، تان، چکرے، وایوان، آرنیان، گرامیان چہ یے۔

۹۔ تسمات، یگیات، سرو ہوتا، رِچاہ، سامانے، جگیرے، چھنداسی جگیرے، تسمات، یجو، تسمات، اجایتہ۔

۱۰۔ تسمات، اشوا، اجایتہ، یے کے چو، بھر، یادتہ۔ گاؤ، یہ، جگیرے۔ تسمات، تسمات، جاتا، اجاویاہ۔

۱۱۔ یت، پورشم، وِید، دُوہ، کتی داہ، وِکلپہ ین، مُوکھم، کم اسے، کو، بھاہو، کا اورو، پادا اوچے تے۔

۱۲۔ براھمنو سے، مُوکھم، آسیت، باہو، راجہ نیاہ، کرتاہ، اورو، تت اسے، یت ویشا، پدبھیام، شودرو، اجایتہ۔

۱۳۔ چندرما، منہ سو، جاتا، چکھو، سُریو، اجایے تہ، مُوکھات، یندرشچہ، اگنی شچہ، پرانات، وایور، اجایے تہ۔

۱۴۔ نابھیا، آسیت، انتہ رکھیم، شرشنو، دیو، سمہ ورتہ تہ۔ پدبھیام، بھومیر، دِشا، شرونرات، تتھا لوکان اکلپیت۔

۱۵۔ سپتا سیاسن، پری، دھیا۔ تری، سپتہ، سمی داہ، کرتاہ۔ دیوا۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

یت یگیم، تتواہ ناہ، آبدن، پورشم، پُشم۔

۱۶۔ یگیے نہ، یگیم، ایہ جنتہ، دیوا، تانی، دھرمانی، پرتھ مانیاسن۔ تے ہی نامکم، مہی مانا سچنتہ، یتر، پورو ے، سادھیا، سنتی دیوا۔ بھگوتے واسدیوائے لکشمی سہتائے نارائینائے، اشو تھامنے، بھلیئے، ویاسائے، ہنومتے، کرپاچاریائے، مارکانڈیائے، پرشورامائے، جنم اتسو دیوتا بھیاہ، شوڈش سنانم نماہ۔

دیوتاؤں تتھا پتروں کا ترپن کرتے ہوئے پڑھیں:۔

اوم، نمو، دیو بھیاہ، کنٹھو، پویتی۔

(گلے میں یگنوپویت رکھ کر) ۱۔ سواہا رشی بھیاہ۔

(اپہ سوینہ) بائیاں یگنوپویت رکھ کر:۔ سوداہ، پتر بھیاہ۔

سوینہ دائیاں یگنوپویت رکھ کر:۔ ابھرہمس تمبھ پرینتم، برھمانڈم، سچراچرم، جگت، ترپتو، ترپتو، ایوم، استو۔

ناریون پر شدھ جل ڈال کر پڑھیں:۔

بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائینائے، اشو تھامنے، بھلیئے، ویاسائے، ہنومتے، کرپاچاریئے، مارکنڈیائے، پرشرامائے، سپتت بھیاہ، جنم اتسو دیوتا بھیاہ، منتر گوڈکم نماہ۔

آرا ترکا یعنی آرتی، بائیں ہاتھ کے بیچ میں پانی چاول سہت رکھ کر اور بھگوان کے چاروں طرف گھما کر اپنے بائیں کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں:۔

پرتیکے، ہرسا، ہراہ، شرنی ہی، وشوتا، پرتی، یاتو، دانہ سے، رکھسو، بھلم، ورو جبہ، وری نیم، بھگوتے واسدیوائے لکشمی سہتائے نارائینائے سپتت بھیاہ جنم اتسو دیوتا بھیاہ آرا ترکام پرکلپیامی نماہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

انگوٹھے تتھا ترجنی انگلی سے رکھیا بندھن ناریون کا سپرش کرکے اور اپنے نیتروں کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :-

تام، وام، واستو، نیوش مہ سے، گہ مدھیئے، بتر گاؤ، بھوری شرمگاہ، ایاساہ، اتراہ، تت اور گائے، ورشنا، پرم، پدم، او بھاتی، بھوری۔

الگ کسی پاتر کٹوری وغیرہ میں رکھیا بندھن ناریون کے لئے بھوؤں کا آسن بچھا کر پڑھیں :-

آسنائے، نماہ، گروڈاسنائے نماہ، شتنہ دلہ پدماسنائے نماہ، سہسر دلہ پدماسنائے نماہ۔

۱- کم، آسنم تے، گروڈاسنائے، کم بھوشنم، کوسن تبھ، بھوشنائے، لکشمی کلترائے، کم استی دیہم، واگیشہ، کم تے، وچرنیم استی۔

ناریون کو آسن پر بٹھا کر پڑھیں :-

۱- نمامی نارائینہ، پادپنکجم، کروی نارائینہ، پوجنم سدا، ودامی نارائینہ، نامہ نرملم، سمرامی نارائینہ ستتوم، ادیم۔

۲- گوبندہ، گوبندہ، ہرے مرارے، گوبندہ، گوبندہ، رتھانگہ پانے۔ گوبندہ، گوبندہ، موکوندہ کرشنہ، گوبندہ گوبندہ نمو نمستے۔

۳- اوتہ شٹھ، بھگون، وشنو، اوتشٹھ کملا پتے، اوتہ شٹھ، ترجگن ناتھ، تریلوکی منگلم کرو۔

۱- بھگوتی، اکھیشو، وشنو بھیسے واجے، واتے، پرجیئے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ورُونہ سے، شوشمے، بیدرم، یا، دیوی، سُو بھگا، جہ جانہ، اگات، ورچساسم وِدانا، لکشمی سہتائے نارائینائے۔ سپتہ بھیاہ جنم اُتسو دیوتا بھیاہ، انُو لے پتم نماہ۔

ناریون کو وستر یا پھول چڑھاکر پڑھیں:۔

تم، یگم، برہشنی، پروکھین، پورشم، جاتم، اگرتا، تینہ دیوا، ایہ جنتہ، سادھیا، رشہ یشچہ یے، لکشمی سہتائے نارائینائے سپتہ بھیاہ جنم اُتسو دیوتا بھیاہ، وسترم، پرکلپیامی نماہ۔

یگنوپویت یا پھول چڑھاکر پڑھیں:۔

تسمات، یگیات، سرو ہوتا، سم برتم، پرشت آبیم، پشون، تا چکرے، وایہ رویان، آرنیان، گرامیان چہ یے۔ لکشمی سہتائے نارائینائے سپتہ بھیاہ جنم اُتسو دیوتا بھیاہ یگیو پویتم نماہ۔

ناریون کی ساتوں گانٹھوں کو تلک لگاکر پڑھیں:۔

تسمات، یگیات، سرو، ہوتا، رچاہ، سامانے، جگیرے، چھندا سی، جگیرے، تسمات، یجو، تسمات، اجایے تا، لکشمی سہتائے نارائینائے، اشو تھامنے، بلیئے، ویا سائے، ہنو متے، کرپا چاریائے مارکانڈی یائے، پرشورامائے، سپتہ بھیاہ، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ سمالبھنم گندھو نماہ۔

ناریون کو ارگھ اور پُشپ چڑھاکر پڑھیں:۔

تسمات، اشوا، اجایے تہ، یے کے، چوبھہ، یادتہ، گاؤ، یہ جگیرے، تسمات تسمات جاتا، اجاویاہ، لکشمی سہتائے نارائینائے،

شُبھ اور صحیح جنم پتری بنوانے کے لیے وجیشور جوتش کاریالہ کو لکھیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اشوت تھامنے، بلیئے، ویاسائے، ہنومتے، کرپا چاریائے،
مارکانڈی یائے، پرشوراماسے ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

مندرجہ بالا جو پرش سوکھت کے ۱۶ منتر درج ہیں۔ یہاں ناریون
پر پھول چڑھا کر کھڑے ہو کر دھوپ گھماتے ہوئے یہ منتر پڑھیں:۔
بیت پرشم، ویدوھو، کتی دھا، وکلپین، موکھم، کم، اسی، کو، باہو،
کا اورو، پاد اوچے تے۔ لکشمی سہتائے نارایناے سپتہ بھیاہ، جنم
اتسو دیوتا بھیاہ، دھوپم، پرکلپیامی نماہ۔

رتن دیپ اور کرپور گھما کر پڑھیں:۔
برھمنو سے، موکھم، اسیت، باہو، راجنیہ، کرتا، اورو تت
اسے یت، ویشا، پدبھیام، شودرو، اجایہ تہ، بھگوتے واسدیوائے
لکشمی سہتائے نارایناے سپتہ بھیاہ، جنم اتسو دیوتا بھیاہ رتنہ دیپم
کرپورم، چہ، پرکلپیامی نماہ۔

کھڑے ہو کر چامر کرتے ہوئے پڑھیں:۔
دیوسے، توا، سوتو، پرسوے، شنو، باہو بھیام، پرشنو،
ہستا بھیام۔

۱۔ جے نارایئہ، جے، پرشوتمہ، جے، وامنہ، کم سارے۔
اودھر، مامہ، سوریشہ وناشن، پتہ توہم، سم سارے۔ گھورم، ہرمہ،
نرکہ رپو، کیشو، کلمشہ بھارم

۲۔ مام، انوکم پیہ، دینم اناتھم، کورو بھوساگر، پارم، جے جے
دیوہ، جیاسور، سودنہ، جے کیشو، جے وشنو۔ جے لکشمی، موکھ، کملہ،
مدودورت، ہے دشہ، کندرہ، جشنو، گھورم، ہرمہ، نرکہ، رپو، کیشو،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

کلمشہ بھارم ۔

۳ - توم ، جنہ تی ، جنکاہ ، پربھوُر ، اچوتہ ، تم ، پُتر ، سوہرت دھ
متم - تم شرنم ، شرناگتہ ، دت سلہ ، - توم ، بھو ، جلہ دی ، وہی توم
گھورم ، ہر ، حمہ ، نرکہ رپو ، کیشو ، کلمشہ ، بھارم ۔

۴ - پُنراپی ، جنہ نم ، پُنراپی ، مرنم ، پُنراپی ، گربھ نواسم شودھم
الم ، پُنراسمن ، مادھو - مام ، اودر ، نجہ ، داسم ، گھورم ، ہر ، حمہ ، نرکہ ،
رپو ، کیشو ، کلمشہ ، بھارم ۔

۵ - جنکہ ، سوتا ، پتی ، چرنہ ، پراینہ ، شنکر ، منی ور ، گیتم ، دھاریہ
منہ سہ - کرشنہ ، پُرشوتمہ ، سم سرتی ، بھیتم - گھورم ، ہر ، حمہ ، نرکہ ، رپو ،
کیشو ، کلمشہ بھارم پد پہ ، سکلم ، کلیامی ، ہرسے ، نہیہ ، کم ، اپی ، سہ
سوتم - تت اپی ، نہ ، منجوُتی ، مام ، یدم ، اچوتہ پُتر ، کلتر ، حمہ توم ، گھورم
ہر ، حمہ ، نرکہ ، رپو ، کیشو ، کلمشہ ، بھارم ۔

۱ - جے تی - جے تی - دیوُ ، دیوکی ، نندنویم - جے تی ، جے تی ،
کرشنو ، ورشنی ، ونشہ ، پردی پاہ - جے تی ، جے تی ، میگھ ، شیاملا ،
کوملانگو ، جے تی ، جے تی ، پرتھوی ، بارہ ، ناشہ ، مکندھ ، بھگو تے ،
واسدیوائے ، لکشمی سہتائے نارائنائے - سپتہ بھیاہ ، جنم اُتسو
دیوتا بھیاہ - چامرم ، پرکلپیامی نماہ ۔

چھتریا پھول رکھ کر پڑھیں :- چھترم نماہ ۔

شیشہ دکھا کر پڑھیں :- جنم اُتسو ، دیوتا بھیاہ ، آدرشم نماہ ۔

وستریا پھول ناریون پر ڈال کر پڑھیں :-

بھگو تے واسدیوائے ، لکشمی سہتائے نارائنائے ، جنم اُتسو ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوتا بھیاہ واسُو نماہ ۔

نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :۔

بھگوتاہ ، واسدیوسے ، لکشمی سہتسے نارایینہ سے سپتا نام، جنم اُتسو دیوتا نام ، ارگھیہ ، دانا ، دِرچنہ ، وِدھی ، سروا ، پری ، پورنا ، استُو ۔

کھوسُو میں دُودھ ، دہی ، شکر ملا کر نارایون کو ارپن کرکے پڑھیں:۔

چندرمہ ، منہ سُو جاتا ، چکھشُو ، سُوریو ، اجایتہ ، موکھات ، بیندر شچہ ، اگنی شچہ ، پرانات ، وایُور ، اجایے تہ ، بھگوتے ، واسدیوائے ، لکشمی سہتائے نارایینائے ، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ ، ماترا ، مدُو ، پرکم ، چرُوم ، نمو ، نوید یامی نماہ ۔

پھُولوں کی انجلی چڑھا کر پڑھیں :۔

نابھیا ، آستھ ، انتہ رکھیم ، شرشنوُ ، دیوُو ، سمہ ورتہ تہ ، پدبھیام ، بھُومی ، دِشا ، شروترات ، تتھا ، لوکان ، اکلپین ، واسدیوائے لکشمی سہتائے نارایینائے ، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ ، کُسمانجلیم ، پرکلپیامی نماہ ۔

من سے وِشنوُ کو چار بار پرکرما کرکے پڑھیں :۔

سپتا سیاسن ، پردیا ، تری ، سپتہ ، سمِدھا کرتا دیوا ، یت ، یگیم ، تنوانا ، آبدھنن ، پُورشم ، پُشپم ۔

پھُول چڑھا کر پڑھیں :۔

اوم نمو نارایینائے ، بھگون پرسیدہ ۔

ا ۔ دھی یم ، سدا ، پر بھوگنم ، ابھیشٹہ دوہم ، ترتھاس پدم ، شِو ورنچہ ، نوتم ، شرنیم ، برتیارتی ہم ، پرنہ ، تہ ، پالہ ، بھوابدی ، پُوتم ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وندے مہا پُرشہ تے چرنار بندم۔

۲۔ تیکھتوا، سو دُوس، تیجہ، سوریپ ستیہ، راجہ لکشمی مم۔ دھرمیشٹا آریہ وچسا، بیت اگات، ارنیم، مایا، مرگم، دیہ تہ، بیپ ستم، انو دھاوت، وندے مہا پرشہ تے چرنار بندم۔

۳۔ شری مت، سرُو، رُدیہ، یہ وانکوشہ، چکر، چاپہ، متسیا نکتم، انو وکتہ، پلہ وابھم، لکشمیا لیم، پرمہ، منگلم، آتمہ، رُوپم، وندے مہا پُرشہ تے، چرنار بندم۔

۴۔ ورندا، و نانترم، اگات، انو گو کلا نام، سنچاری، سرو، پشو بھی، سو ورُودھ کامی، سن چن تہ ین، اجہ گورو، مرگہ پکھتہ نام، بیت، وندے مہا پُرشہ تے چرنار وندم۔

۵۔ بیت، گو پیکا، وِرہہ جاگنی، پری تہ دے ہا، تپ تس، تنے شو، دیجہ ہو، پر رکھیہ تاپم راسے، تدیہ، کو چہ، کو نکومہ، پنکہ لیپتم، وندے مہا پرشہ تے چرنار بندم۔

۶۔ کالی یہ، مستکہ، وِگھٹنہ، دکھیم، اسے، مُوکھیئے چھو بھی، وِرہ، دینہ، مُوکھا بھیر آپ تو، بیت پتنی بھی، ستوتم، اشی شہ، نکامہ، رُوپم، وندے مہا پُرشہ تے چرنار وندم۔

۷۔ گیا نالیم، شرُتی، وِمرگیم، انادِیم، ارچم، برھما دھی بھی، ہردی، وِچنتیم، اگاد بھودے، سنسار کوپ، پتہ تو، ترناؤ لمبھم، وندے مہا پُرشہ تے چرنار بندم۔

ینا نگ، بال و پوشا، ستنہ پان، بھودے، توت انگرنا، برتم، انو وبریتہ، چکرم، ودوستہ، بھانڈم، اپتہ، بھوی گو پہ سورتے، وندے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

مہاپُرشہ تے چرنار بندم۔

اوبھا بھیام، جانو بھیام، پانی بھیام، شِرسا، اُورسا، منہ سا، وچہ سا، اشٹانگہ، نمسکارم، کروی نماہ۔

ترپن کرتے ہوئے پڑھیں:۔

انم نماہ، انم نماہ، آجیم آجیم، اِدِونے، اِدھیتا، سنکلپات سِدراستو۔

انجلی دھارن کرکے پڑھیں:۔

اتہ ہی نم، کریا ہی نم، ودھی ہی نم، منتر ہی نم، دروبہ ہی نم، چہ یت گتم، تت، سروم، اچھدرم، سمپورنم، استو، یوم، استو۔

کھوسُو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے جل ڈال کر اور اُسی جل سے ناریون پر آچمن ڈال کر پڑھیں:۔

شم، نو، دیوی، ابھشیٹے، آپو بھونتو پی تہ یے، شم، یو، ابھی سرون تو ناہ۔ لکشمی سہتائے نارائینائے، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ، آچہ منی یم نماہ۔

دکھنا کے لئے دائیں ہاتھ کی اُنگلیوں سے کھوسُو میں جل ڈال کر اور اُسی جل میں دکھنا، تِل، چاول چھوڑ کر ناریون کو ارپن کرکے پڑھیں:۔

شم، نو، دیوی، ابھیشیٹے، آپو بھونتو پی تہ یے، شم، یو، ابھی سرون تو ناہ۔ لکشمی سہتائے نارائینائے جنم اُتسو دیوتا بھیاہ دکشنائے، تِلہ، ہرنیہ، رجتہ، نشکرنم، ددانی۔

پھر سے کچھ دکھنا ارپن کرکے پڑھیں:۔

اے تا، دیوتا، سہ، دکھیشا، نی نہ، پری، ین تام، پری تاسن تو۔

ناریون رُوپی وشنو تتھا اشوت، تھاما وغیرہ ساتھ مہاپرشوں کو پرنام

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

کرکے اور پھول چڑھاکر پڑھیں:-

تت وِشنُو، پرمم، پدم، سدا، پشنتی، سُوریاہ - دیویہ، چکشو
رآتہ تم، تت وِپراسُو، وِپہ نیہ یو، جاگریہ، وانسو، سمندھتے، وِشنو
یت، پرمم، پدم -

اب نوید تھریا کھیر تھالی میں لاکر ایک پاتر میں چٹو اور پاچ
مچیاں رکھیں - نوید کے ساتھ دہی بھی رکھیں اور نوید کو پکڑ کر پڑھیں:

امرتیشہ مُدریا، امرتی کرتے، امرتم، استُو امرتا بیتام، نے
وِیدیم، ساوِترانی، ساوِترسے، دیوسے، توا، سوتو، پرسوشنو
باہُو بھیام، پُوشنو ہتا بھیام، آددے - مہاگنہ پتیئے، کُومارائے، شریئے
سرسوتیئے، لکشمیئے، وِشوکرمہ نے، دوار دیوتا بھیاہ، پرجا پتیئے
برھمہ نے، کلشہ دیوتا بھیاہ، برھمہ وِشنُو مہیشور دیوتا بھیاہ، چاتور
ویدی یشورائے، سانو چرائے، رتو پتیئے نارایناے -

اِسی پُستک پر رتی پتی کا نام صفحہ ۶۰ پر دیکھیں -

جیئے ویشاکھ شوبھا سہتائے، جنارونائے، وِبھوتی سہتائے
مدھوسودنائے - دُورگائیئے، ترمبھکائے، درُونائے، یگیہ پورش
اگنی شواتا دبھیاہ، پترگنہ دیوتا بھیاہ، بھگوتے، واسدیوائے، سنکرشنائے
پردھیومنائے، اِنہ رُودھائے، سیتائے، پُرشائے، اچُوتائے
مادھوائے، گوبندائے، سہسر نامنے، وِشنوے لکشمی سہتائے نارایناے
بھوائے، دیوائے، شروائے، دیوائے، رُودرائے، دیوائے، پشو
پتیئے، دیوائے، اوگرائے، دیوائے، بھیمائے دیوائے، مہادیوائے
یشانائے دیوائے، یشورائے، دیوائے، اُواسہتائے شوئے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پاروتی سہتائے پرمیشورائے۔ وِنایکائے، ایکہ دنتائے، کرشنہ پنگلائے، گجاننائے، لمبھورائے، بھالہ چندریائے، ہی رمبھائے، آکھُو رتھائے، وِگھنے شائے، وِگھنہ بکھشائے، ولبھا سہتائے، شری مہا گنیشائے، کلیم، کام، کُومارائے، شن مُوکھائے، میُور واہنائے، سینادِ پتیئے، کمارائے۔ بھگوتے، ہرانم، ہریم ساہ، سُوریائے، سپتا شوائے، انہ شوائے، ایکا شوائے، نیلا شوائے، پرتیکھ دیوائے، پرمارتھ سارائے، تے جُورو پائے۔ پربھا سہتائے، آدِیتائے، بھگوتیئے امائیے، کامائیے، چاروتیئے، ٹنکہ دارنیئے، تارائیے، پاروتیئے، یکھی نیئے، شری شاریکا بھگوتیئے، شری شاردھا بھگوتیئے، شری مہاراگی، بھگوتیئے وریڑا بھگوتیئے، وَیکھری بھگوتیئے، وِتستا بھگوتیئے، گنگا بھگوتیئے، یمنا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سِدھ لکشمیئے، مہا لکشمیئے، مہا ترپورے، سُندریئے، سہسرنامنیئے، دیویئے، بھوانیئے۔ ابھینکری دیویئے، کھی مم کری بھگوتیئے، سروشترو گھاتی نیئے، یہہ راشٹرا دِپتیئے آنند یشور بھیروائے۔

اپنے بھیرو کا نام لے کر)

یندرائے، وَجرہتائے، اگنئے شکتی ہستائے، یمائے دنڈہستائے، نئے رِتیئے کھڈگہ ہتائے، وُرونائے، پاشہ ہستائے، وایہ وی، دوذہ ہستائے، کُوبیرائے، گدا ہستائے، ایشانائے، ترشول ہستائے، برھمنے، پدمہ ہتائے، وِشنوے، چکر ہستائے، انہ نتادِ بھیو، اشٹا بھیا، کلہ ناگ دیوتا بھیاہ، اگنیا دِتیا بھیام، ورونو چندرمو بھیام، کمار بوما بھیام، وِشنو بدھا بھیام، نرسیا ہستی بھیام، سرسوتی شکرا بھیام، پرجاپتی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شنئے چرا بھیام، گنہ پتی راہو بھیام، رُودر، کینتو بھیام - برھمہ دروا بھیام
انہ نتا گستیا بھیام، برھمنے، کورماے، دروائے، اننتائے، ہرئے،
یکشمیے، ملائیے، شکھشیاد بھیاہ، پنچہ جوتارِم شت واستوش پتی، یاگہ
دیوتا بھیاہ، براھما دِبھیو ماتر بھیاہ، گوریا دِبھیو، ماتر بھیاہ، للہ تادبھیو
ماتر بھیاہ، دورگا کھیتر، گنیشر دیوتا بھیاہ، راکا دیوتا بھیاہ، ترکا دیوتا
بھیاہ، سینی والی دیوتا بھیاہ، یامی، دیوتا بھیاہ، رُودری دیوتا بھیاہ
واروئی دیوتا بھیاہ، بارہسپتی دیوتا بھیاہ، اوم بھُور دیوتا بھیاہ، اوم
بھُوو دیوتا بھیاہ، اوم، سور دیوتا بھیاہ - اوم بھُور، بھُواہ، سور دیوتا
بھیا، اکھنڈ برھمانڈ، یاگہ دیوتا بھیاہ، دُھور بھیاہ، اُوپہ دُھور بھیاہ، مہا
گائیتری، ساوِتری، سرسوتیئے، ہے رُوکا دبھیو، وٹوکا دبھیاہ، اُتپنم
امرتم، دِیوے، پراک کھیرُو، ددھی من تھنات - انم امرت، رُوپی نہ،
نئے ویدیم، پرتی گرہتیام -

یشٹ دیوتا کا دھیان کرکے پڑھیں :-

تت ست برھمہ ادے تاوت، تتھوا دے ..... ماسہ سے .....!
پکھشہ سے، تتھو ..... واسرا نیتیام .....
وار، تتھی، پکھش، ماس کا نام لے کر پڑھیں :-
آتہ منو، وانگمنو، کالُو، پارجتہ، پاپ، نوار نارتھم، اشوت تھامنے
بلہ ئے، ویاسائے، ہنومتے، کرپا چاریائے، مارکانڈی یائے، پرشوراہ
سپتہ بھیاہ، جنم اُتسو دیوتا بھیاہ - اوم، نمو، نوید یامی نماہ -

ایک مچھی کو سپرش کرکے پڑھیں :-

بھگوتے واسدیوائے لکشمی مہتائے نارائنائے انم سمر پیامی نماہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دُوسری مچی کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :-
بھگوتیئے ، اماییئے ، کاماییئے ، چارونگیئے شری ایشٹ دیوی بھگوتیئے
انم سمرپیامی نماہ -

تیسری مچی کو :-
شری واستوش پتی ، سنتوشنار تھم ، انم سمرپیامی نماہ -

چٹو کو پکڑتے ہوئے پڑھیں :-
یاکا چت ، یوگنی رُودرا ، سومیا ، گورترا پرا ، کھیچری ، بھوچری راما ،
توشٹا بھونتومے سدا - آکاشہ ماتر بھیوانم نماہ -

تلک لگاکر پڑھیں :-
آکاش ماتر بھیو سما لبھنم گندھو نماہ

پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-
آکاش ماتر بھیو ، ارگھو نماہ ، پُشپم نماہ -

چوتھی مچی کو پانی سہت چاول ڈال کر پڑھیں :-
کھیام ، کھیترا پتیئے انم نماہ -

پانچویں مچی کو پھول تلک وغیرہ ڈال کر پڑھیں :-
رام راشٹرا دِپتیئے انم نماہ ، سروا بھیاہ ، ورپردا ہ ، مئے پوشٹم پوشٹی
پتی ددا تو -

اب دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر دیوتاؤں کو وِسرجن (رُخصت)
کرتے ہوئے تین بار پڑھیں :-
اوم ، بھو ، پرشم ، وِسرجیامی نماہ ، اوم ، بھواہ ، پُرشم ، وِسرجیامی
نماہ ، اوم ، بھوہ ، پرشم وِسرجیامی نماہ ، اوم ، بھوہ ، بھواہ ، سواہ ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پُرشم، وِسرجیامی نماہ

تین بار پڑھیں :-

اوم، بھُور، بھواہ، سواہ، تت سوِتورورے نیم، بھرگو، دیوسے دی مہیی، دِیو یوناہ، پرچودیات اوم

تین بار پڑھیں :-

وِشنُو رُوپائے، وِدمہیے وِشو گیانائے ودمہیی، تنو وِشنُو پرچودیات تت ست برہمہ ادے تاوت ۔

مہینہ، پکھ، تتھی، وار کا نام لے کر پڑھیں :-

بھگوتاہ، واسدیونسے، لکشمی ستتسے نارائینسے، اشوت تھامناہ، بھلے، ویاسہ سے، ہنومتاہ، کرپاچاریسے، مارکانڈیسے، پرشورامہ سے سپتہ چرجیوانام، جنم اُتسو دیوتا نام، پُوجہ نم، اِچھدرم، سمپورنم استو یوم استو۔

ہاتھ جوڑ کر نوید کھانے کی آگیا مانگ کر پڑھیں :-

آگیامے، دی تیام، ناتھ، نوید سیاسی بکھیشنے، شریر یاترا، سِدھرتم، بھگون، کھینتوم، اہرسی ۔

ناریون کو کھما پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

۱- آپہ نوسمی، شریبنوسی، سرواوستھو، سمی سرودا، بھگون توام، پرپہ نوسمی، رکھیہ مام شرناگہ تم ۔

۲- مامے، ستری توم، ماچہ مے داسہ بھاؤ، ما مورکھ تم، ماکو دیشے شُو جنمہ۔ مِتھیا دِرشٹی، ماچہ مے سیات کداچت، جاتو جاتو وشنو بھکتو، بھوکم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

کاینہ، واچا منسیندر یئے وا، بدھیا تمنا، وا پرکرتی، سوبھات کرومی یت یت سکلم پرسمئے، نارا ینائی تی، سمرپہ یامی۔

۳۔ نمامی نارا ینہ، پاد پنکجم، کرومی، نارا ینہ، پوجنم، سدا۔ ودامی نارا ینہ نامہ، نرملم، سمرامی نارا ینہ، ستوم، اوِیم۔

۴۔ کرار بند ینہ، پدار بندھم، موکھار بندھے، وِنہ ویشنیتم۔ آشوت تھ، پترسی، پوٹے شیانم، بالم، موکندم، منسا سمرامی۔

۵۔ آہوانم نیو جانامی۔ نیو جانامی پوجہ نم۔ پوجا بھاگم نہ جانامی، کھمتیام پرمیشور۔ منترہی نم، کریا، ہی نم، وِدی ہی نم، چہ، یت گتم، تت سروم، کھمتیام دیو، کرپیا پرمیشور۔

۶۔ یت اکھر پد برشٹم، ماترا ہی نم، چہ یت گتم، تو یا، تت کھمتیام دیو کرپیا پرشو تمہ۔

پرنام کرتے ہوئے پڑھیں:۔

او بھا بھیام، جانو بھیام، پانی بھیام، شرسا، اورسا، منسا، وچہ سا، نمسکارم، کرومی نماہ۔

دودھ، جل اور چاول سے دیو ترپن کرکے پڑھیں:۔

نمو برھمہ نے نمو استو گنئے، نماہ پرتھیو یئے، نما اوشدھی بھیاہ، نمو وا چے، نمو وا چس تپئے، نمو وِشنوے، برھتے، کرنومی، پتی اتیا سام، ایو، دیو تا نام، سار شٹم، سایوجیم، سہ لوکتام، سامی پیم، آپنوتی، یہ، یوم، وِدان، سوادھیایم، ادھی تی۔

اسی جل سے ہاتھ کو جھڑکیں۔ پوتر نکال کر ناریون کو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دائیں ہاتھ میں باندھ کر پڑھیں :-

بدا، بدنن، داکھیا بینا، ہرنیم، شتانی کائے، سومنہ
ماناہ، تنمہ، آبد نامی، شتہ شار دایا، یوشمان، جردشٹی۔ یتھا
چٹو کہیں باہر رکھ کر نرمالیہ دریا میں ڈالیں اور نوید کے
ساتھ دہی مصری دائیں ہتھیلی میں رکھ کر مندرجہ ذیل منتر پڑھ کر کھا
مار کانڈیہ، نماہ تے ستو، سپتہ کاپانت، جیونہ - آیور
آروگیہ، سدھرتھم، پرسدھ بھگون مونے! چرجیوی، یتھا
بھو، شریار وپینہ، سمپدا۔ یکھتس تتھا کرو، توم، مام، ترایوشا
سم پوتم، مونے ❊

ملنے کا پتہ

۱- پریم ناتھ شاستری، کاشی ناتھ شرما
بجبہارہ کشمیر

۲- گوبند نود ھارا۔ گنپت یار۔ سرینگر کشمیر

۳- وجیشور جوتش کاریالہ۔ کرالہ کھڈ۔ سرینگر کشمیر

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دِیپ مالا

پُوجا وِدھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیپ مالا پوجا وِدھی

سامگری :- ارگھ ، پُشپ ، دُودھ ، دھوپ ، رتنہ دیپ ، روپئے پُوجا کے لئے ، مٹھائی پُوڑی وغیرہ ، پوتر ، ناریون۔

وشڑسہت کھوسُو سے پاتر (تھال وغیرہ) میں جل ڈال کر پڑھیں:-
اَسے ، شری ، آسن شودھن منتر سے ، میرُو پرشٹ ، رشی ، سُوتہ لم چھندہ ، کورمو دیوتا ، آسن شودھنے ، وینہ یوگاہ۔
انگ نیاس :- دونوں ہاتھوں کی اُنگلیوں سے سر کو چھُو کر پڑھیں:-
میرُو پرشٹ ، رشیئے نماہ ، شِر سے۔
مُنہ کو سپرش کر کے پڑھیں :-
سُوتہ لم ، چھندسی نماہ ، مُو کھے۔
ہردیہ کو چھُوتے ہوئے پڑھیں :-
کورمُو ، دیوتائیے نماہ ، ہردی۔
سب انگوں کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :-
آسن شودھنے ، وِینہ یوگائے نماہ ، سرو انگیشُو۔
انجلی دھارن کر کے اور پرتھوی ماتا سے پرارتھنا کر کے پڑھیں:-
پرتھوے ، تویا ، دھرتا ، لوکا دیوے ، توم ، وِشنُونا ، دھرتا۔
توم چہ ، دھارہ ، مام ، دیوے ، پوترم ، کورو۔ چاسنم۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دھرب کے دو تنکے آسن کے رُوپ میں پرتھوی پر ڈال کر پڑھ
دُھروا، دَیو، دُھروا، پرتھیوی، دُھروا، ساہ، پروتاہ، اِیا
دھرُوم، وِشنُوم، پدم، سروم، دُھرو، راجہ، وِشوام، اسی پر
پرتھیوئے، آدھار شکتیئے، سما بھنم، گندھو نماہ۔
پرتھوی کو پھول چڑھا کر پڑھیں:۔
پریم، پرتھیوئے، آدھار شکتیئے، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔
دھرب کے دو تنکے دونوں ہاتھوں کی انامکاؤں سے پکڑ کر نما
کر کے پڑھیں:۔
۱۔ شُوکلام، بھر دھرم، وِشنُوم، شِشنہ ورنم، چتر بھجم پر
ودنم، دھیائے، سرو، وِگھنو پہ شانتئے۔ ابھ پریتار تھ، سِدھر تھم
پُوجتو یاہ، سُوریہ اپی سرو وِگھنہ چھدے، تسمیئے۔ گنادِپتیئ نماہ۔
۲۔ وکر، تورنڈہ، مہا کائے، کوٹی، سُوریہ، سمہ، پربھو اوِگھ
کورُومے، دیو، سرو کاریشو، سرودا۔
۳۔ لابھس، تے شام، جہ یس تے شام، کوتس تے شام
پراجیاہ، یے شام، بندی ورہ، شیامو، ہردیہ لسمتھو، جناردنہ۔
۴۔ گورُو برھما، گورُو وِشنُو، گورُو، ساکھیات، مہیئے شورہ۔
گورور، اِلو، جگت سروم، تسمیئے، شری گوروے نماہ۔
۵۔ اکھنڈ منڈلا کارم، ویاپتم، یے نہ، چراچرم۔ تت پدم، دیشم
یے نہ، تسمیئے شری گوروے نماہ، پرمہ گوروے نماہ، پرمیشٹھ گورو
نماہ، پرما چاریائے نماہ۔ آدِ سدھیو نماہ۔
دیوی کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دو تنکے انامکا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اُنگلی میں پیچھے کی طرف مُڑ کر رکھیں اور دونوں ہاتھوں سے چوٹی کو سپرش کر کے پڑھیں :-

اوم جاتہ، شِکھا یام -

ماتھے کو سپرش کر کے پڑھیں :-

وید سے لہ لاٹے -

دونوں کانوں کو سپرش کر کے پڑھیں

سُنہ وامہ کرنیو -

ناک کو :- سوئم ناسکا یام -

نیتروں کو :- اراتی چکھشُو -

ہونٹوں کو :- بیتہ اُوشٹیو -

دانتوں کو :- نی دنتے شُو -

تالُو کو :- دہاتی تالُو نی -

جِہوا کو :- ویدُو ژِہہ وا یام

گردن کو :- سہ، گِرا یام -

بازوؤں کو :- ناہ، باہُو -

ہِردیہ کو :- پرشت، ہِردی -

ستنُوں کو :- اتی، ستہ نہ یو -

کوکھ کو :- دُوہ، کُوکھو -

نابھی کو سپرش کر کے پڑھیں :- گانی نابھ -

پیٹھ کو " " " :- وِشوا، پرشٹھے -

دونوں ہاتھوں کو " " :- ناوا، پانیو -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دونوں ورشنوں کو سپرش کرکے :- رایہ و، ورشنیو۔
لِنگ کو سپرش کرکے :- سندھوم شِشنہ نے۔
کمر کو " " :- دُو کیٹام۔
دونوں اُوروں کو " " :- پیتہ اورُو۔
دونوں ٹانگوں کو " " :- اَتی جنگھیو۔
دونوں پاؤں کو " " :- اگنی، پادیو۔
چاروں طرف تِل پھینک کر پڑھیں :-
اپہ سرپنہ تو، تے بھوتا، یے بھوتاہ، بھوویٰ، سنستھا، یے
بھوتاہ، وِگھنہ کرتارا، تے نشنتو، شِوا گیا۔
پرانا یام کرکے ہردیہ کو جل سے چھڑک کر پڑھیں :-
ترتھے، سنے یم، ترتھم ایو، سانا نام، بھوتی ناناہ، شم سُو،
اُرو رُوشو، دُھرتی، پرا ننگ مرتسے، رکھیانو، برھمہ نِس پتی۔
انامکا اُنگلی پر پوتر دھارن کرکے پڑھیں :-
وسُو، پوترم، اسی، شتہ دھارم، وسُو نام، پوترم، اسی،
سہسر دھارم، ایکھاوہ پرجیاہ، سم سرجامی، رایس پُوشینہ، بھولا بھوتی
یجمان کو تلک لگا کر پڑھیں :-
منترا رتھا، سپھلا، سنتو، پورناہ، سنتو، منورتھاہ، شترو نام،
بُدھی ناشس تو، مترا نام، اُودے ستو، آیور، آروگیم، ایشوریم،
ایتت، ترپتم، استوتے، جیوہ، توم، شردھا شتم۔
اپنے آپ کو تلک لگا کر پڑھیں :-
پرماتمنے، پرشوتمائے، پنچ بھوتاتمکائے، وِشوا تمنے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

منتر نامتھائے، آتمنے نارائنائے، آدھار شکتیئے، سمابھنم، گندھوناہ، ارگھوناہ، پشپم ناہ۔

دیپ کو تلک اور پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سو پرکاشو، مہادی پو، سروتس، تمرا پہا۔ پرسیدہ، ممہ گوبندہ، دیپویم، پرکلپتاہ۔

دھوپ کو تلک اور پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

ونسپتی، رسو، دیو، گندا ڈھیو، گندہ، اُوتما، اہوانم، سرودیوا نام، دھوپوہیم، پرتی گرہتام۔

سُریہ کا دھیان کر کے پاتر میں تلک پشپ ڈال کر پڑھیں :-

نمو دھرم ندھانائے، نماہ، سوکرت، ساکھینے، نماہ پرتکھشیہ دیوائے، باسکرائے، نمو ناہ۔

ناری کچلو یا کھوسو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں :-

یتراستی، ماتا، نہ، پتا، نہ، بندھور۔ بھراتا پی، نو، یتر، سوہرت، جنہ شچہ، نہ گیا یہ تے، یتر، دنم، نہ، راتری۔ تتراتمہ دیپی پم، شرنم پرپدی، آتمنے، نارائنائے، آدھار شکتیئے، دھوپ دیپہ، سنکلپات، سدراستو، دھوپو ناہ، دیپو ناہ ؛

تت ست برھمہ اوے تاوت تتھ وادے کارتک ماس سے۔ کرشنہ پکھ سے، اماوسیام بدھ واسرا نیتا یام

وار کا نام لے کر پڑھیں :-

بھگوتے واسدیوائے، لکشمی سہتائے نارائنائے، لکشمیئے، مہالکشمیئے، سرسوتیئے، لکشمیئے، کملائیئے، کملا واسینیئے، ہری پریائیئے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیپ مالوت، سودیوتا، بھیاہ، دھوپ، دیپ سنکلپات سدھ استو، دھوپو ناہ، دیپو ناہ۔

وشٹر سہت کھوسو میں تلک اور تین پشپ ڈال کر پڑھیں:

سم، واہ، سرجامی، ہردیم، سم سرشٹم، منوا استو واہ۔ سم سرشٹا تنو واہ، سنتو واہ، سم سرشٹا، پرانو، استو واہ۔ سم یاوا پریا تنو واہ، سم پریا ہردیانی، واہ۔ آتما، وو استو سم پریا، سم پریا، تنو، ممہ۔

کسی پاتر میں روپئے رکھ کر اُن روپیوں کو کھوسو میں رکھے ہوئے جل سے چھڑکتے ہوئے جیوا دان دے کر پڑھیں:۔

اشہ نو، پرانس، تو، تے، پرانم، دتام، تینہ جیو۔ متر ادرو نہ تو، پرانس، تو، تے، پرانم، دتام، تینہ، جیو۔ برہسپتی، پراناہ سہ تے، پرانم، دداتو، تینہ، جیوہ۔ لکشمیئے، مہا لکشمیئے، سدھ لکشمیئے جیوا دانم، پرکلپیامی نماد۔

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر تین بار اگلے دو منتر پڑھیں:۔

۱۔ اوم، بھور، بھواہ، سواہ، تت سوتور، ودی نیم، بھرگو دیوسے، دی مہی، دھیو، یوناہ، پرچودیات۔

۲۔ شریئے، ودمہے، کملہ واسہ نیئے، دھی مہی، تن نا لکشمی پرچودیات۔ اوم تت ست برہمہ، ادے، تاوت تتھوا دے، کالہ تک ماسہ سے، کرشنہ پکھ سے، تتھوا ماوسیام (یا چترد شیام) وسرا شیام

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وار کا نام لے کر پڑھیں :-

واسدیو سے، لکشمی سہتسے، نارایناسے، کملایا، کملہ واسنیا، لکشمیا، سِدھ لکشمیاہ، مہالکشمیاہ -

ہری پریا یاہ، آتمنو، وانگ مناہ، کایُو پارجتہ، پاپہ نوارناتھم، شری مہالکشمی، پری تیرتھم، ارچام، اہم، کرشے - اوم، کورشو-

مہالکشمی کو آسن کے لئے دھرب کے دو تنکے چھوڑ کر پڑھیں:-

ا- اوم، ہے رنیہ ورنام، ہری نیم، سُو ورنہ، رجتہ سرجم-

چندرام، ہرن مہ یم، لکھشیم، جاتہ ویدو، مماویہ، بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سہتسے، نارایئسے، کملایا، کملہ واسہ نیا، لکشمیاہ سِدھ لکشمیاہ، مہالکشمیاہ، پدم، آسنم نماہ -

چاول سہت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں پکڑ کر پڑھیں :-

لکشمی، سہتائے، نارایناے، لکشمیئے، مہالکشمیئے، سِدھ لکشمیئے، یُوشمان پُوجیامی، اوم، پُوجیہ -

صرف چاول کے دانے کندھوں سے پھینک کر پڑھیں :-

تام، مہ، آوہہ، جاتہ ویدو، لکھشیم، انہ پہ گامے نیم، پسیام، ہرنیم، وندے یم، گام، اشوم، پُورشان، اہم- لکشمی سہتم نارایئم، کملام، لکھشیم، سِدھ لکھشیم، مہالکھشیم، آوا ہیہ شامی، اُوم آوا ہیہ-

مہالکشمی کو پھول چڑھا کر پڑھیں :-

لکھشیم، آوا ہیا شامی، پارورتم، وردام، اُومام — ہرسے دیتام، بھاریام، چار، وگم، بھوت وردینم

(پھر مہالکشمی) پر تین پُشپ چڑھا کر تین بار پڑھیں:-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ہے، دیوے، توم پراشکھتے، بھکتا نوگرہ کارسینی — آ
دیانو، رُودھینہ، سِنہ دِھم، کورُو، چاترہ، بھوُہ (۳ بار)
رِیتیا، ہوُئے، چہ، گایتریم، تری، سم اوُچاریہ، تتو
وِت، منہ سا، چن تی تے، درِ وئیے ویوِیم، آتمتی، پوُجہ، رِیت
تیجوُ روپام، تتاہ، کھپ توا، پرتی مایام، پُنر رِجت۔

کندھوں سے جَو کے دانے پھینک کر اور پرانا یام کرکے
پانی ہاتھ سے پاتر میں چھوڑ کر پڑھیں :-

پادیا، رتھم، اُودکم، نماہ — شنوُ، دیوی، اِبھشیٹے، آپ
بھونتوُ، پی تیئے، شم، یوُر، ابھی، سرونتوُ، ناہ۔

لایہ، کیسر، جل، دھرب، سروشدھی کھوسوُ میں ڈال کر نمسکار
کرتے ہوئے پڑھیں :-

بھگوتے، پادیم، پادیم۔

روپیوں پر یہی جل ڈال کر پڑھیں :-

اشوپوُردام، رتھ مدھیام، ہستی، نادہ، پرمودیے نم — شری
دیوم، اوپر ہوئے، شری مام، دیوی جوشہ تام، لکشمی سہتائے
نارا ینائے، لکشمیئے، مہا لکشمیئے، سادھ لکشمیئے، پادیم، نماہ، پادیہ شی شم
نی واریت۔

پادیہ سے بچا ہوا جل نرمالیہ میں ڈال کر اُسی کھوسوُ میں پھر جل
ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

شنوُ، دیوی، اِبھشیٹے، آپو، بھونتوُ پی تیئے۔ شم یوُر، ابھی سرونتوُ
اسی پانی میں جل، دوُب، دھرب، جو، گھی، دہی، سروشدھی ملا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

نمسکار کر کے پڑھیں :-

بھگوتے ارگھیم، ارگھیم -

رو پیوں کو یہی جل دھارا ڈال کر پڑھیں :-

کام سیس متام، ہرنیہ، پرکا رام، آردرام، جو لنتم ترپتام، ترپہ یتم - پدمہ، ستھتام، پدمہ ورنام، تام یہہ، ہوپہ ہوئے، شریم - لکشمی سہتہ، نارایتہ، لکشمے، مہا لکشمے، سدھ لکشمے، پدم، ووار گھیم نماہ -

شدھ جل آچمن کے لئے دیتے ہوئے پڑھیں :-

چندرام، پربھا سام، لیشا، جو نستم، شریم، لوکے، دیو، جوشتام، اودارام - تام، پدمہ نے ممیم، شرنم، پرپدے، الکھشمی مے، نشہ تام، توام، ورنوی، لکشمی سہتائے، نارایتائے، مہا لکشمیئے، سدھ لکشمیئے، دیپ مالوت سودیوتا بھیاہ، آچہ منی یم، نماہ -

مہا لکشمی کو اشٹہ سنان یعنی لایہ، کیسر وغیرہ سے ملا ہوا جل ڈال کر پڑھیں :-

پدم، اپی چہ، تام، اگنم، ورنام، تپسا جو لنتم، ویہ روچنم، کرمہ پھلے شو، جوشتام - دورگام، دیوم، شرنم، اہم، پرپدے، سوتہ، رسی، تہ رسے، نماہ - لکشمی سہتائے، نارایتائے، لکشمیئے، مہا لکشمیئے، سدھ لکشمیئے، اشٹو ہسنانم پرکلپیامی نماہ - اوم، نمو، دیو بھیاہ کنٹھو پوتی -

گلے میں یگنو پویت رکھ کر پڑھیں :-

سوا ہا، رشہ بھیاہ، ایہ سوبینہ -

بائیاں یگنو پویت رکھ کر :- سودا پتر بھیاہ -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دائیاں یگنوپویت رکھ کر :-

آبرھمس، تمبھ، پرینتم، برھمانڈم، سچراچرم، جگت، ترپتو، ترپتوا یوم استو۔

بائیں ہاتھ کی ہتھیلی میں چاول سہت جل رکھ کر مہالکشمی کے اُوپر گھمائیں اور بائیں کندھے پر سے پھینک کر پڑھیں :-

گرہہ، نن تو- چنڈیکا، بکھتا، بھوتاہ، پراساد، باہیہ گاہ- پنچ بھوتا تمکا، پریتا، تے ترپین تو، سدا، ووشٹھ۔

مہالکشمی (روپیوں) کا جل نیتروں کو مَل کر پڑھیں :-

یے ہی، دیوی، پراشکھتے، بھگوتے، ملا، شئے- پرکاشیہ پرم، تیجو، نیتر سپرشی نہ ویشنوے۔

دیوی کو آسن پھول وغیرہ بچھا کر پڑھیں :-

آسہ نائے نماہ، کملاسنائے نماہ، شتہ دلہ، پدماسنائے نماہ- سہسر دلہ پدما، سنائے نماہ۔

مہالکشمی کے رُوپ میں رکھے ہوئے روپیوں کو تلک لگا کر پڑھیں:

اُوتہ شٹھ، دے ہی، شرنم، بھوی، چترا مئے، ہیوت تشٹھ، دوشٹہ کرتہ- دُوکھ، تہ تم، کرنی ہی- اُوتہ شٹھ، بکھتہ وردا یکم، اکھی، دے ہی، ہیوت تشٹھ- شوک بھیہ، کونجم، یدم، لُنی ہی- رکھتا، نہ نام، کجہ کپالہ، کرام- ترنبترام، نولام، پرام، بھگوتم، کرراجہ گمیام، برھمیندر، رُودر، نمہ نام، سُور، سِدھ، سیوا یام، لکھشیم نمامی، ستہ تم، پرماہی- بھکتیاہ گندہ، دوارام، دُوراد ھرشام، نتیہ پوشٹام، کرشنم، بشوریم، سرِ بھوم نام نام کیہہ، اپہ، ہوئے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شریم ۔ شری مہا لکشمیئے، سما بھنم گندھو نماہ ۔

چاول اور پھول چڑھا کر پڑھیں :۔

منہ سا، کامم، آکوتم، واچاہ، ستم، اشی مہی ۔ پشونام، روپم، انہ سے، میے، شری، شریتام، یشاہ ۔

مہا لکشمی پر پھر سے ارگھ، پشپ چڑھا کر پڑھیں :۔

نمس، تس تو، مہا مائے ۔ شری، پی ٹھے، سور، پوجہ تے ۔ شنکھ، چکر ۔ گدا، ہستے، مہا لکھشمے، نموتسوتے،

نمس تے، گروڑا روڑھے، کولا سور بھینکرے ۔ سرو دکھہرے، دیوے، مہا لکھشمے نمس تو تے سدھ، بودھ، پردے، دیوے، بھوکتی، موکھتی، پردایہ نی ۔ منتر، مورتی، سدا، دیوے مہا لکھشمے، نمس تے تو ۔

آدینتہ، رہہ تے، دیوے ۔ آدشکھتی، مے شوری ۔ یوگہ جے یوگ، سم بھوتے، مہا لکھشمے، نمس تے تو ۔

ستھول، سوکھمہ، مہا، رودرہ، مہاشکھتی مہودرے ۔ مہا پاپہ ہرے، دیوے ۔ مہا لکھشمے نمس تے تو ۔

پدما سنس تھ تے ۔ دیوے، پربرہمہ، سوروپینی ۔ پرمی شتے، جگت، ماتر، مہا لکھشمے نمس تے تو ۔

شیو، تامبھر، دھرے، دیوے ۔ نانا لنکار، بھوشہ تے ۔ جگت ستھ تے، جگت، ماتر، مہا لکھشمے، نموستے تو + بھگوتے، واسدیوائے، لکھشمی سہتائے نارائنائے نماہ ۔ کملائیے نماہ، کملہ واسنیئے، نماہ، لکھشمیئے نماہ، مہا لکھشمیئے نماہ، سدھ، لکھشمیئے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔

کھڑے ہو کر دُھوپ گھماتے ہوئے پڑھیں :۔

کردمیے نہ، پرجا، بھُوتوا، میے سمبھو، کردمہ — شریم، واسیہ مے، کُلے، ماترم، پدمہ، مالینم — شری مہالکشمیئے، دُھوپم، پرکلپیامی نماہ

کھڑے ہو کر اور رتنہ دیپ گھما کر پڑھیں :۔

آپاہ، سرونتو، سنہ گدھانی، چکلی تہ، وسہ، مے، گرہے بچہ دِیوم، ماترم، شریم، واسیہ، مے، کُلے — بھگوتیئے، شری مہالکشمیئے کرپُورم، رتنہ، دِیپم، پرکلپیامی نماہ۔

مہالکشمی کو کھڑے ہو کر چامر کر کے پڑھیں :۔

۱- اوم، لیلا، ربدھس، تھابیت، لوپتا، کھلہ، لوکام — لوکاتی تئے، یوگہ، بھر، انتر، ہردی مرگیام — بالا دِتیے، شرینہ سمانہ دیوتی، پُونجام — گورم، امبھام، امبھورہاکھیم، اہم ایڈی۔

۲- آشا پاشہ، کلیشہ، وناشم، وِددا نام — پادا امبھوجہ، دھیانہ پرانام، پرشا نام — ایشم، ایشا نگاردھ، ہرام، تام، تنو مدھیام گورم امبھام، امبھورہاکھم — ۳- نیتا، سیتو، نشکلہ، ایکو، جگت ایشا، ساکھی یسیا، سرگہ ودھو، سم ہرنے چہ — وشوترانہ کریڈنہ، شیلام شو پتنم — گورم، امبھام، امبھورہاکھم، اہم ایڈی — شری مہالکشمیئے، چامرم نماہ، شری مہالکشمیئے چھترم نماہ، آدرشم نماہ۔

ترپن کر کے پڑھیں :۔

ایتا بھیو، دیوتا بھیاہ، دیپو نماہ، دھوپو نماہ۔

نمسکار کر کے پڑھیں :۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ایتا سام، دیوتا نام، ارگھیہ، دانا درچنہ، ودھی، سروا، پرپورنو ستو۔
مدپرک - گھی، دودھ، شکر ملا کر، کٹوری میں رکھ کر پڑھیں :-
ہے، مہا لکشمیئے! پاپہ ہر ترے! کھیراجیہ، مدو شرکرم - شٹھ
رسا، سوادتم، بھکشیم، چرم، نیہ ستم، سوسوادتام - شری مہا لکشمیئے،
ماترا، مدپرکم، نمو، نویدم، نوید یامی نماہ -
من سے مہا لکشمی کی ایک پرد کھنا کر کے پڑھیں :-
سدھ لکشمی، وشنو پتنی، گیاتا، گیاتہ، کرتانی مے، دشہ دھینا مہی
دھنیتام، پرکرمیکہ ودھا نتاہ - اوم نمو مہا لکشمیئے، بھگوتے، پرسیدہ -
پھول چڑھا کر پڑھیں :-
۱- لکشمی، دشی کرنہ، کرمنہ، کامیہ نی نام - آکرشنہ، دیتہ کرے شو،
چہ، سدھ، منترہ — نیرندرہ، موہ، تمرہ، چھ دورہ، پردی پو - دیوے،
توت، انگرجنہ تو، جیتے، پرساداہ -
۲- شروانی، سرو، جنہ، وندتہ، پاد، پدمے - پدمہ، چھدہ،
رودھ مبھتہ، نتر، لکھشمے - نشپاپ، مورتی، جنہ مانسنہ، راجہ، ہم سی -
ہم سی، توم، آپدم، انیکہ ودھام، جنہ سے -
۳- توت، انیا، پانی بھیام، ابھیئے، وردو، دیوتہ گناہ، توم،
ایکا، نیواسی، پرکٹہ تہ، ورا، بھی تی بھنیا - بھیات، ترا توم، دا توم،
پھلم، اپی چہ، وانچھا، سم ادھکم، شرنیے، لوکا نام، تو، ہی چرنو، پو،
نپو تو -
۴- اودھا بھیام، جانو بھیام، پانی بھیام، اورسا، شرسا، منہ سا،
وچہ سا، نمسکارم، کروی نماہ -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترپن کرکے پڑھیں :-

انم نماہ ، انم نماہ ، آجیم ، آجیم ، اودِ ونے ، اِدھتا ، سنکلپات سِدھر استو۔

انجلی دھارن کرکے پڑھیں :-

انہ ہی نم ، کریا ہی نم ، ودی ہی نم ، درویہ ہی نم ، منتر ہی نم ، یت گتم ، تت سروم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، ایوم ، استو۔

کھوسو میں پانی چھوڑ کر پڑھیں :-

شنو ، دیوی ، ابھشیٹے ، آپو ، بھونتو ، پی تئے ۔ شم ، یور ، ابھی سرونتو ناہ ۔

اِسی جل سے مہالکشمی کو جل دے کر پڑھیں :-

شری مہالکشمیئے اپو شانم نماہ ، آچمنی یم نماہ ۔

پھر سے دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے کھوسو میں جل اور دکھنا مہالکشمی کے سامنے ڈالتے ہوئے پڑھیں :-

شنو ، دیوی ، ابھشیٹے ، آپو ، بھونتو ، پی تئے ، شم ، یور ، ابھی سرونتو ناہ ۔ شری مہالکشمیئے ، دکھنائے ، تِلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، نشکرنم ، ددانی

پھر کچھ دکھنا ڈال کر پڑھیں :-

بتا دیوتا ، سہ دکھشنا بینہ ، پری ین تام ، پرتاہ ، سن تو ۔

نوید کے لئے برفی ، پوڑی تھالی میں رکھ کر دوسرے پاتر میں لکشمی کے لئے نئے وید اور تین ٹکڑے برفی وغیرہ کے اور چٹو بھی علیحدہ رکھ کر نوید کی تھالی کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

امرتیشہ، مودرِ یا، امرتی کرتے، امرتم، استو، امرتا یتام،
نئے وِدیم، ساوِترانی، ساوِترسے، دیوسے توا، سوِتو، پرس وشنو،
باہو بھیام، پوشنو، ہتا بھیام، آددے، مہاگنہ پتیئے، کومارائے،
شریئے، سرسوتیئے، لکشمیئے، وِشوکرمنے، دوار، دیوتا بھیاہ، پرجا
پتیئے، برہمنے، کلشہ دیوتا بھیاہ، برہمہ وشنو، مہیشور دیوتا بھیاہ،
چاتور ویدی شورائے، سانوچرائے، رِتو پتیئے، نارایناے۔

صفحہ ۷۸ - پر رِتہ پتی کا نام دیکھیں۔

جیسے ویشا کھے شوبھا سہتائے، جناردنائے، وِبھوتی سہتائے،
مدھوسودھنائے، دورگائیے۔ ترمبھ کائے، ورونائے، یگیہ
پورشائے، اگنی شواتا دِبھیاہ، پتر گنا دیوتا بھیاہ، بھگوتے واسدیوائے،
سنکرشنائے، پردھیومنائے، انہ رودھائے، ستیائے، پرشائے،
اچوتائے، مادھوائے، گوبندائے، سہسرنامنے، وِشنوے، لکشمی
سہتائے، نارایناے، بھوائے، دیوائے۔ شردائے، دیوائے،
رودرائے، دیوائے، پشو پتیئے، دیوائے، اوگرائے، دیوائے،
بھیمائے، دیوائے، مہادیوائے، یشانائے، دیوائے، ایشورائے
دیوائے، اوما سہتائے شِوائے، پاروتی سہتائے پرمیشورائے۔
وِنایکائے، ایکہ دنتائے، کرشنہ پنگلائے، گجاننائے، لمبھودرائے،
بھالہ چندریائے، ہی رمبھائے، آکھو رتھائے، وِگھنے شائے،
وِگھنہ بکھشائے، ولبھا سہتائے، شری مہاگنیشائے، کلیم، کام،
کومارائے شن، موکھائے، میورواہنائے، سیناپتیئے، کمارائے،
بھگوتے ہرانم، ہرنیم، سوریائے، سیتا شوائے، انہ شوائے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ایکا شوائے، نیلا شوائے، پرتیکھ دیوائے، پرمارتھ سارائے، تے جو روپائے، پربا سہتائے، آدِ سہتائے، بھگوتیئے، امائے کامائیئے، چارو نگیئے، ٹنکہ دارنیئے، تارائیئے، پاروتیئے۔ یکھی نیئے شری شاریکا بھگوتیئے، شری شاردھا بھگوتیئے، شری مہارگیئے بھگوتیئے جوالا بھگوتیئے، ورپڑا، بھگوتیئے، ویکھری بھگوتیئے، ونستا بھگوتیئے، گنگا بھگوتیئے، یمنا بھگوتیئے، کالیکا بھگوتیئے، سدھ، لکشمیئے، مہالکشمیئے مہاتریور، سندریئے، سہسرنا منیئے، دیویئے، بھوانیئے۔ ابھینکری دیویئے، کھی مم کری بھگوتیئے، سروشترو گھاتی نیئے، یہہ راشٹرا پتیئے، آنند یشور، بھیروائے۔

اپنے بھیرو کا نام لے کر پڑھیں :-

یندرائے، وجرہتائے، اگنئے شکھتی ستائے۔ یمائے دنڈستائے نے رتیئے، کھڈگہ ہتائے، ورونائے، پاشہ ہتائے، وایہ وی دوژہ، ہتائے، کوی رائے، گدا ہتائے، ایشانائے ترشول ہتائے برھمنے پدمہ ہتائے۔ وشنوے چکر ہتائے۔ انہ نتادِ بھیاہ، اشٹا بھیاہ، کلہ ناگ دیوتا بھیاہ، اگنیا دیتا بھیام، درونو چندرمو بھیام، کماربوں بھیام، وشنو بدھا بھیام، یندرا برہسپتی بھیام سرسوتی شکرا بھیام، پرجاپتی شنیئے چرا بھیام، گنہ پتی راہو بھیام، رودرو کیتو بھیام، برھما درووا بھیام۔ انہ نتا۔ گستا بھیام، برھمنے، کورماے، درووائے، انتنائے، ہرئے، لکشمیئے، کملائیئے، شکھشیاد بھیاہ، پنچہ، چوتارم شت، واس توشپتی، یاگ دیوتا بھیاہ، برھماد بھیاہ، اتر بھیاہ، گورپادِ بھیو ماتر بھیاہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

للِتا دِ بھیو ماتر بھیاہ ، دورگا کھیتر ، گنیشر دیوتا بھیاہ ، راکا دیوتا بھیاہ ، ترکا دیوتا بھیاہ ، سینی والی دیوتا بھیاہ ، یامی دیوتا بھیاہ ، رودری دیوتا بھیاہ ، ورُونی دیوتا بھیاہ ، بار ہسپتی دیوتا بھیاہ۔ اوم بھُور دیوتا بھیاہ ، اوم بھُوو دیوتا بھیاہ ، اوم سُور دیوتا بھیاہ ، اوم ، بھُور ، بھُوا سور ، دیوتا بھیاہ۔ اکھنڈ ، برھمانڈ ، یاگہ دیوتا بھیا۔ دُربھیاہ ، اوپہ دُربھیاہ ، مہا گایتری ، ساوتریئے سرسوتیئے ہے رُوکا دِ بھیو ، دٹوکا دِ بھیاہ ، اُتپنم ، امرتم دِیوے ، پراک کھیرو ، ددھی من تھنات ، انم امرتہ ، رُوپی نہ ، نئے ویدیم پرتی گرہتیام۔

مہالکشمی دیوی کا دھیان کر کے پڑھیں :۔

تت ست برھمہ ، ادے ، تاوت ، تتھوا دے ، کارتک ماسہ سے ، کرشنہ پکھ سے ، تتھو ، اماوسیام۔

وار کا نام لے کر پڑھیں :۔

منگلوا سرا نیتا یام ، واسدیوائے ، لکشمی سہتائے نارائنائے ، مہالکشمیئے ، کملہ واسہ نیئے ، دیپ مالا تسو دیوتا بھیاہ ، مشٹانم ، پکوانم ، اُوم ، نمو ، نویدیم ، نوید یامی نماہ۔

مہالکشمی کے لئے رکھے ہوئے نوید کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر پڑھیں :۔

بھگوتے ، واسدیوائے ، لکشمی سہتائے ، نارائنائے ، مشٹانم ، سمرپیامی ، نماہ۔

چھُو کو پکڑ کر پڑھیں :۔

ہاکا جت ، لوگنی ، رُودرا ، سُومیا ، گھور ترا پرا۔ کیچری ، بھُوچری ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

راما، توشٹا، بھونتو۔ مے سدا۔ آکاشہ ماتر بھیو، انم نماہ،
ایک ٹکڑے کو تلک لگا کر پڑھیں:۔
آکاش ماتر بھیو، سمابھم، گندھو نماہ۔
پُشپ لگا کر پڑھیں:۔
آکاش، ماتر بھیو، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔
دوسرے ٹکڑے کو پانی سہت چاول ڈال کر پڑھیں:۔
کھیام، کھیترا دِپتیئ، انم، نماہ۔
تیسرے ٹکڑے کو تلک پُشپ چڑھا کر پڑھیں:۔
رام، راشٹرا دِپتیئ، انم، نماہ ۔ سروا، بھئے، ور، پرداہ،
میے، پُوشٹم پُوشٹہ، پتی، دداتو۔
دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں رکھ کر دیوتاؤں کو وِسرجن کرتے
ہوئے تین بار پڑھیں:۔
اوم، بھُور، بھُواہ، سواہ، تت، سوِتُور، وریم، بھرگو،
دیوسے، دہی مہی، دِھیو، یو، ناہ پرچودیات۔ اوم
شریئے، دِو مہیئے، کملہ واسہ نیئے۔ دھی مہی، تن نا، لکشمی
پرچودیات اوم۔
اوم، نت، ست، برھمہ، ادھی تاوت، تتھوا دے کارتک
ماسہ سے، کرشنہ پکھشہ سے، تتھوا اماوسیام۔۔۔۔۔
وار کا نام لے کر پڑھیں:۔
واسرانیتام، بھگوتاہ، واسدیو سے، لکشمی سہتسے، نارائینے،
مہالکھمشاہ، سدھ لکھشیاہ، ویچپ نالا سوتو، دیوتا نام، آتمنو،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وانگمناہ، کایُو پارجتہ، پاپہ نوار نارتھم، شری مہالکشمی پری تیرتھم،
مہالکشمی پُوجنم، اچھدرم، سمپُورنم، اِیوم، استُو۔
ترپن کرتے ہوئے پڑھیں :-
ایتا بھیو، دیوتا بھیاہ، یوو، وَکم نماہ، اُودک، ترپنم، نماہ۔
کھما پھول چڑھا کر پڑھیں :-
۱- آپہ، نوسُمی، شرنیوسی، سروا، وستھا سُو، سرودا - بھوانی،
توام، پرپنوسمی، رکھشیہ، مام، شرناگتم -
۲- آہوانم، نیو، جانامی - نیو جانامی، پُوجہ نم - پُوجا بھاگم،
نہ، جانامی، کھمتیام، پرمیشوری -
۳- اُوبھا بھیام، جانو بھیام، پانی بھیام، شرسا، اُورسا،
منہ سا، وچہ سا، مسکارم، کرومی نماہ -
ترپن کرتے ہوئے تین بار پڑھیں :-
نمو، برھمہ نے، نمو اُستو گنئے، نماہ، پرتھیویئے، نماہ،
اوشدھی بھیاہ - نمو، واچے، نمو واچہ سپتئے، نمو وِشنوئے، برہتے
کرنومی ـــ ۳- (تین بار یہ منتر پڑھ کر :-) ایتی، ایتا سام،
یوو، دیوتا نام، سہ لوکتام، سایُوجیم، سارلیشٹم، سامی پم، آپنوتی،
ایے، یوم، وِدوان، سوادھیام، ادھی تے۔
کھما کی پرارتھنا کرکے پڑھیں :-
مت سماہ - پاتہ کی، ناستی - پاپہ گھنی، توت، سما، نہ، ہی۔
ایوم، گیاتوا، مہادیوی، یتھا یوگیم، تتھا، کورُو، منہ، سنیتر، گتم،
منترم، منت سیانت، گتم، مناہ - منتو منتر ہیم، دیوم، ایک پُشپم پرارجنم۔
ـــ اوم شانتی شانتی شانتی!

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترپن کے لئے کچھ جانکاری

ترپن کرتے سمے پہلے مہینہ، پکھش، تتھی اور وار کا نام لیں
کے بعد پتروں کا نام لیں۔ جیسے

ماس۔ ویشاکھ ماسہ سے، جیٹھ ماسہ سے، آشاڑھ ماسہ
شراون ماسہ سے، بادر پد ماسہ سے، آشن ماسہ سے، کارتک ماسہ
مارگ شیرش ماسہ سے، پوش ماسہ سے، ماگھ ماسہ سے، پھالگن ماسہ
چیتر ماسہ سے۔

پکھش :۔ شکلہ پکھسے، کرشنہ پکھسے۔

تتھی :۔ پرتی پدی، دوتی یسیام، ترتی یسیام، چوتر تھیام
پنچہ میام، ششٹھیام، سپتمیام، آشٹمیام، نومیام، دشمیام، ایکادشی
دوادشیام، تریودشیام، چتردشیام، پورن پنچہ دشیام، اماوسیام۔

وار :۔ روِواسرانیتایام، سوموا سرانیتایام، منگلوا سرانیتایام
بدھ واسرانیتایام، گوروواسرانیتایام، بھارگوواسرانیتایام، شنی واسرانیتا
پتروں کے نام لینے کی ودھی :۔

۱۔ پترے :۔ پتا، پتا مہائے (دادا)، پرپتا مہائے (پردادا)

۲۔ ماترے :۔ ماتا، پتا مہیئے = (ماتا کی ساس)، پرپتا مہیئے = (اُس
کی ساس)۔

۳۔ ماتا مہائے = (نانا)، پرماتا مہائے = (پرنانا)، وردھ پر
مہائے = (اُس کا پتا)

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۴ - ماتا مہیئے = (نانی)، پرماتا مہیئے = (پرنانی)، وردھ پرماتا مہیئے = (اُس کی ساس) -

ترپن کرتے سمے یہ خیال رکھیں کہ اگر ماتا پتا جیوت ہیں تو اُن کا نام نہ لیجئے - پتروں کے نام کے ساتھ گوتر کا نام بھی لینا ہوتا ہے - جیسے تت ست برھمہ ادے تاوت، تتھوا دے -

مندرجہ بالا کے مطابق مہینہ پکھش تتھی وار کا نام لیجئے، جیسے ماگھ ماسہ سے، کرشنہ پکھسے، تتھوا ماوسیام[1]، منگلوا سرانیتا یام - پترے، وشنو درائے، بھار دوازائے، پتا مہائے کرشنہ درائے، بھار دوازائے، پر پتا مہائے راجیہ درائے، بھار دوازائے -

ماترے للیلا وتی دیویئے بھار دوازئیے، پتا مہیئے، اُمراوتی دیویئے، بھار دوازئیے، پر پتا مہیئے ارنہ تی دیویئے بھار دوازئیے -

---

[1] تتھی اگر دیوا ہو تو دو تتھیاں پڑھنی ہوتی ہیں، جیسے :-
وُوتی یدیام پچھا تتی یدیام -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

رتہ پتی

پرپیوں میں رتہ پتی نارائن کا نام آتا ہے۔ وہاں اپنے اپنے
کارتی پتی نارینہ پڑھنا ہوتا ہے اس لئے یہاں ہر مہینے کارتی
نارائن لکھا جاتا ہے:۔

مارگ شرشے، رُوکھ منی سہتائے، کرشنائے۔ شری سہتا
کیشوائے۔ پوشے، پریا سہتائے، انن تائے۔ واگیشوری۔ سہ
نارایناسے۔ ماگھے، پریتی سہتائے، اچوتائے۔ کانتا سہتائے
مادھوائے۔ پھالگنے، شکھتی سہتائے، چکرنے۔ کریا سہتائے، گوبند
چیترے، سدھی سہتائے، ویکونٹھائے۔ متی سہتائے، وشنوے
ویشاکھے، شوبھا سہتائے، جناردنائے، وبھوتی سہتائے، مدھوسودنے
جیشٹھے، مہا سہتائے، اوپیندرائے، پیچھا سہتائے، ترویکرمائے
آشاڑھے، لکشمی سہتائے، یگیہ پورشائے، دھرتی سہتائے، وامنائے
شراونے، کانتی سہتائے، واسدیوائے، رتی سہتائے شری دھرائے
بھادر پدے، پراپتی سہتائے، ہرئے، مایا سہتائے، ہرشی کیشائے
اشوئیوجے، پراکامیا سہتائے، یوگی شورائے، دھی سہتائے، پدمناب
کارتکے، لگہ ماسہتائے، پنڈری کاکھیائے، گرما سہتائے، دامودرائے
ملہ ملوچے، شکھتی سہتائے، یوگی شورائے، ستہ بھاما سہتائے
نرکارئے، نشکلا سہتائے مہا مارتنڈائے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پُچھ ماوس
پُوجا وِدھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پچھ ماوس پوجا وِدھی

سُندر پتھر کی مُورتی کو 'کُوویر' کے رُوپ میں سامنے رکھ کر صفوہ سے دھُوپ دیپ کر کے جیوادان کیجئے - جیوادان کے لئے وِشٹر سمت کھوسُو میں تلک اور تین پھُول ڈال کر پڑھیں:-

سم واہ، سمرجامی، ہردیم، سم، سرشٹم، منواسُتو واہ، سم سرشٹا، تنواہ، سنتُو واہ، سم سرشٹا، پرانو، اُستو واہ، سم یاواہ، پریا، تنواہ، سم پریا، ہردیانی واہ، آتما وُواُستو، سم، پریاہ سم پریا، تنومہ-

یہی جل کُوویر کی مُورتی پر چھڑک کر پڑھیں:-

اِشنُو، پرانس، تو، تے، پرانم، دتام، تینہ، جیو- برہسپتی پراناہ، سرتے پرانم ودا تُو تینہ، جیوہ، یکھیشورائے جیوادانم پرگلپیامی نماہ-

چاول سمت دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں لیکر تین بار پڑھیں:-

اُوم، دھنہ دائے، وِدمہیئے - یکھیشورائے دھی مہیئے تن نو، کُویراہ، پرچودیات -

اُوپر کا منتر تین بار پڑھ کر آگے پڑھیں:-

تت ست برہمہ ادے تاوت بھتوادے -

مہینے کا نام لیکر پڑھیں:-

بھگوتا، کُویرساہ، ترمبھکہ سکھسے، یکھیشورسے، دھنادپسے ارچام، اہم کرشیئے ہاوم کرشنو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ہاتھ میں پہلے سے پکڑے ہوئے صرف چاولوں کو کندھوں سے پھینک کر اور دھرب کے دو تنکے کرنالیہ میں ڈال کر پھر سے دھرب کے دو تنکے آسن کے رُوپ میں ڈال کر پڑھیں :-

بھگونا کویر سے، ترمبھکہ سکھسے، یکھشورسے، دھنادِ پسے یدم آسنم نماہ -

چاول سہت دھرب کے دو تنکے دائیں سے پکڑ کر پڑھیں :-

بھگوتے کویرائے، ترمبھکہ سکھائے، یکھشورائے، دھنادِ پائے یشمان پُوجیامی اوم پُوجیہ -

چاول کے دانے پھینک کر صرف دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں رکھ کر پڑھیں :-

بھگونتم کویرم، ترمبھکہ سکھم، یکھشورم، دِھنادِ پتم، آواہیہ شاکی اُوم آواہیہ -

دونوں کندھوں سے جو پھینک کر اور کھوسُو میں جل ڈال کر پڑھیں

پادِ یارتھم، اُودھکم نماہ - شنودیوی، اِبھشیٹیے آپو، بھونتو، پی تہ ئے، شم یُور، ابھی، سرونتو ناہ -

کھوسُو میں رکھے ہوئے وِشٹر سے کویر جی کو چھڑک کر پڑھیں

بھگوتے کویرائے، ترمبھکہ سکھائے، یکھیشورائے، دھنادِ پائے پادیم، نماہ

پادیہ کا بچا ہُوا پانی نرمالیہ میں ڈال کر پھر سے ارگھیہ کے لئے اسی کھوسُو میں جل ڈال کر پڑھیں :-

شنودیوی، اِبھشیٹیے، آپو، بھونتو، پی تہ ئے، شم یور، ابھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

سروِنتُو ناہ - بھگونتاہ، ارگھیم، ارگھیم -

کُویر جی کو دِشٹر سے چھڑک کر پڑھیں :-

بھگون کُویرہ، ترمبھکہ سکھ، یکھیشورہ، دھنادِ پہ، یدم وُو رگھیم نماہ -

آچمن کے لیے جل ڈال کر پڑھیں :-

کویرائے یدم آچمنم نماہ -

دُودھ، دہی، مایہ، شکر وغیرہ سے مِلے ہوئے جل کی دھارا کُویر جی کی مُورتی پر ڈال کر پڑھیں :-

یُو رودرُو، اگنو، یو اپسُو، یہ اوشدھی شُو، یوونس پتی شو، یو رُودرو، وِشوا، بھُوونا، وِویشہ، تسمیے، رُودرائے، نمو، استُو، دیواہ بھگوتے، کُویرائے، ترمبھکہ سکائے، یکھیشورائے، دھنادِ پائے، سنانم پرکلپیامی نماہ -

بھگوان کُویر کے لیے پھُولوں کا آسن بچھا کر پڑھیں :-

کِم آسنم، تے، ورشبھا سنائے، کِم، بھُوشنم، واسُوکہِ بھُوشنائے، اُوما کلہ ترائے، کِم استی، دی یم، گوریشہ، کِم تے، وچہ نی یم، استی -

کُویر جی کو آسن پر بٹھا کر اور پُشپ ڈال کر پڑھیں :-

۱- ناگیندر، ہارائے - ترلوچنائے، بسمانگہ راگائے مہیشورائے، دیوادِ دیوائے، دِگھم برائے، تسمیے نکارائے، نماہ شِوائے -

۲- ماتنگہ، چرمام، بھر بھُوشہ نائے، سمستہ گِروانہ، گنارچنائے - تریلوکیہ ناتھائے، پورانتکائے، تسمیے، مکارائے، نماہ شِوائے -

۳- شِوا، مُوکھام بھوجہ، وِ کاسنائے، دِکھیسی، یگیہ سی،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وِناشکائے۔ چندرارکہ، وَیشا، نر، لوچنائے، تسمیئے، شکارائے نماہ، شِوائے۔

۴۔ وسِشٹھ، کمبھوت، بھو، گوتمادِ، مونی نند، وند یائی، گریشورائے۔ شری نیلہ کنٹھائے، ورشہ دوڑائے، تسمیئے وکارائے نماہ شِوائے۔ یگیہ سوڑوپائے، جٹا دھرائے، پناکہ، ہتائے، سناتنائے۔ نیتائے، شدھائے، نرنجنائے، تسمیئے یکارائے نماہ شِوائے۔

کوبیر جی کو تلک لگا کر پڑھیں:۔

کوبیرائے، ترمبھکہ سکھائے یکھشورائے، دھنادِ پائے، سمابھنم گندھو نماہ۔

ارگھ اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں:۔

کوبیرائے، ترمبھکہ سکھائے، یکھشورائے، دھنادِ پائے، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔

پھر سے وستر یا پھول چڑھا کر پڑھیں:۔

کوبیرائے، ترمبھکہ سکھائے، یکھیشورائے، دھنادِ پائے، واسُو نماہ، ہیتی ایتا سام یوو، دیوتا نام، ارگھیہ، دانا، درچنہ ودھی، سروا، پرپورنا، اسُتو۔

کھوسُو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں:۔

انم نماہ، انم نماہ، آجیم، آجیم، اِد، دِنے، اِدیتھا، سنکلپات سدھر سُتو۔

انجلی دھارن کر کے پڑھیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

انہ ، ہی نم ، کریا ہی نم ، ودھی ہی نم ، دروِیہ ہی نم ، منتر ہی نم ، چہ ، ید ، گتم ، تت ، سروم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، یوم ، استو۔

کھوسو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں سے جل چھوڑ کر اُسی جل سے کوُیر جی پر آچمن ڈال کر پڑھیں :-

شم ، نو ، دیوی ، ابھیشٹیئے ، آپو بھونتو پی نتہ ئے ، شم ، یو ، ابھی سرون ، توناہ ، بھگوتے کوُیرائے اچمنی بسم نماہ۔

پھر سے کھوسو میں ارگھ جل دکھنا ڈال کر پڑھیں :-

شم ، نو ، دیوی ، ابھیشٹیئے ، آپو بھونتو ، پی نتہ ئے ، شم ، یور ، ابھی سرونتو ناہ ، بھگو تے ، کوُیرائے ، ترمبھکائے ، یکھیشورائے ، دھنادِ پتیئے ، دکھشنائیے ، تلہ ، ہرنیہ ، رجتہ ، نشکرنم ، ددانی۔

پھر سے کچھ دکھشنا دے کر پڑھیں :-

ایتا دیونا ، سہ ، دکھینا ئینہ ، پرینتام ، پری تاسنتو۔

کھچڑی کا پرشیپون کرکے ، جیٹو وغیرہ رکھ کر اور دھرب کے دو تنکے ہاتھ میں لے کر کوُیر جی کو وِسرجن کرکے تین بار پڑھیں :-

اوم ، دھنے شائے ، ود میئے ، یکھیشورائے ، دی میئے ، تنو کوُیراہ ، پرچودیات۔

تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-

تت ست برہمہ ادے تاوت تتھو ، اوے۔

مہینہ اور وار کا نام لیکر پڑھیں :-

سلہ یہ سبھی اسی پُستک میں صفحہ ۲۲ تا ۲۴ درج ہے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

بھگوناہ ، کوبیر سے ، ترمبھکسے ، یکھیشور سے ، دھنادِپتی
آتمنو ، وانگ ، مناہ ، کایو پارجتہ ، پاپہ ، نوارناتھم ، یکھیشور
پوجنم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، ایوم ، استو۔

بھگوان کوبیر کو ارگھ پشپ چڑھا کر پڑھیں :-

۱ - آہوانم ، نیوجانامی ، پوجہ نم ، پوجا بھاگم ، نہ جانامی ،
کھیمہ نام ، پرمیشورہ ۔

۲ - منتر ہی نم ، کریا ہی نم ، ودھی ہی نم چہ ، یدگتم ، تت
سروم ، کھیمتام ، دیوہ ، کرپیاہ ، پرمشورہ ۔

۳ - نیتے اکھر ، پد برشٹم ، ماترا ہی نم چہ یدگتم ، تویا ، تت
کھمتام ، دیو ، کرپیا ، پرمیشورہ ۔

پرنام کرتے ہوئے پڑھیں :-

اوبھا بھیام ، جالو بھیام ، پانی بھیام ، شرسا ، اورسا ، وچہ
نمسکارم کروی نماہ ۔

شانتی - شانتی - شانتی !

اب سب مل کر نوید کریں ۔

سوچنا

یگیہ وغیرہ ودھی انوسار کروانے کے لیے ایک مہینہ
قبل وجیشور جوتش کاریالہ کو سوچنا دینا ضروری ہے ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شرادھ سنکلپ ودھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شرادھ سنکلپ

شردھا سے پتر کے نمت ست پاتر کو جو کچھ دیا جاتا ہے، شرادھ کہلاتا ہے۔ کسی پتر کی شرادھ تتھی پر اگر شرادھ کرنے کا اوکاش نہ ہو تو بھی شرادھ سنکلپ کرنا آوشیک ہوتا ہے اس لئے یہاں شرادھ سنکلپ ودھی لکھی جاتی ہے۔

شرادھ چونکہ پتر یگیہ ہے اس لئے پتر یگیہ رچانے والے کو چاہیئے کہ پراتا کال اُٹھ کر سنان سندھیا وغیرہ کر کے گھر کے صاف و سُتھرے کمرے میں آسن بچھا کر دھوپ دیپ جلا کر گیتا پاٹھ کریں۔

گیتا پاٹھ کرنے کی ودھی

کھوسُو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں:۔

تت ست برھمہ ادے تاوت۔

مہینہ، پکھش، تتھی، وار، کا نام لے کر پڑھیں:۔

پتو.....، سورگہ، پراپتئے شریمد بھگوت گیتا پاٹھم، اہم، کرشی۔

ہر ادھیائے کے انت پر تھال میں کھوسُو سے جل ڈال کر پڑھیں۔

اوم، تت، وشنو، پرمم، پدم، سدا، پشنتی، سوریاہ، دیووہ، چکھشورا تتم، تت پراسو، وپہ نیو، جاگروانسہ، سمندھتی، وشنوریت، پرمم، پدم، بھگوان واسدیواہ، لکشمی سہتا نارایناہ، پریتام، پریتو ستو۔

سامگری:۔ کسہ کا تل، تل، ارگھ، پُشپ، پوتر، دھوپ، چاول، پھل مول، دکھشنا وغیرہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شرادھ سنکلپ ودھی

نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :- (دھوپ دیپ)

ا - گورو، برھما، گورو، وشنو، گورو ساکھیات، میہئے شورہ، گورو رایو، جگت، سروم، تسمئے، شری گوروے نماہ -

ب - اکھنڈ، منڈلاکارم، دیاپتم، یے نہ چراچرم، تت پدم درشتم یے نہ، تسمئے، شری گوروے نماہ، پرمہ گوروے نماہ، پرمیشٹھ گوروے نماہ، پرماچاریائے نماہ آدھی سدھی بیو نماہ -

گایتری کا انگ نیاس کرنے کے لئے دھرب کے دو تنکے انامکا انگلی میں پیچھے کی طرف مڑ کر رکھیں اور دونوں ہاتھوں سے نابھی کو سپرش کرتے ہوئے پڑھیں :- "ॐ" نابھو -

ہردیہ کو سپرش کر کے پڑھیں :- اُو ، ہردی -

سر کو چھوتے ہوئے " :- "म" شرسی -

پاؤں کو " " " :- اوم، بھو پادیو -

ہردیہ کو " " " :- اوم، بھواہ، ہردی -

سر کو " " " :- اوم، سواہ، شرسی -

انگوٹھے کو " " " :- اوم، بھور، انگوشٹھا بھیام نماہ -

سامگری :- شدھ پانی کا لوٹا ترپن کے لئے - دھوپ جلا کر رکھیں، تھالی میں چاول

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترجنی کو چھُوکر پڑھیں :-

اوم ، بھُواہ ، ترجینی بھیام نماہ ، اوم سواہ ، مدھما بھیام نماہ

اوم مہانامِکا بھیام نماہ -

ہاتھوں کے تلوؤں کو چھُوکر پڑھیں :-

اوم تپاہ ، ستیم ، کرتلہ ، کر پرشٹا بھیام ، نماہ -

دونوں پاؤں کو چھُوکر پڑھیں :- اوم ، بھُو پادیو -

" گھٹنوں کو " " :- اوم ، بھُواہ ، جانو -

گویستھان کو " " :- اوم سواہ ، گُوئیے -

نابھی کو " " :- اوم مہانا بھُو -

ہردیہ کو " " :- اوم جناہ ہردی -

کنٹھ کو " " :- اوم تپاہ کنٹھے -

سِر کو " " :- اوم ستیم شرسی -

ہردیہ کو " " :- اوم ، بھُو - ہردیائے نماہ -

سِر کو " " :- اوم ، بھواہ ، شرسے ، سواہا -

چوٹی کو " " :- اوم ، سواہ ، شکھائے ، وشٹھ -

وستروں کو " " :- اوم مہا کو چائے ، ہُوم -

آنکھوں کو سپرش کرکے " :- اوم ، جناہ ، نیترا بھیام ، ووشٹھ -

چٹکی مار کر پڑھیں :- اوم ، تپاہ ، ستم ، استرائے پھٹ -

ہردیہ کو سپرش کرکے :- اوم ، تت ، سوِتور ، ہردیائے نماہ -

سِر کو " " :- وریم سرسے سواہا -

چوٹی کو " " :- بھرگو دیوسے ، شکھائے وشٹھ -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

وستروں کو سپرش کرکے پڑھیں :- دی مہیئے کو چائے ہوم۔
نیتروں کو " " " :- دھیو، یوناہ، نیترا بھیام، ووشٹھ
چٹکی مارتے ہوئے " پرچودیات، استرائے، پھٹ۔
چاروں طرف تل پھینکتے ہوئے پڑھیں :-
اپہ، سرپنتو، تے، بھوتا، یے، بھوتاہ، بھوئے سنستھتا، یے
بھوتا، وگھنہ کرتارا، تے نشنتو، شواگیا۔
پرانایام کرکے ہردیہ کو جل سے چھڑک کر پڑھیں :-
ترتھے، سنے یم، ترتھم، ایلو، سمانانام، بھوتی ماناہ، شمیو، ارو
روشو دھرتی، پرانگ، مرتسے، رکھیانو، برھمہ نس پتے۔
انامکا انگلی پر پوتر دھارن کرکے پڑھیں :-
وسو، پوترم اسی، شتہ دھارم، وسونام، پوترم، اسی، سہسر
دھارم، ایکھاواہ، پرجیا، سم سرجامی، رابس پوشینہ، بھولا بھونتی۔
اپنے آپ کو تلک لگاکر پڑھیں :-
پرماتمنے، پرشوتمائے، پنچہ بھوتا تمکائے، وشواتمنے، منتر
ناتھائے، آتمنے، نارایناے، آدھار شکتیئے، سمابھنم، گندھو ناہ،
ارگھو ناہ پشپم ناہ۔
دیپ کو تلک اور پشپ چڑھاکر پڑھیں :-
سوپرکاشو، مہادیپو، سروتس، تمرا پہاہ، پرمیدہ، ممہ، گوبندہ
دیپو یم، پرکلپتاہ۔
دھوپ کو تلک اور پشپ چڑھاکر پڑھیں :-
ونسپتی رسو، دیو، گندھ ڈھیو، گندہ اوتما، اہوانم، سرودیوانام،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دھوپیم، پرتی گرہتام۔

سُریہ کا دھیان کرکے پاتر میں تلک اور پُشپ ڈال کر پڑھیں:۔

نمو دھرم، ندانائے، نماہ، سوکرت، ساکھینے، نماہ، پرتکھشیہ، دیوائے باسکرائے نمو نماہ۔

کھوسُو سے تھال میں جل ڈال کر پڑھیں:۔

یتراستی، ماتا، نہ، پتا، نہ، بندھور، بھراتا پی، نُو، پتر، سُوہرت جنشچہ، نہ گیا یتے، پتر، دنم، نہ، راتری، تتراتمہ، دی پم، شرنم، پرپدی، آتمنے نارایناے، آدھار شکتیئے، دُھوپ، دیپہ، سنکلپات، سدراستو، دھوپو نماہ۔ دیپو نماہ۔

دُھوپ دیپ سماپت

بائیاں یگنو پویت رکھ کر پتروں کا نام لیکر تل سہت جل سے ترپن کرکے پڑھیں:۔ جیسے:۔

تت ست برھمہ ادے تاوت تتھوادے، ماگھ ماسہ سے۔ شکلہ پکھشے، تتھتو، پرتی پدی، پرتا دُوتی یسیام بدھ واسرا نیتام۔ پترے راجیہ درائے، بھاردواژائے، پتا مہائے، کرشنہ درائے، بھاردواژائے، پرپتا مہائے وِشنُو درائے، بھاردواژائے۔ ماترے للیلاوتی دیویئے، بھاردواژیئے، پتا مہیئے اُمرادتی دیویئے، بھاردواژیئے، پرپتا مہیئے، ارندتی دیویئے، بھاردواژیئے وغیرہ وغیرہ سمست ماتا پتر بھیو، دوادش دیوتہ بھیاہ، پتر بھیاہ، دُھوپاہ، سودھا، دی پا مسوداہ۔

تت ست برھمہ ادے تاوت، تتھوادے ماگھ ماسہ سے کرشنہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پکھ سے تتھو نومیام بھارگو وا سرا نیتا یام ۔ پتر ے کرشنہ دتائے، آتری یائے پتا مہائے راجیہ دتائے، آتری یائے، پرپتا مہائے لسہ دتائے، آتری یائے۔

جس کا شرادھ ہو صرف اُس کا نام لے کر پڑھیں جیسے :۔

۱۔ پتر ے کرشنہ دتائے، آتری یائے۔ ساموتسر کے شرادھے، دھوپاہ، دیپاہ، سوداہ۔

۲۔ ماترے، رادھائی دیویئے، آتریائیے، پتامہیئے، ارندتی دیویئے، آتری یائیے، پرپتامہیئے دِدری دیویئے آتری یائیے ماترے رادھائی دیویئے، آتریائیے، سام وتسر کے شرادھائے۔ دُھوپاہ، سوداہ، دیپا سوداہ۔

چاول وغیرہ سے بھرا ہوا پاتر جو سنکلپ کرنا ہو تل سہت پانی ہاتھ میں لیکر سنکلپ کر کے پڑھیں :۔

تت ست ادے تاوت تتھوادے ۔

مہینہ وغیرہ کا نام لیکر پڑھیں :۔

چیتر ماسہ سے، کرشنہ پکھسے تتھو سپتمیام، پرتہ اشٹمیام، رودرا نیتا یام، پتوارجن دتہ سے، پتامہسے، کرشنہ وتسے آتریسے پرپتامہسے واسہ دتہ سے، آتریسے۔

اگر ماتر پکھ کا شرادھ ہو :۔

ماتوارندتی دیویا، آتریاہ، پتامہیاہ وشری دیویاہ، آتریاہ، پرپتامہیاہ دِدری دیویاہ، آتریاہ۔

صرف اُسی پتر کا نام لیکر پڑھیں جس کا شرادھ کرنا ہو :۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پتوارجن دنہ سے، آتری یسے، سام وتسر کے شرادھے،
انم، سروسترم، پھلہ مُولہ دکھشنا سہتم سکلپیامی۔
دائیاں یگنوپویت کرکے صرف شُدھ جل سے ترپن کرکے پڑھیں:-
نمو برھمنے، نمواس توگنئے، نماہ پرتھیویئے، نمواوشدھی بھیاہ،
نموواچے، نموواچس پتئے، نموِشنوئے، برہتے، کرنومی۔ نمو برھمنے،
نمواس توگنئے، نماہ پرتھیویئے، نمواوشدھی بھیاہ، نموواچے، نمو
واچس پتئے، نموِشنوے، برھتے، کرنومی۔ نمو برھمنے، نمواس توگنئے،
نماہ پرتھیویئے، نمواوشدھی بھیاہ، نموواچے، نموواچس پتئے، نمو
وشنوئے، برہتے، کرنومی۔ یتی، ایے تاسام، ایو، دیوتا نام، سارِشٹم،
سایُوجم، سہ لوکتام آپنوتی، ایے، ایوم، وِدوان، سوادھیایم ادھی تے
سنکلپ وِدھی سماپت

سنکلپ وِدھی سمپورن کرکے برھمہ بھوج کرنا ضروری ہے۔
شرادھ کا پردھان انگ ہے بھوجن کھلانا پلانا۔ پرنتو اس بات کو بھولنا
نہیں چاہیئے۔ देवयज्ञे पितृश्राद्धे तथा माङ्गल्यकर्मणि तस्यैव
नरके वासो यो कुर्याज्जीवघातनम्॥
دیو یگیہ، پتر شرادھ تتھا جنم دن اور شرادھ کے دن ماس کا پریوگ
کرنے والا نرک کا بھاگی بنتا ہے

ملنے کا پتہ :- وجیشور جیوتش کاریالیہ کرالہ کھڈ
سری نگر کشمیر

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شِشر سنکراتی سنکلپ ودھی

صفحہ ۱۹۵ اوپر لکھا ہوا دھوپ دیپ ودھی سماپت کرکے بائیاں یگنوپویت کرکے مندرجہ بالا طریقہ سے کریں جیسے :-

تت ست برھمہ ادے تاوت تتھوادے ، ماگھ ماسہ سے ، کرشنہ پکھسے ، تتھو دشمیام ، بدھ واسرا نیتایام ، پترے ..... پتا مہائے ..... پر پتا مہائے ..... ماترے ..... پتا مہیئے ، ..... پر پتا مہیئے ..... ماتا مہائے ..... پرماتا مہائے ..... وردھ پرماتا مہائے ..... ماتا مہیئے ..... پرماتا مہیئے ..... وردھ پر ماتا مہیئے ..... سمت ماتا پتر بھیاہ ، دوادش دیو تبھیاہ ، پتر بھیاہ ، دھوپاہ سوداہ ، دیپا سوداہ -

تل سہت جل کھوسو سے تھال میں ڈال کر پڑھیں :-

ہم ، شیتہ ، سمی رانام ، ہسنتم ، چہ ہسنتکام ، اوجلا نگار ، سم یوکتام ، سو پتر رتھم ، دوامی ہم - تت ست برھمہ ادے تاوت تتھوادے -

مہینہ اور وار کا نام لیکر پتروں کا نام لیجئے - جیسے :-

پتو ..... آنند در ، بھار دواژ سے ، پتا مہسے وشنو در ، بھار دواژ سے ، پر پتا مہسے کرشنہ در ، بھار دواژ سے - ماتو لکشمی دیواہ -

---

سامگری :- کیسر کا تلک ، ارگھ ، پشپ ، تل ، دھوپ ، بوتر ، ماش ، مونگ ، گھی ، دھسر وغیرہ سہت چاول کی تھالی - آگ سہت کانگڑی ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پتا مہیاہ ، وِشری دیواہ ، پرپتا مہیاہ دِر دری دیویاہ ۔ ماتا مہسے ، لکشمن در بھار دواژسے ، پرماتا مہسے گنہ در بھار دواژسے ، پرپتا مہسے لالہ در بھار دواژسے ، ماتا مہیاہ چاندئی دیوا بھار دواژیا ، پرماتا مہیاہ سندری دیویاہ ، بھار دواژیا ، وردھ پرماتا مہیاہ ، اومائی دیوا بھار دواژیاہ ۔ سمت ماتا پتر بھیاہ ، دوادش دیوتی ، بھیاہ ، پتر بھیاہ ، پرلوکے شیتہ نوار نارتھم ، وِشنو پرتیر تھم ، چہ ، یدم اگنی بھانڈم ، سانم ، سہ وسترم ، دکھشنا وسہتم سنکلپیا می ۔

دایاں یگنو پویت کرکے ترپن کرکے پڑھیں :-

نمو برھمنے ، نمواس توگنیے ، نماہ پرتھیوئے ، نماہ ، اوشدھی بھیاہ ، نمو واچے نمو واچس پتیے ، نمو وِشنوے ، برہتے کرنومی ۔

یہ منتر تین بار پڑھ کر :-

پیتی ، یلے تا سام بوِو ، دیوتا نام ، سارشٹم ، سایوجیم ، سہ لوکتام ، سامی بیم آپنوتی ، ایے ، ایوم ، سوادھیایم ، ادھی تے ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوچہ کھیر پوجا وِدھی

سامگری :- دھوپ ، رتنہ دیپ ، پھول ، سندھور ، پوتر ، ناریون کھیر سے بھرے ہوئے سات ٹوکو۔

ہر ایک ٹوکو میں ایک ایک ناریون بندھ رکھ کر ایک علیحدہ ٹوکو میں چھٹو ، تھال وغیرہ میں کھیتر پال کے لیے دو حصّوں میں تھوڑا تھوڑا کھیر رکھیں۔ جس دیوی نے دیوچہ کھیر کرنا ہو اُس کو چاہیئے کہ صاف ستھرا پوچ یا دھوتی پر سندھور کے سات تلک لگا کر سر پر دھارن کریں اور ایک تھال میں نوید کے لیئے کھیر بھی رکھیں۔

انگ نیاس کے بنا دھوپ دیپ جو اِس پستک کے شروع میں درج ہے۔ پورن روپ سے پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-

تت ست برھمہ ادے تاوت ، تتھوا دے۔

مہینہ ، تتھی اور وار کا نام لیکر پڑھیں جیسے :-

ماگھ ماسہ سے ، کرشنہ پکھ سے تتھو چترد شیام پرتا اماوسیام ، شنی وا سرا نیتا یام ، انومتیئے ، را کا یئے ، سنی وا لیئے ، کوہیئے ، دھاتریئے سروی شوریئے ، شری ماتریکا دیوی ، سنتو شنا رتھم ، دھوپ ، دیپ سنکلپات ، سدھر استو دھو پو نماہ ، دیپو نماہ۔

نوید کے تھال کو دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر سارا "پرپون" جو کہ اسی پستک میں علیحدہ درج ہے۔ رُوکا دبھا وٹو کا دبھیاہ تک پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

انومتیئے، راکائیے، سنی والیئے، کوہیئے، دھاتریئے، سروشوریئے، انے شوریئے، شری ماترکا دیوی سنتوشنارتھ، پایہ سم، پرکلپیامی نماہ۔

۱۔ پہلے ٹوکو کو ہاتھ سے پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے، سونہ وامہ، سومم، سومم، اراتی، پتو، نی دہاتی، دیدہ ـــ سہ ناہ، پرشت، اتی، دُورگانی، وِشوا، ناویہ وسِندھوم، دُورِتا، تیگنی، انومتیئے، شری ماتریکا دیوی سنتوشنارتھم، پایہ سم، پرکلپیامی نماہ۔

۲۔ دُوسرے ٹوکو کو سپرش کرکے پڑھیں :-

ص جاتہ وید سے، سونہ وامہ، سومم، ارتی، پتو، ندہاتی، ویدہ۔ سہ ناہ، پرشت، اتی، دُورگانی، وِشوا، ناویہ و، سِندھوم، دُورِتا تیگنی، راکائیے، شری ماترکا دیوی سنتوشنارتھم پایہ سم، پرکلپیامی نماہ۔

۳۔ تیسرے ٹوکو کو سپرش کرکے پڑھیں :-

جاتیہ وید سے ص ..... دُورِتا تیگنی، سِنی والیئے، شری ماتریکا دیوی، سنتوش نارتھم پایہ سم، پرکلپیامی نماہ۔

۴۔ چوتھے ٹوکو کو پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے ص ..... کوہیئے، ماتریکا دیوی، سنتوشنارتھم، پرکلپیامی نماہ۔

۵۔ پانچویں ٹاکو کو پکڑ کر پڑھیں :-

جاتہ وید سے ص ..... دھاتیرئے شری ماتریکا دیوی، سنتوشنارتھم، پایہ سم، پرکلپیامی نماہ۔

۶۔ چھٹے ٹوکو کو پکڑ کر پڑھیں ...

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

جاتہ وید سے ۔۔۔۔۔۔ دُورِ تا تیگنی سرویشور یئے، ماتریکا دیوی سنتو شنار تھم، پایہ سم، پر کلپیامی نماہ ۔

۷۔ ساتویں ٹاکو کو پکڑ کر پڑھیں :۔

جاتہ وید سے ۔۔۔۔۔۔ دُورِ تا تیگنی انے شوریئے، شری ماتریکا دیوی سنہ توشنار تھم، پایہ سم، پر کلپیامی نماہ ۔

ساتوں ٹاکوؤں کو باہر سے سندھور کا تلک لگا کر پڑھیں :۔

(۱) انومتیئے۔ (۲) راکا یتیئے، (۳) سنی وا لیئے۔ (۴) کوہیئے، (۵) دھاتریئے، (۶) سرویشوریئے، (۷) انے شوریئے، سما بھنم، گندو نماہ ۔

ان ساتوں ٹاکوؤں کے سامنے ہی ارگھ پُشپ ڈال کر پڑھیں :۔

جاتہ وید سے ۔۔۔۔۔۔ دُورِ تا تیگنی، انومتیئے، راکا یئے، سنی وا لیئے، کوہیئے، دھاتریئے، سرویشوریئے، انے شوریئے، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ ۔

کھوسو سے ارگھ اور پانی تھال میں ڈال کر پڑھیں :۔

انومتیئے، راکا یئے، سنی وا لیئے، کوہیئے، دھاتریئے، سر ویشوریئے، انے شوریئے، دھوپ دیپ سنکلپات سدھر ستو، دھوپو نماہ، دیپو نماہ ۔

ایک ایک ناریون بندھ ٹوکو پر رکھ کر پڑھیں :۔

انومتیئے، راکا یئے، سنی وا لیئے، کوہیئے، دھاتریئے ۔ سر ویشوریئے، انے شوریئے، واسو نماہ ۔ پتا سام، دیوتا نام، ارگھیہ دانا درچنہ، ودھی، سروا، پری پورنا، استو ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترپن کرکے پڑھیں :-

انم ، نماہ ، انم نماہ ، آجیم ، آبیم ، اِدی ، دِنے ، ادی ، بیتھا ، سنکلپات ، سِدھرا استو -

انجلی دھارن کرکے پڑھیں :-

انہ ہی نم ، کریا ہی نم ، ودھی ہی نم ، درویہ ہی نم ، منتر ہی نم ، چہ ، یت ، گتم ، تت ، سروم ، اچھدرم ، سمپورنم ، استو ، یوم ، استو -

کھوسو میں ارگھ اور جل ڈال کر پڑھیں :-

شنو دیوی ، ابھیشٹے ، آپو ، بھونتو ، پی تہ ئے ، شم یور ، ابھی ، سرونتو ناہ -

ہر ٹاکو پر جل کا ایک ایک بندھو ڈال کر پڑھیں :-

(۱) انو میتیئے ، (۲) راکا یئے ، (۳) سنی وا لیئے ، (۴) کو ہیئے ، (۵) دھاتریئے ، (۶) سرویشوریئے ، (۷) انے شوریئے - اپو شانم نماہ ، آچہ منی یم نماہ -

دکھشنا کے لئے کھوسو میں پانی ڈال کر پڑھیں :-

شنو دیوی ، ابھیشٹے ، آپو ، بھونتو ، پی ، تہ ئے ، شم یور ، ابھی ، سرونتو ، ناہ -

ساتوں ٹاکوؤں کے سامنے دکشنا ڈال کر پڑھیں :-

(۱) انو میتیئے ، (۲) راکا یئے ، (۳) سنی وا لیئے ، (۴) کو ہیئے ، (۵) دھاتریئے ، (۶) سرویشوریئے ، (۷) انے شوریئے - دکھشنا ئے ، تلہ ، ہرنیہ ، رجت ، نشکانم ، دراتی -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پھر سے کچھ دکھشنا کے رُوپ میں ڈال کر پڑھیں :-
ایتا، دیوتا، سہ دکھشنا نی نہ، پری نیتام پری تا سنتو۔
چٹو کو ہاتھ سے سپرش کر کے پڑھیں :-
یا، کاچت، یوگنی، رودرا، سومیا، گھور ترا پرا، کھیچری،
بھوچری، راما، توشٹا، بھونتو، مے، سدا آکاش ماتر بھیوانم
نماہ۔

چٹو کو تلک لگا کر پڑھیں :-
آکاش ماتر بھیو سما بھنم، گندھو نماہ۔
پھول ارگھ چڑھا کر پڑھیں :-
آکاش ماتر بھیاہ، ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔
یشٹ دیوی کے لئے ایک پاتر میں کھیر رکھ کر اُس کو بھی ہاتھ
سے پکڑ کر پڑھیں :-
بھگوتیئے، امائیئے، کامائیئے، چارو نیگیئے، ٹنکہ دھارنیئے،
تارائیئے، پارو تیئے، یشٹ دیوی بھگوتیئے، شری راگیا بھگوتیئے۔
(اتھوا جو یشٹ دیوی ہو) شاریکا بھگوتیئے، پایہ سم، سمر پہ یامی نماہ
شری یشٹ دیوئیئے، سما بھنم، گندھو نماہ، یشٹ دیوئیئے، ارگھو نماہ
پُشپم نماہ۔
ایک حصہ کو جو تھالی میں ہے پانی اور چاول ڈال کر پڑھیں:-
کھیام، کھیترا دِپتیئے، انم، نماہ۔
دُوسرے حصہ کو بھی اسی طرح ارگھ پانی ڈال کر پڑھیں :-
رام، راشٹرا دِپتیئے، انم نماہ، سروا بھیہ، ور پرداہ، مے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پُوشٹم ، پُوشٹہ ، پتی ، دواتُو ۔

کھما پُشپ چڑھا کر پڑھیں :۔

آپہ نُوسمی ، شریبنُوسے سروا وستھا سُو ، سروا دیوے ، نوام ، پرپہ نوسمے ، رکھیہ بام ، شرناگتم ۔

آہوانم ، نیوجانامی ، نیوجانامی ، پُوجہ نم ، پُوجا بھاگم ، نہ جانا می ، کھمیتام ، پرمیشورے ، اُوبھا بھیام ، ژانُو بھیام ، پانی بھیام ، شرسا ، اُورسا ، دچہ سا ، نمسکارم ، کروی نماہ ۔

چاول سہت ترپن کرکے پڑھیں :۔

ا۔ نمو برھمنے ، نمواس توگنئے ، نماہ پرتھیوئے نمہ ادشدھی بھیاہ ، نمو واچے ، نمو واچس تپئے ، نمو وِشنوے ، برہتے ، کرنومی ۔

یہ منتر تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں :۔

پتی ، یے تا سام ، ایو ، دیوتا نام ، سہ لوکتام ، سایُوجیم ، سارِشٹم ، سامی پم ، آپنُوتی ، ایہ ، ایوم ، وِدوان ، سوادھیایم ، ادھی تے ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

روٹھ پریپویون

روٹھ پریپویُون کے لئے پہلے دُھوپ دیپ کیجئے، پھر پریپویون کرنے سے روٹھ پریپویون ہوتا ہے۔

دُھوپ دیپ اور پریپویون اس پُستک میں علیحدہ علیحدہ درج ہیں

وٹوک پرموُژن

وٹوک کی اخروٹ گریوں اور" ژدچہ ورُدو کو سارا پریپویون پڑھ کر وٹک پرموُژن ہوتا ہے۔

وِدیارمبھ پُوجن ودھی

سامگری :- دُھوپ، کیسر تلک، ژنگ کے لئے دکھشنا سہت چاول کی تھالی، تختی، نابد، ناریون، پوتر وغیرہ۔

دُھوپ دیپ کرکے (دُھوپ دیپ اِسی پُستک میں درج ہے) تختی پر مٹی ڈال کر بچے کے دائیں ہاتھ کی ترجنی (انگوٹھے کے پاس والی اُنگلی) کو پکڑ کر تختی لکھوائیں

ॐ भू भुवः स्वः

اوم سوستی، سِدھم بچے کو تین بار پڑھا کر تختی کی پُوجا کرنے کے لئے تختی کو تلک لگا کر پڑھیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

لکھشمیئے، میدھائے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،
سا بھنم گندھو نماہ۔
ارگھ پھول لگا کر پڑھیں :-
لکھشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،
ارگھو نماہ، پُشپم نماہ۔
ترپن کر کے پڑھیں :-
لکھشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے، دھوپ
دیپ سنکلپات، سِدھر استو، دھوپو نماہ، دِیپو نماہ،
وستر یا پھول چڑھا کر پڑھیں :-
لکھشمیئے، میدھائیئے، گوریئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے،
واسُو نماہ۔
نمسکار کر کے پڑھیں :-
ایتا سام، دیوتا نام، ارگھیہ دانا درچنہ، دِدھی ہروا، پری پُورنا،
استُو، ایوم، استُو۔
ترپن کر کے پڑھیں :-
انم نماہ، انم نماہ، آبجیم، آبجیم، اِدِ دنے، اِدِ یتھا، سنکلپات،
سِدھر استُو۔ (چاول بھی اِسی منتر سے سنکلپ کریں)۔
اب انجلی دھارن کر کے پڑھیں :-
انہ ہی نم، کریا ہی نم، وِدی ہی نم، درویہ، ہی نم، منتر ہی نم،
یت گتم، تت سروم، اچھدرم، سمپورنم، استُو، یوم استُو۔
کھوسُو میں جل ڈال کر پڑھیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شنو دیوی، ابھشیٹے، آپو، بھونتو، پی تئے، شم یور ابھی سرنو
ناہ، لکشمیئے، میدھایئے، دھرایئے، واگ دیویئے، سرسوتیئے، دکشنا
تلہ، ہرنیہ، رجتہ، نرشکرنم، ددانی۔

پھر سے کچھ دکشنا ارپن کر کے پڑھیں:۔

ایتا دیوتا، سہ دکھشنا نیہ پرنیتام، پریتا، سنتو۔

تھال میں نوید رکھ کر دونوں ہاتھوں سے اُس کو پکڑیں اور سارا
پریپوِیون پڑھ کر۔ تت ست برھمہ ادے تاوت تھو ادے (مہینہ وغیرہ
کا نام لیکر) لکشمیئے، میدھایئے، دھرایئے، توشٹیئے، پربھایئے، میتیئے، واگ
دیویئے، سرسوتیئے، اوم، نمو، نویدم، نوید یامی نماہ۔

ترپن کر کے پڑھیں:۔ نمو برھمنے، نمو، استوا گنئے نماہ، پرتھیویئے
نماہ، اوشدھی بھیاہ، نمو واچے، نمو واچس پتیئے، نمو وشنوے برہتے کرونی
تین بار پڑھ کر آگے پھر سے پڑھیں:۔ یتی ایتا سام، دیوتا نام، س
لوکتام، سایوجیم، سارشٹم، سامی پیم ادھی تے۔

بچے کو نمسکار کروا کر پڑھیں:۔ سرسوتے، مہا بھاگے، وِیدے
کملہ، لوچنے، وِشو رُوپے، وِشوالا کھیئے، وِدیام، دے ہی، سرسوتے۔

بچے کو چاہیئے کہ وہ پرنام کر کے گورو سے آشیرباد پراپت کرے
اور نوید بانٹ کر کھائیں۔

(نوٹ) وِدیارمبھ مہورت وجیشور جنتری میں درج ہیں۔
گوری ترتیا کے دن وِدیارمبھ کرنا ادھک اوتم مانا گیا ہے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

آرتی!

شری گنیش استوتی

۱- ہیم زاستم بھے گنیشم ایشے نندنم !
رکھنہ گاترہ دُمرہ شترہ شوکلہ وسترہ منڈے تم !
۲- پاشے پانے چکرہ پانے موشہ کادی رُوہنیم !
چترہ مالہ بکھتی حالہ بالہ چندرہ شوبھے تم !
۳- بُوتہ بُوے ہوے کوے برگو بارگووارم چتم
پُورنہ برہمہ سُوریہ ورنہ پورشم پُورانتکم
۴- رِدھی بُدھی اشٹہ سدھے لوندانہ دایہ کم
بُوتہ دُمرہ دُشٹہ منشٹہ دانہ وَیے سدا رچتم
۵- وِشوِریہ وشوہ سُوریہ وشوکرمہ نرملم
چتورمکھم چتور بُورم سیوہ تم چتوریکم

ایکہ دنتہ وکرہ تُنڈہ ناگہ یگنہ سُوترکم
کلپہ ورکھہ بکھتہ رکھے نموستتی گزاننہ
اگنی کُوٹے سُریہ جوتے وزرہ کُوٹے نرملم
کلپہ ورکھے بکھتہ رکھے نموستتی گزاننہ
دیوہ وہنے کالہ جالہ لوکہ پالہ وندیتام
کلپہ ورکھے بکھتہ رکھے نموستتی گزاننہ
یگنہ کرمہ نروہ دھرمہ ورنہ ورنہ سورچتم
کلپہ ورکھے بکھتہ رکھے نموستتی گزاننہ
وشوہ ہرتا وشوہ کرتہ یترہ ترہ پُوجتم
کلپہ ورکھے بکھتہ رکھے نموستتی گزاننہ

۱- اوم جے شِو اومکارا - سوامی ہر شِو اومکارا - برھما وِشنو،
سدا شِو، بھولا ناتھ مُہیشرا ردھنگی گورا - اوم ہر ہر مہادیو!
۲- ایکانن، چتُرانن، پنچانن راجے، شِو پنچانن راجے - ہنسانن،
گرُوڑ دھاسن، ورشبھاسن ساجے — اوم ہر ہر مہادیو!
۳- شِو یتا مبھر، پیتامبھر، بھسما بھر، انگے، شِو جی، بھسما بھر، انگے
ناگ کا کے، بالا دکھ، بھوتا دکھ سنگھے - اوم ہر ہر مہادیو!

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۴- کر مدھیے، کر منڈلہ، چکر، ترشول، دھرتا- شوجی چکر ترشول دھرتا
گیگ ہرتا، گیگ کرتا، گیگ نشچے ہرتا - اوم ہر ہر ہر مہادیو!
۵- تینوں ایک سورو پا، انتر نانتر سو- شوجی انتر نانتر سو-
منہ مانگتہ، پھل پاوتہ، بھوساگر ترسو - اوم ہر ہر ہر مہادیو!

۱- اوم ناگیندر ہارائے - ترلوچنائے، بھسمانگہ راگائے، مہیشورائے!
دیوادِ، دیوائے، دِگھمبرائے، تسمیے، نکارائے، نماہ شوائے!
۲- ماتنگہ، چرماں بھر، بھوشنائے- سمستہ گروانہ، گنارچتائے!
ترلیوکہ، ناتھائے، پورانتکائے، تسمیے مکارائے نماہ شوائے!
۳- شوا، موکھا مبھوجہ، وکاسنائے، دکھیسی یگہ سی، وناشنائے!
چندرارکہ، ویشوا، نرلوچنائے - تسمیے شکارائے نماہ شوائے!
۴- وشیٹھ، کنبھوت، بھو، گوتہ مادی، مونیندر، وندیائے، گریشورائے!
شری نیلہ کنٹھائے، ورشادوژائے، تسمیے وکارائے نماہ شوائے
۵- یگیہ سورو پائے، جٹا دھرائے، پناکہ ہستائے، سناتنائے!
نتایہ، شدھائے، نرنجنائے، تسمیے، یکارائے نماہ شوائے!

دوا نشٹھان، بھوگان، کھپہ یتی، رپون، ہنتی، وپہ دو
دہہ تیادھن، دیادھن، شمہ یتی، سوکھانے، پرتہ نوتے
ہٹھات انتر دُوکھم، دلہ یتی، پنشٹھ وریم،
سکرت دھیاتا، دیوی، کم، پوو، نرا ودیم، نہ کرتے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پتا ماتا، بھراتا، سوہرت، انوچر، سدمہ، گرہنی -
وپو، پترو، متروم، دھنم اپی، یدا ؛
مام، وجہ ہتی — تدا مام، بھنداتا، سپدی، بھتہ، موہاندہ،
تسمہ سام، مہاجیو تسنے، ماتر - بھو، کرونیا، سندھی کری ؛

بھوانے، توم، داسے، مئی، وترہ، درشٹم، سرکرونام
یتی ستوتم، وانچھن، کتھ یتی، بھوانی، توم، یتی، یاہ
تدیو، توم، تسمیے، دشسی، رنجہ، سایوجیہ، پدویم !
مکند، برھمیندر، سپھٹہ، موکٹہ، نیراجتہ پدام ؛ !

کرچرنہ، کرتم - واک، کایہ جم، کرمہ جم وا
شرونہ، نینہ جم وا، مانسم واپرادھم
ودتم، اودتم، وا، سروم، ایے تت کھمہ سو-
جے جے کرونا بھدی، شری مہادیو شمبھو

جے نارائنہ، جے پرشوتمہ، جے وامنہ، کم سارے
اودھر، مامہ، سوریشہ، وناشن، پتہ توہم سنسارے
گھورم، ہرمہ، نرکہ ریپو، کیشو کلمشہ بھارم -!
مام الوکمپیہ، دینم، اناتھم، کورو، بھو، ساگرپارم !
جے جے دیو جیا سورسودنہ، جے کیشو، جے وشنو!
جے لکشمی سوکہ کلا بھو ورت، جے دشہ کندھر جشنو- گھورم مذکورو

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

رید پی، سکلم، اہم، کلیامی ہرے، نہی کم، اپہ، سہ، ستوم
تت اپی، نہ، مو نچتہ، مام، پدم، اچوتہ، پتر کلتر، ممہ توم گھورم۔ مذکورہ
پنرا پی، جنہ نم، پنرا پی، مرنم، پنر، اپی، گربھ نواسم —!
سوڈھوم، الم، پنر، اسمن، مادھو، مام، اودر، بجہ داسم، گھورم، مذکورہ
توم، جنہ نی، توم، جنکاہ، پربھور، اچوتہ، توم، سوہرت، گولہ مترم
توم، شرنم، شرناگتہ، وتسلہ، توم، بھو، جلہ دِ، وہترم، گھورم۔ مذکورہ
جنکہ، سوتا، پتی، چرنہ، پرا ینہ، شنکر، مونی ور گتیم۔!
دھاریہ، منہ سی، کرشنہ، پرشوتمہ۔ واریہ، سمسرتی، بھیتم، گھورم مذکورہ

اوم جے جگدیش ہرے پربھو جے جگدیش ہرے
بھگت جنوں کے سنکٹ کھن میں دور کرے۔ اوم جے.....
جو دھیاوے پھل پاوے، دکھ و نشے من کا۔ پربھو دکھ و نشے من کا
سکھ سمپتی گھر آئے کشٹ مٹے تن کا۔ اوم جے.....
مات پتا تم میرے شرن گہوں کس کی۔ تم بن اور نہ دوجا۔ آس کروں جس کی
اوم جے جگدیش ہرے
تم پورن پرماتم، تم انتریامی، پربھو تم انتریامی!
پار برہم پرمیشور، تم سب کے سوامی۔ اوم جے.....
تم کرونا کے ساگر، تم پالن کرتا۔ پربھو تم پالن کرتا
میں سیوک تم سوامی، کرپا کرو بھرتا۔ اوم جے.....
تم ہو ایک اگوچر، سب کے پران پتی۔ پربھو سب کے پران پتی
کس بدھ ملوں دیالو تم کو میں کومتی۔ اوم جے.....

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ن بندھو دُکھ ہرتا، تم رکھشک میرے ! پربھو تم رکھشک میرے
اپنے چرن لگاؤ، دوار پڑا تیرے ۔ اوم جے .....
وِشے وِکار مٹاؤ پاپ ہرو دیوا، پربھو پاپ ہرو دیوا !
شردھا بھگتی بڑھاؤ سنتن کی سیوا
اوم جے جگدیش ہرے !!!

گوری ستوتی

۱۔ لیلار بھدس تھاپت، لوپتا کھلہ، لوکام ۔ لوکاتی تیئے، یوگیبھیر انتر،
ہردی، مرگیام بالا دِتیے، شرے نی، سمانہ، دیوتی، پونجام، گورم،
امبھام، امبھو، روہاکھیم، اہم، اِیڈے ۔

۲۔ آشا پاشہ، کلیشہ وناشم، وِددا نام، پادا، مبھوجہ، دھیانہ، پرانام،
پرشانام، اِیشم، ایشانگاردھ، ہرام، تام، تنومدھیام، گورم،
امبھام، امبھو، روہاکھیم، اہم، اِیڈے ۔

۳۔ پرتیا، ہار، دھیانہ، سمادھے، سِتھی تہ، بھاجام ۔ نیتم، چیتے،
نِروِرتی، کاشٹھام، کلہ ین تم ۔ ستیہ، گیانا، نند، مہ یم، تام، ترٹت،
آبھام ۔ گورم، امبھام، امبھو، روہاکھم، اہم، اِیڈے ۔

۴۔ چندرا، پیڑا، نندتہ، مند، سمتہ، وکترام ۔ چندرا، پیڑا، لنکرتہ، لولہ،
لکہ، بھارام ۔ بیندرو، پندرا، دیرچتہ، پادا، مبھوجہ، گیگام ۔ گورم،
امبھام، امبھو روہاکھم، اہم، اِیڈے ۔

۵۔ نانا کاریئے، شکھتی، کدمبھئے، بھونانی، ویاپے، سیرم، کری ڈتے،
یا نکو صوبم، ایکا کلیانم، تام، کلیہ لتام، آنتہ بھاجام ۔ گورم،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

امبھام، امبھو، رُوہاکھم، اہم، اِیڈے۔

۶- مُولا، دھاہات، اوتھِ تہ، دن تم، وِدی رندرم۔ سورم، چاندرم، دھامہ، وِہائے، جُولتا نگم، ستھُولام، سوکھمام، سُوکھمہ ترام، تام، ابھیہ، وندیام۔ گورِم، امبھام، امبھو، روہاکھم، اہم، اِیڈے۔

۷- آدے، کھیانتام، اکھِر، مُورتیا، وِلہ سن تم، بھُوتے، بھُوتے، بھوتہ کدمبھم، پرسہ دترم، شبدھ، برھمانند مہ یم، تام، اِبھرامام گورِم، امبھام، امبھُورو ہاکھم، اہم، اِیڈے۔

۸- یسیاکوکھیو، لینم اکھنڈم، جگت، اِنڈم۔ بھُوبو، بھُویاہ، پرادُر، ابھوت، اکھیتم، ایو۔ بھرترا، سار دھم، تام، سُپھڈکار دروَ، وِیہ، رن تم۔ گورِم، امبھام، امبھُوروہاکھم، اہم، اِیڈے۔

۹- یسیام، ایے تت، پروتم، اشی شم، منی مالا۔ سُوترے، بیت وت، کُوایی، چرم، چاپچرم، چہ، تام، ادھیالمہ، گیانہ، پدویا، گمہ نی یام گورِم، امبھام، امبھُوروہاکھم، اہم، ایڈے۔

۱۰- نِیتا، سیتو، تِشکلہ، ایکو، جگت، ایشاہ، ساکھی، یسیاہ، سرگہ وِدھو، سم ہرنے چہ وِشو، ترانہ، کری ڈنہ، شی لام، شِو، پتہ نم۔ گورم، امبھام، امبھُوروہاکھم، اہم، اِیڈے۔

۱۱- پُوجا کائے، بھاؤ، وِشوُدھم، وِدھ، دھانو۔ بھکیتا۔ نیتم، جلنیتی۔ گوری دشکم یاہ، واچام، سِدھیم، سمپتم، اُوچے، شِوبھکتم۔ تسیا، دِشم، پروتہ، پُوتری، وِدھ دھاتی۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شِوراتری پُوجا وِدھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

"شوراتری"

شوراتری کے تتو (بھید) کو جاننا اتھوا اس وشیہ میں اپنے وچار پرگٹ کرنا شو کی کرپا پر ہی نربھر (منحصر) ہے کیونکہ سرو شکتیمان شو وانی اور من کا وشیہ نہیں ہے۔ من اُن کا منن اور وانی اُن کا ورنن کرنے میں سمرتھ نہیں

برہما دیوتا تھا شری بھگوتی بھی جس کا
صحیح ورنن نہیں کر سکتے
ایسا ہونے پر بھی ہم
جیسا اپگیہ
منش اگر بھگوان شو کے ورنن کا ساہس کرے
تو وہ ایک لڑکپن جیسا معلوم ہوتا ہے
اگرچہ پربھو کی پربھوتا کو سبھی اکتھنیہ
کہتے ہیں پر نتو

ایسا کہنے پر بھی کوئی ورنن کرنے کے بنا نہیں رہا۔ ہر ایک نے اپنی بدھی کے انوسار کچھ نہ کچھ ورنن اوشیہ کیا اس لئے شوراتری کے وشیہ میں وچار پرگٹ کرنے کا میرا یہ پریتن اپوگیہ نہیں۔

ہر ایک ہندو خواہ وہ کسی بھی سمپردائے کا کیوں نہ ہو، شوراتری کے مہوتسو کو کسی نہ کسی روپ میں اوشیہ مناتا ہے۔ شوراتری کا ارتھ ہے :-
"بھگوان شنکر کی راتری"۔ شوراتری اُس دن کا سمارک ہے جس دن بھگوان شو "جیوتی لنگ" روپ میں پرگٹ ہوئے۔ یہ کتھا پوراتوں میں ایسے آتی ہے:-
برہمانڈ کے سرشٹی کے سمیہ پر ہزارہا سال ورشا نہ ہونے کے کارن جب پشو پکھشی، مانو دانو وغیرہ سبھی سوریہ کے پرچنڈ پرتاپ سے جل کر راکھ بن گئے اُس سمیہ پر بھگوان وشنو کھیر ساگر میں سوئے پڑے تھے۔ اکسمات برہما جی کھیر ساگر میں پہنچے اور جھٹ وشنو بھگوان کو جگایا۔ وشنو بھگوان جاگ اُٹھے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

تو برھما جی سے بولے۔ "بیٹا! کُشل تو ہے؟" بیٹا شبد سُن کر برھما جی کو بہت کرودھ آیا اور بولے۔ "ساری سرشٹی کا پتا ہونے پر بھی آپ نے مجھے بیٹا کہکر کیوں پُکارا؟" وِشنُو بھگوان بولے۔ "بیٹا! مَیں نے تم کو سرشٹی بنانے کے لئے اُتپن کیا ہے اور مَیں ہی سرشٹی کا ہرتا کرتا ہُوں۔" ایسے ہی برھما جی بھی اپنی بڑائی کرنے لگے۔ باتوں باتوں میں گھور واد وواد ہونے لگا۔ انت میں دونوں اس سمسیا کو کہ برھما بڑا ہے یا وِشنُو؟ حل کرنے کے لئے بھگوان شنکر کے پاس گئے اور اُن سے اس سمسیا کا نرنے کرنے کو کہا گیا۔ "وِشنُو بڑا ہے یا برھما؟" اس سمسیا کو حل کرنے کے لئے بھگوان شنکر نے مہانشا میں ایک "جیوتی لنگ" پرگٹ کیا جو اُوپر سے نیچے انادی اور انانت تھا۔ تو بھگوان شنکر بولے۔ آپ دونوں کا جھگڑا نپٹانے کے لئے یہ "جیوتی لنگ" پرگٹ کیا گیا ہے۔ آپ دونوں میں سے جو کوئی اس "جیوتی لنگ" کا آدا تھوا انت پا سکے گا وہ بڑا ٹھہرایا جائے گا۔

وِشنُو بھگوان نیچے کی طرف اور برھما جی اُوپر کی طرف بہت تیزی سے دوڑے۔ کافی یتن کرنے پر بھی دونوں اس جیوتی لنگ کا آدا تھوا انت پانے میں اسپھل رہے، پرنتو برھما جی اپنی لاج رکھنے کے لئے کیتکی پُشپ اور گئو ماتا کو اپنی جھوٹی ساکھی و شہادت دلانے کے لئے بھگوان شنکر کے پاس اپنے ساتھ لے آئے۔

جھوٹی ساکھی پیش کرنے پر بھگوان شنکر کو کرودھ آیا اور برھما جی کو یہ ڈنڈ دیا کہ "سرشٹی کرتا ہونے پر بھی دیوتاؤں کے سمان تمہاری پُوجا نہیں ہوگی۔"

کیتکی پُشپ کو شاپ دیا گیا کہ "کافی سُندر پھول ہونے پر بھی تمہیں شنکر کی پُوجا میں چڑھانے کا ادھیکار نہیں ہوگا۔ تمہاری لتا کانٹوں اور سانپوں سے ڈھکی ہوئی ہوگی۔" ایسے ہی گئو ماتا کو بھی شاپ دیا گیا کہ "تم نے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

مُکھ سے جھوٹی ساکھی دے دی اس لئے مُکھ کی بجائے تمہاری پُونچھ (دُم) کو پوتر مان کر پُوجا ہوگی۔

وِشنُو بھگوان "جیوتی لنگ" کا آد، انت نہ پاکر بھگوان شنکر کی اُستتی کرنے لگے۔ بھگوان شنکر اُن کی اُستتی سے پرسن ہوکر بولے "اے وشنُو! یہ تینوں مُورتیاں برھما، وشنُو اور رُدر میرے ہی انش ہیں، مجھ مہیشر کی مایا سے ہی سرشٹی ستھتی اور پرلے ہوا کرتی ہے، میری ہی ستا آپ میں ہے جس کو لے کر آپ وشنُو، برھما وغیرہ کہلاتے ہیں۔ وشنُو برھما کے اس بھید بھاو کو مٹانے کے لئے ہی شِوراتری کے دن آدھی رات کو جیوتی رُوپ میں "شِولنگ" پرگٹ ہُوا ہے۔ یہ جیوتی رُوپ لِنگ تینوں لوکوں میں پھیل گیا اس شلوک کے انوسار اس "جیوتی لنگ" کے تین ٹکڑے ہوگئے۔ ایک ٹکڑا سورگ میں دُوسرا منُش لوک میں اور تیسرا پاتال لوک میں گر پڑا۔

"جیوتی لِنگ" کے تین ٹکڑے ہونے کا بھاو یہ ہے کہ وُہ "جیوتی لنگ" تینوں لوکوں میں دکھائی دیا۔ جو بھاگ جس رُوپ میں جس لوک میں دکھائی دیا اُسی رُوپ کی اُس لوک میں پُوجا ہونے لگی۔ یہی کارن ہے کہ پاتال میں بھگوان شنکر کے چرنوں کی، بھُولوک میں لِنگ کی اور سورگ میں سر کی پُوجا ہوتی ہے۔

لِنگ پُوجا شوراتری کے شُبھ دِن سے آرنبھ ہوتی ہے۔ لِنگ کی پُوجا من کی ایکاگرتا کا ایک مُکھیہ سادھن ہے۔ برہمانڈ کی آکرتی چونکہ گول ہے اور جس طرح برہمانڈ میں گولائی اور اونچائی ہوتی ہے اُسی پرکار کا رُوپ "شِولنگ" میں ہے۔ شِولنگ برہمانڈ کا نقشہ ہے۔ شِولنگ کی پُوجا کرنے سے مانو برہمانڈ کی پُوجا کی جاتی ہے یعنی شِولنگ کی پُوجا کے انترگت برہمانڈ کی پُوجا ہے۔

"سکند پوران" میں "لنگ" کا ارتھ یہ کیا ہے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

یعنی جس میں سب کچھ لے ہو جاتا ہے، جیسے مکڑی اپنے اندر سے تار نکال کر جال بُنتی ہے اور انت میں پھر اپنے میں ہی "لے" کر لیتی ہے، ویسے ہی جو اس سرشٹی کو پرگٹ کرتا ہے اور اُسے اپنے میں ہی "لیہ" کر لیتا ہے لنگ کہلاتا ہے۔ "سانکھیہ درشن" میں بھی لِنگ ارتھ ہے پرکرتی کا۔ دُہی برہمانڈ کی آکرتی والا پرکرتی واچک "جیوتی لنگ" شِوراتری کی آدھی رات کو پرگٹ ہُوا ہے۔ یہ لنگ رُوپی جیوتی "مہانشا" راتری میں ہی پرگٹ ہوئی۔ راتری "नित्यप्रलय" "نتیہ پرلیہ" کہلاتی ہے۔ پرلیہ کا ارتھ ہے کاریہ کا کارن میں لیہ ہونا اور سرشٹی کا ارتھ ہے کارن سے کاریہ پرکٹ ہونا۔ دن میں اکثر ہماری اِندریاں من اور پران آتما کی نزدیکی سے نکل کر وِشیوں کی طرف، جگت کی طرف، کرم کانڈ کی طرف دوڑتی رہتی ہیں اور راتری میں یہی اِندریاں سنسارک وِشیوں سے منہ موڑ کر آتما کی طرف پرورت ہوتی ہیں، ایکانت واس، شور دغل کا نہ ہونا، من کی ایکاگرتا اور اندریوں کا آتما کے سمیپ تر ہونا سادھک کے لئے "راتری" بہت ہی اُپیوگی ہے یہ شریمد بھگوت گیتا या निशा सर्वभूतानां तस्यां जाग्रति संयमी ہے۔ جس راتری میں اگیانی خراٹے مارتا ہے سادھک اُسی راتری میں جاگرت رہتا ہے۔ شری مادھو آچاریہ جی "شوراتری" کی ویاکھیا کرتے ہوئے لکھتے ہیں:- جس ورت میں شنکر کی پیاری رات ہو وُہ شِوراتری کہلاتی ہے۔ سادھک کی سہائیک راتری بھگوان شِو کو پیاری کیوں نہ ہو؟ راتری چونکہ سادھک کے لئے بہت ہی لابھ دائیک ہے اِسی کارن سے راتری کے مہتو کو سُوچت کرنے کے لئے بھگوان شنکر جیوتی لِنگ رُوپ میں شوراتری کے دن آدھی رات کو پرگٹ ہوئے ہیں۔ "جیوتی لِنگ" رُوپ میں شنکر "کال راتری" میں ہی کیوں پرگٹ ہوئے ہیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اس میں اور بھی کوئی مہتو پورن رہسیہ ہے، چونکہ راتری ہر ایک وستو کو خواہ وہ
کسی بھی رنگ اکھوا آکرتی کی کیوں نہ ہو، کال راتری اپنی کالی کمبلی سے ہر ایک وستو
کو ڈھانپ لیتی ہے یعنی راتری سامیہ اوستھا ابھید کی
سوچک ہے۔ شوراتری کی رات کو صحیح معنوں میں بھگوان شنکر کی پوجا کرنے
سے بھید بھاو مٹ جاتا ہے اور سامیہ اوستھا آتی ہے۔ اس رہسیہ کو پرگٹ
کرنے کا ابھپرائے (مطلب) یہ ہے کہ شوراتری کے دن آدھی رات کو بھگوان
شنکر لنگ روپ میں پرگٹ ہوئے ہیں

شوراتری کے دن پوجا اپواس اور دان کا بہت ہی مہتو ہے، ایسا
دھرم شاستروں اور پورانوں میں بار بار
آتا ہے۔ شوراتری کے برت کا پالن نہ کرنے والا کسی بھی دیوتا کی پوجا کے پھل
کو پراپت نہیں کر سکتا۔ شوراتری کی پوجا، اپواس کا مہتو دکھانے کے وشیہ میں
پورانوں میں ایک اتہاس ایسے آتا ہے کہ وارانسی میں ایک شکاری شکار کے لئے
جنگل میں گیا اور بہت سے پرانیوں کی ہتیا کر کے تھک کر ایک برکھش کے
نیچے سو گیا۔ نیند کھلنے پر کیا دیکھتا ہے کہ شام ہو گئی ہے اور گھر پہنچنا بہت
مشکل ہے اس لئے وہ ایک برکھش پر چڑھ گیا۔ اس برکھش کی جڑھ میں
"شو لنگ" کی ایک مورتی تھی اور اس دن "بھاگیہ وشیہ شوراتری" تھی۔
وہ برکھش جس پر شکاری چڑھا تھا بلو کا تھا اور یہ وقت پردوش
کا بھی تھا۔ شکاری نے صبح سے کچھ کھایا بھی نہیں تھا۔ برکھش پر چڑھتے ہی
شکاری کے شریر کے سپرش سے ایک بلو کا پتا کٹ کر نیچے برکھش کی جڑھ
میں "شو لنگ" کے اوپر گر پڑا۔ بھگوان شنکر جن کو بھگت آشوتوش بھی کہتے
ہیں اس پتے کو ہم سمجھ کر سنتشٹ ہو گئے اور اسے سب پاپوں سے مکتی ملی۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پاٹھک اس کتھا کو من گھڑت نہ سمجھیں۔ یہ کتھا شِوراتری کے وشیش مہتو کو دکھاتی ہے۔ شِوراتری کے دن پر اگر کوئی دُراچاری بھی دیولوگ سے (سہواً) بھگوان شنکر پر پردوش کال کو بلّو چڑھائے، اپواس رکھے تو وہ بھی پرم گتی کو پراپت کرتا ہے۔ پھر جو بھگت بھگتی سے شوراتری کے دن اپواس رکھ کر پردوش کال کو بھگوان شِو کا پُوجن کر کے شِولنگ پر بلّو چڑھائے تو کیا اُسے شِو پراپتی نہیں ہوگی؟ ضرور ہوگی۔ اِس میں کسی پرکار کا بھی سندیہ نہیں ہے شریمد بھگوت گیتا اس میں ساکھی ہے:-

अपि चेत् सुदुराचारो भजते मामनन्यभाक् .....

ہر ایک پورانک کتھا میں سکھول ارتھ کے بغیر اکثر کچھ ادھیاتمک (آتم سمبندھ) ارتھ بھی اوشیہ ہوتا ہے۔ اب پاٹھک اس پورانک کتھا کے ادھیاتمک ارتھ کو ذرا دھیان سے پڑھیں۔ بلّو، اشوتھ ترو کہیں کہیں شریر کے ارتھ میں بھی آتا ہے اس لئے یہاں بھی بلّو کو شریر مانا گیا ہے اور شکاری کو جیو آتما۔ جو کہ دن رات تیر روپی اِندریوں سے وِشیے روپی مرگوں کو مارتا رہتا ہے اور دن بھر کے اپواس سے اُس کی اندریاں ڈھیلی ہو جاتی ہیں۔ اِس لئے اِس شکاری نے رات کو مرگوں کا مارنا بند کر دیا۔

یہاں اس کتھا میں "اپواس" کرم کانڈ کا سوچک ہے۔ کرم کانڈ سے انتہ کرن کی شُدھی ہوتی ہے، انتہ کرن کی شُدھی ہونے پر اِندریاں اپنے وِشیوں سے مُنہ موڑتی ہیں

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः

بھگوت گیتا بھی سپشٹ شبدوں میں کہتی ہے کہ نِراہار جس نے اندریوں کو جیت لیا ہے ایسے دیہی देही (دیہہ ابھیمانی) سے وِشے پیچھے ہٹتے ہیں۔ اِس سے ظاہر ہے کہ انتہ کرن کی شُدھی ہونے پر وِشیوں کی کوئی سمتا نہیں

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

رہتی، پرنتو اُن وِشیوں کا راگ کچھ نہ کچھ اوشیہ رہتا ہے (بھگوت گیتا "रस वर्ज्यं")
پرنتو وُہ راگ بھی تب ختم ہوتا ہے، جب وُہ "جیو آتما رُوپی شکاری" بلّو رُوپی شریر
کو بھگوان شنکر کے ارپن کرتا ہے یعنی آتم سمرپن کرتا ہے تو پھر وہ راگ اُسی کھن
سماپت ہو جاتا ہے جو کہ بندھن کا ہیتو ہے اور جیو پرم گتی کو
پراپت کرتا ہے

شِوراتری پر ایک اور پوراناک درشٹی کون

وٹکہ بھیرو کا جنم - پورانوں میں ایسی ہی ایک اور کتھا بھی اس طرح
آئی ہے کہ ایک دن بھگوان شِو کو رُدر گنوں کے ساتھ رمن کرنے کی پربھل
چھیا ہوئی - سبھی دیوتا تتھا رُدر گن بھگوان شنکر کے سنکلپ سے پریرت
ہو کر اُن کی ہی پُوجا کرنے میں لگ گئے - اپنی پُوجا میں لگے ہوئے دیوتاؤں
کو دیکھ کر مہادیو جی نے من سے مہیشوری شکتی کا چنتن کیا - پرنتو اُس سمیہ
پر مہیشوری دیوی ایک گھنے جنگل میں اپنی سہیلیوں کے ساتھ راس کھیل رہی
تھی - بھگوان وہاں ہی بھیرو رُوپ میں پرگٹ ہوئے جسے دیکھ کر مہیشوری
دیوی ڈر گئی - اچانک دیوی کی نظر سامنے پڑے جل بھرے مٹکے پر پڑی - اپنی
درشٹی ماتر سے اُس گھڑے سے ایک سُندر دیو یہ برہمچاری کو جنم دیا - اُس
کے ساتھ اور رُدر گن بھی پرگٹ ہوئے - دیوی نے اس وٹو سے بھیرو کو پراست
کرنے کی آگیا دی - انتر میں وُہ بھیرو انتر دھیان ہوا - (یہ دونوں بھیرو
رُوپ میں شنکر اور وٹوک "شوراتری" کے دن پردوش کال پر پرگٹ ہوئے ہیں)
دیوی نے اس وٹوک کو وَر دیا کہ "اے وٹوک! تم میرے مانس "मानस" پتر
ہو جو شوراتری کے پردوش کال کو شردھا سے تیری پُوجا کرے گا اُس کی سبھی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اچھائیں پورن ہوں گی"۔ چونکہ اس شوراتری کے دن بھگوان شنکر نے بھیرو روپ دھارن کیا اس لئے اس دن وٹوک کی نسبت شنکر کی پوجا ہی پردھان ہے اور وٹوک کی گون روپ میں پوجا ہوتی ہے۔ (شنکر کی شکتی ہی بھیرو نام سے پرسدھ ہے)

شوراتری پر، یوگ ابھیاسی سدھوں کا درشٹی کون

یوگی لوگ بھی اپنے درشٹی کون سے "شوراتری" کا ارتھ اس طرح کرتے ہیں:
من کے سنکلپ اور وکلپ روکنے کا نام یوگ ہے۔ یوگ ابھیاس شروع کرنے کے لئے "شوراتری" ایک وشیش شبھ دن مانا گیا ہے کیونکہ اس دن سوریہ کنبھ راشی میں ہوتا ہے اور چندرما بھی اکثر اسی راشی میں ہوتا ہے۔ سوریہ دیوتا پرانوں کے دیوتا مانے گئے ہیں اور چندرما دیوتا من کے دیوتا۔ یہ شوراتری مہواتسو یہی اپدیش دیتا ہے کہ ۴۳ لاکھ ۹ ہزار ۹ سو ۹۹ یونیاں بھوگنے پر ہمیں یہ شریر ملا ہے۔ اس کا ایک ماتر لکش "ॐ" ہے کہ اس کنبھ روپی شریر میں من کو پرانایام کے ابھیاس سے روکیں۔ اور اس کے لئے شوراتری اتم مہورت مانا گیا ہے۔

شوراتری کے وشیہ میں پورانوں تھا کچھ پراچین لیکھوں کا سہارا لیکر جو کچھ بھی میری سادھارن بدھی میں آیا وہ اس چھوٹے سے لیکھ میں شوراتری کے شبھ دن پر آپکی بھینٹ کر دیا ہے۔

(شو بھگتوں کا اس جوتش پریم ناتھ شاستری جبھو، کشمیر)

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

شوراتری پوجا وِدھی

اوم نمو شوائے

اپنی اپنی ریتی کے انوسار سب "نٹو" وغیرہ آریوں پر پانی سہت رکھیں اور سب نٹو وغیرہ سندھور کے تلک رکھیا سوتر (ناری ون) پھولوں کی مالائیں باندھ کر سجائیں۔ اخروٹ (ڈولچیوں کے بغیر) سب برتنوں میں ڈالیں۔ رتن دیپ دیپ (چونگ)، دھوپ، تل، کنٹھ گن وغیرہ جلائیں اور ساری سامگری اکٹھی ہونے تک شردھا سے "اوم نمہ شوائے" منتر پڑھتے رہیں۔

بھدر پیٹھ یا تھالی میں "سنیہ پتلو" اتھوا "پارتھو لیشور" رکھ کر اس پر ناری کچلو اتھوا "کھوسو" سے جل دھارا ڈال کر پڑھیں :-

اسے، شری، آسن شودھن، منتر سے، میرو، پرشٹھ، ریشی، سوتلم، چھندہ، کرمو دیوتا، آسن شودھنے، وینہ یوگاہ۔

پرتھوی ماتا کو تلک، پھول، چاول چڑھا کر پڑھیں :-

پریم، پرتھویئے، آدھار شکتیئے، سمال بھنم، گندھو نماہ، ارگھو نماہ، پشپم نماہ۔

ہاتھ جوڑ کر پڑھیں :-

پرتھیوئے، تویاہ، دھرتا، لوکاہ، دیوے، توم، وشنونا، دھرتا، توم، چہ، دھاریہ، مام دیوے، پوترم، کورو، چاسنم۔

گنیش جی کا دھیان کرتے ہوئے پڑھیں :-

اے شکلامبر دھرم ناویشنم، ششیہ ورنم، چتر بھوجم، پرسن ودم،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دھیائے، سرو وگھنوپ شانتیئے۔ اِبھ، پرتیارتھ، سدھیر تھم، پوجیہ تو، یاہ، سُورایر، اپی، سروِ وگھنہ، چھدے، تسمیئے، گنا دھ پتیئے نماہ۔

۲۔ کرپُور گورم، کرُونا وُ تارم، سنسار سارم، بھوجگیند رہارم، سدا رمنتم ہر دیار بھندے، بھوم، بھُوانی، سہتم، نمامی۔

۳۔ گورُو برھما، گورُو وِشنُو، گورُو ساکھیات مہیشرہ، گورو دیو دجگت سروم، تسمیئے شری گورو دیئے نمہ۔

۴۔ گورُوے نمہ، پرمہ گورُوے نمہ، پرمیشٹھ گورُوے نمہ، پرما چاریہ نمہ، آدِ سدھیُو نمہ۔

دونوں ہاتھوں کی انامکا اُنگلی میں دربھ کے دو تنکے پکڑ کر انگ نیاس گایتری منتر سے کیجئے اور اس کے علاوہ سر کو چھُو کر پڑھیں:۔

یو رُدّرو اگنو ہردیائے نمہ۔

ہردیہ کو دونوں ہاتھوں سے چھُوئیں:۔

یو اپسُو، یہ، اوشدھی شُو، شِر سے سواہا۔

سر کو چھوئیں:۔ یو وِنس پتی شِو، شکھائیے وشٹھ

چوٹی کو چھُوئیں:۔ یو رُدّرو اگنو، وشوا، بھُونا، وویشے، کوچائیے ہُوم

دستروں کو:۔ تسمیئے رُدّرائے، نترابھیام، دُوشٹ۔

آنکھوں کو:۔ نمو اُستو دیوا استرائے فٹ۔

چُٹکی مار کر اور چاروں طرف تل پھینک کر پڑھیں:۔

اپہ سرپنتو تے بھُوتا، یے بھُوتا، بھُوی، سنستھتا یے بھُوتا وگھنہ کرتارا، تے نشنتو، شِوا گینیا۔

پرانا یام کر کے ہردیہ اور مُکھ کو چھو کر چھینٹے دیکر پڑھیں:۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

تیرتھے سنے ایم، تیرتھم یَوو، سمانا نام بھوتی ماناہ، شم سو اُرو شو،
بھورتی، پرانگ، مرتے سے، رکھیانُو، برھمہ نس پتیئے۔

انامکا اُنگلی پر پوتر دھارن کرکے پڑھیں:-

وسُو، پوترم، اسی، شتہ دھارم، وسُونام، پوترم، اسی، سہسر،
دھارم، ایکھماہ، واہ، پرجیا، سم، سرجامی، رایس، پوشینہ، بھوہلا، بھوتی۔

یجمان کو تلک لگاکر پڑھیں:-

منترارتھا، سپھلاہ، سنتو، پورناہ سنتو، منورتھاہ۔ شترونام،
بدھی ناشو سنتو منترانام، اُودیا، ستوہ۔ آیور، آروگیم، ایشوریم، بیت،
رتیم، اسنتو، تے جیو، توم، شردھا، شتم۔

اپنی مدھما[1] اُنگلی سے اپنے آپ کو تلک اور پُشپ لگاکر پڑھیں:-

پرماتمنے، پورشوتمائے، پنچہ بھوتاتمکائے، وشوانمنے منترناتھائے،
اتمانے، نارایناے، آدھارشکتیئے، سمال بھنم گندھو نمہ، ارگھونمہ، پُشپم نمہ۔

دیپ (چونگ) کو تلک، ارگھ اور پُشپ چڑھاکر پڑھیں:-

سوپرکاشو، مہادیپاہ، سروتا، تمرا پہاہ، پرسید، ممہ گویند دیپو،
یم، پرکلپتاہ۔

دھوپ کو ارگھ، چاول اور پھول چڑھاکر پڑھیں:-

ونس پتی، رسُو، دیوو، گھنداڈھیو، گھنداوتماہ آہوانم، سرودیوانام،
دھوپو، یم، پرتی، گرہتام۔

---

[1] انگوٹھے کو انگوشٹھ، انگوٹھے کے ساتھ انگلی کو ترجنی، درمیانی انگلی یعنی تیسری کو مدھما، چوتھی کو انامکا اور پانچویں یعنی سب سے چھوٹی کو کنشٹھا کہتے ہیں۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

سُوریہ دیوتا کو تھال میں ارگھ چاول پھُول چڑھا کر پڑھیں:-

نمو، دھرم، ندھانائے، نمہ، سُوکرتہ، ساکھینے نمہ، پرتیہ کھیہ، دیوائے، بھاسکرائے، نمو نمہ۔

ورِبھ کے وِشنُو سہت پاتر سے سنیہ پتلو پر جل ڈال کر پڑھیں:-

یترا ستی، ماتا، نہ پتا، نہ بندھو، بھراتا پی، نو، یتر، سُوہرت، جنشچہ، نہ گیا یتیئے۔ یتر، دِنم، نہ راتری، ستراتمہ، دیپم، شرنم، پرپدے۔ آتمنے، نارا بنائے، آدھار شکتیئے، دھوپ، دیپ، سنکلپات، سدّھر، اسنُودھوپو، نمہ، دیپو نمہ۔ اوم تت ست، برھمہ، ادے، تاوت، تتھو، ادے، پھالگن، ماسہ سے کرشنہ، پکھشہ سے تتھو، دواد شیام، روہنی نیوتا یام، مہا گنپتیئے، کومارائے، شریئے، سرسوتیئے، لکشمیئے، وِشوکرمنے، دوار دیوتا بھیاہ، پرجا پتیئے، برھمنے، کاشہ دیوتا بھیاہ برھما وشنو، مہیشر دیوتا بھیاہ، چتر وید یشورائے، سانوچرائے، ماسہ پتیئے، نارا بنائے، پھالگنے شکتی سہتائے، چکرنے، کریا سہتائے، گوبندائے، دُرگائے، ترمبھکائے، ورُونائے، یگیہ پُرشائے، اگنی شواتا دِبھیاہ، پتر گنہ دیوتا بھیاہ، بھگوتے بھوائے، دیوائے، اُگرائے، دیوائے بھیمائے، دیوائے پشانائے، دیوائے یشورائے دیوائے۔ مہا دیوائے، پاروتی سہتائے، پرمیشورائے، دیوی پُتر، وٹوکہ، ناتھائے، کالراتریئے، تالراتریئے، راگہ راتریئے، شِوراتریئے سمستہ شِوراتری دیوتا بھیاہ، دُھوپ دیپ سنکلپات، سدھر استُو، دُھوپو نمہ، دیپو نمہ

بائیاں یگنوپویت رکھ کر تل سہت پانی سے پتروں کو جل دیکر ۳ بار پڑھیں

نمہ، پتر بھیاہ، پرپتے بھیو، نمو دھرمائے، وشنوئے نمو۔ یمائے، سُومائے، کانتائے نمہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اِس کے بعد جیسے آپ ترپن کرتے ہیں، بائیاں یگنوپویت رکھ کر تل سہت پانی سے پتروں کو جل دے کر یہ منتر تین بار پڑھیں :-

سم واہ، سر جاسے، ہردیم، سم مرشٹم، منو، استو، واہ، سم سرشٹا، تنواہ سنتوواہ، سم سرشٹاہ، پرانو، استو، واہ، سم یا واہ - پریاہ، تنواہ، سم، پریا، ہردیانے واہ، آتما، وو، استو، سم، پریاہ، سم پریاہ، تنو، ممہ ـــ (اسی جل کے چھینٹے سنیہ پتلو ڈوک ناتھ کو دیکر پڑھیں) :-

اِشتوہ، پراناہ، تو، تے، پرانم، دتام، تنیہ، جیو، متراورو، نویوہ، پراناہ، تو، تے، پرانم، دتام، تینہ جیو، سمست شوراتری، دیوتا بھیاہ، جیوا دانم، پرکلپیامے نمہ،

چاول سہت دربھ کے دو تنکے سیدھا پکڑ کر بائیں ہاتھ سے گھنٹی بجاتے ہوئے یہ منتر تین بار پڑھیں :-

اوم بھوہ، پورشم، آوا، ہیامے، نمہ، اوم بھواہ پورشم، آوا ہو، ہیامے نمہ، اوم سواہ، پرشم - آوا ہیامے نمہ -

گایتری منتر تین بار پڑھیں :- اوم بھور، بھواہ، سواہ، تت، سویتر، ورینیم، بھرگو، دیوسیہ، دھی مہی، دھیو، یوناہ، پرچودیات، اوم

یہ منتر بھی تین بار پڑھیں :- "اوم تت، پورشائے، ودمہے، مہادیوائے، دی مہی، تنو رودرا، پرچودیات" اوم تت ست، برہما، ادے، تاوت، تتھو، ادے، پھالگن، ماسہ، سے، کرشنہ پکھشے، تتھو، دواد شیام، پرتاہ، اتریو دشیام، بوم واسرا نیتا یام، بھگوتاہ، بھوسے، دیوسے، شروسے، دیوسے، رودرسے، پشو پتیے، دیوسے، اوگرسے، دیوسے، بھیمہ سے، دیوسے، پشانہ دیوسے، مہادیوسے، پاروتی سہتسے، پرمیشورسے، دیوسے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوی پُتر وٹوک، ناتھسے، کالرا تیاہ، تالرا تریاہ، شورا تریا سمست شو
راتری دیوتا نام ارچام، اہم، کریشے، اوم کورشو۔

چاولوں کو کندھوں پر سے پھینک کر دربھ تنکوں کو نرمال کے پاتر
میں چھوڑ کر تل، سرشپ اور جو کو بھی کندھوں پر سے پھینکیں۔ اب شنکر کی
مورتی کے سامنے دربھ کے دو دو تنکے آسن کے لئے ڈال کر یہ منتر پڑھیں:-

مہا دیو راجہ راجیشور! آسنم، دیویم، یشانہ، داسے ہم، پرمیشورا!
بھگوتا، بھوسے، دیوسے، یشانسے، دیوسے، یشورسے، دیوسے، مہادیوا
پاروتی سہتسے، پرمیشورستے یدم، آسنم، نمہ۔

سب وٹوک وغیرہ کے سامنے دو دو درب کانڈ ڈال کر پڑھیں:-

دیوی پُتر وٹوک، ناتھسے کالرا تریاہ، تال را تریاہ، شورا تریاہ،
سمست شورا تری دیونام، یدم، آسنم، نمہ۔

چاولوں سہت دربھ کے دو تنکے انامکا اور مدھما پر انگوٹھے دبا کر پڑھیں:-

بھگوتے بھوائے، دیوائے، شروائے، دیوائے، رُدرائے، دیوائے،
پشوپتیئے، دیوائے اوگرائے، دیوائے، بھیمائے، دیوے، یشانائے، دیوائے
یشورائے، دیوائے۔ مہا دیوائے، پاروتی سہتائے، پرمیشورائے، دیوی
پُتر وٹوک ناتھائے، کالرا تریئے، تالرا تریئے سمست شورا تری دیوتا بھیاہ
یُوشمان پُوجیامی، اوم پُوجیہ۔

چاولوں کو کندھوں پر سے پھینک کر ہاتھ میں پہلے سے رکھے ہوئے
دربھ کے تنکوں کو نئے چاولوں سمیت پکڑ کر گھنٹی بجاتے ہوئے پڑھیں:-

بھگونتم، بھوم، دیوم، شروم، دیوم، رُدرم، دیوم، پشپتی دیوم، اُدگم
دیوم، بھیمم دیوم، یشانم دیوم، یشورم دیوم، مہا دیوم، پاروتی سہتم پرمیشورم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوی پُتر وٹوک ناتھم۔ کالراتریم، تالراتریم، شِوراتریم، دیویم سمست، شوراتری دیوناہ، آوا ہیا شیامی، ادم آواہیئے۔

شنکر کی مُورتی پر پھُول چڑھاکر پڑھیں :۔

۱۔ لِنگے، دی، بھکتہ، دیہ یا، کھینہ ماترم، ایکم ستھانم، ودھائے، بھو، مت، دِہیتام، پُورارے۔ سرولیشہ، وِشومیہ، ہرت کملادِ، رُودھ۔ پُوجام، گرہانہ، بھگون، بھوہ، مے د، توُشٹاہ۔

۲۔ بھُومے، جلات چہ، پونات، انلات ہما مشو، اُوشنار چشو، ہرد، مِتو گانات سیمی تے، لِنگے دی سن متی مئے، مت اُنو، گرہارتھم، بھکتیئے۔ کلبھیہ، بھگون، کورُو، سنی دھانم۔

پھر سے شنکر کی مُورتی پر تین بار پھُول چڑھاکر پڑھیں :۔

بھگون پاروتی، ناتھ، بھکتانو، گرہ کارکہ، اسمت، دیانو، رُودھنیہ، سنی دھانم، کورُو، پربھُو۔

دونوں ہاتھوں میں مُٹھی بھر پھُول اُٹھاکر اور تین بار گایتری منتر پڑھ کر شنکر کی مورتی پر چڑھائیں :۔ اوم بھُور بھواہ، سواہ، تت، سَویتُر، ورے نیم، بھرگو، دیوسیہ، دھی مہی، دھیو یوناہ، پرچودیات (اوم) یتی، آہوئیے، تو، گایتریم، ترے، سمو چاریئے، تتوُوت، منساچنتیئے دریو یئے، دیوم آتمنے پُوجیت، تیجو رُوپم، تناہ، کھپتوا، پرتی مایام، پُنر ہیجیت۔

دونوں کندھوں پر سے جَو پھینک کر پرانا یام کریں اور ناری، کچھُو اتھا کھوسُو میں جل ڈالتے ہوئے پڑھیں :۔ پادیارتھم، اُودکم نمہ، شنّو دیوی، بھشٹیئے، آپو، بھونتو، پی تیئے، شِمیوُر، ابھی، سرونتوناہ، بھگوناہ، پادیم، پادیم۔

اِسی طرح پہلے شنکر پر اور پھر وٹوک ناتھ پر ڈالتے ہوئے پڑھیں :۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

مہادیو، مہیشانہ، مہانند، پرات پر، گرہانہ، پادیم مت دتم، پاروتی سہتے شور، بھگوتے، بھوائے دیوائے، پاروتی سہتائے پرمیشورائے، دیوی پتر ولوک ناتھائے، کال راتریئے، تال راتریئے، شو راتریئے، سمست شو راتری دیوتا بھیاہ، پادیم نمہ، پادیہ شیشم نوائیت۔

اس پادیہ سے باقی بچا ہوا جل نرمال پاتر میں چھوڑیں اور ناری کچھو میں جل ڈالتے ہوئے یہ منتر پڑھیں :-

شنو دیوی، آبھشیئے، آپو، بھونتو، پی تیئے، شم یور، ابھی سرو نتو نا جل، دودھ، گھی، دہی، چاول، جو، سرشپ یہ آٹھوں وستو اکٹھی ارگھ کہلاتی ہیں۔ ان سب کو کھوسو میں ڈال کر یہ منتر پڑھیں :-

بھگونتاہ، ارگھیم، ارگھیم۔

یہی جل کی دھارا شنکر اور ولوک پر چھوڑ کر پڑھیں :-

ترمبھ، کیشور، سدادھار، دیپدام، پرتی گاتکہ، ارگھیم، گرہانہ، دیو یشے، سرو سمپت، پردائیک، بھگون، بھو دیو، پاروتی، سہتہ پرمیشور دیوی پتر، ولوک ناتھ، کالراتریئے، تالراتریئے، راگہ راتریئے، شو راتریئے، سمست شو راتری دیوتاہ، پدم، دو، ارگھیم نمہ۔

اب شنکر بھگوان کو پنچ وش سنان کیجئے :- جل، دودھ، دہی، شہد، گھی، گنا، سرداو شدھی، دھانیہ، پھل، پھول، سرشپ، سونا، رتن ان سب کو ملا کر شنکر مہاراج پر جل کی دھارا ڈالتے ہوئے یہ منتر پڑھیں :-

۱- اسنکھیاتاہ، سہسرانی، یے رودرا، ادی بھومیام، تیشام سہسر یوجنیو، دھنوانی، تن مسی

۲- یے اسمن، سہ تیر لوئے، اتنہ رکھشے، بھوا، ادھی تیشام سہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

جینو، دھنوانی، تن مستی۔

۳۔ یے نیلہ، گریوا، شستی کنٹھاہ، دیوم رودرا، اوپاہتر تا تیشام سہر، یوجینو، دھنوانی، تن مستی۔

۴۔ یے نیلگریواہ، شتی کنٹھاہ، شروا، ادھاہ، کھیماچراہ تیشام سہر، جینو، دھنوانی، تن مستی۔

۵۔ یے، ونے شو، شتیپنجرہ، نیل گریواہ، ولوہتیا، تیشام سہر، جینو دھنوانی، تن مستی۔

۶۔ یے، انے شو، ویویدنتیئی، پاترلیشو، پوتو، جنان، تیشام سہر جینو دھنوانی، تن مستی۔

۷۔ یے، بھوتام، ادے پتہ یو، وشی، کھاساہ، کپردیناہ، تیشام سہر، یوجینو، دھنوانی، تن مستی۔

۸۔ یے، پتھی نام، پتھی، رکھشیہ، ایے ڈھ، مردھائے، ویودھ، شام سہر، یوجینو، دھنوانی، تن مستی۔

۹۔ یے ترتھانی، پرچرنتی، سرکاونتو، نشینگناہ، تیشام، سہر، جینو، دھنوانی، تن مستی۔

۱۰۔ یے یے، تاونتو، وابھویامسو، وادھیشو، رودرا، وتشتھڑے، شام، سہر، یوجینو، دھنوانی، تن مستی۔

۱۱۔ نمو، استو، رودر بھیو، یے دیوے، ایشام ورشم، یشواہ تیبھیوہ، شہ، پراچی دشہ، دکھشنہ دشہ، پرتی چی دشہ، اودیچی دشہ، اورھا تبھوہ، ر، استو، تے، تو، مرڑھ نیتو، تے، یم دشمو، یشچہ، نو، دیشٹی، تم، یشام، بھے، دھدما

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۱۲- نمو استو، رُودر بھیو، یے انتر رکھیئے، یشام، واتہ، یشوا، تبھیو
دشہ، پراچی دشہ، دکھنیا دشہ، پرتی چی دشہ، اُودیچی دشہ، اُوردھا، تبھیو
آستو، تے، نو، مرڑھ نیتو، تے یم، وشمو، یشچہ، ونیشٹی تم، یشام، جمبھے
دھدماہ، نمو استو، رُودر بھیو، یے، پرتھیو بیام، یشام، انم، یشوا، تبھیو
دشہ، پراچی دشہ، دکھنیا دشہ- پرتی چی دشہ، اُودیچی دشہ، اُوردا، تبھیو
استو، تے، نو مرڑھ نیتو- تے یم، دِشمو، یشچہ نو دِشٹے، تم، یشام، جمبھے
دھدماہ، اوم، بھُور بھواہ، سواہا، کھیوت چہ، شوُک چہ، اُوشناچہ
اُوگراچہ، بھیماچہ، راشٹراچہ، بی بھتساچہ، ویئے ستنتاچہ، شارڈورا کا
چانی راکا، چامی دا چام، آہوتی چہ، نر رتی، بیاستے، اگنے ورتی متی
تابھی، تم، گچھ، یو اسمان، دِشٹی، یم چہ دیم دِشما، تم اربیہ، یُو، رُودرا
یو، اپسُو، یہ اوشدھی شُو، یو، ونس پتی شو- یو، رُورد، وشوا بھُونا
تسمیئے، رُدرائے، نمو، استو دیوا، بھگوتے، بھوائے، دیوائے، اُوما
شوائے پاروتی سہتائے، پرمیشورائے، پنچہ دشہ، سنانم، پرکلپیا یامی
دیوتا، پتر وغیرہ کے لئے چاول، دہی، تل، شہد اور گھی سہت جل سے
ترپن کرتے ہوئے پڑھیں

برھمادیاہ، دیوا، ترپیتام، کنٹھو پویتی-

گلے میں یگنو پویت ڈال کر رشیوں کو ترپن دیتے ہوئے پڑھیں

سنکاہ دیاہ، رِشیاہ، ترپیتام، ترپیتام، اپہ سویہ-

یگنو پویت بائیں طرف رکھ کر پڑھیں :-

اگنی شواتا دیاہ، پتراہ، ترپیتام، ترپیتام، ترپیتام سویہ-

یگنو پویت دائیں رکھ کر :- اوم نمو دیو بھیاہ کنٹھو پویتی-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

گلے میں یگنو پویت رکھ کر :- سواہا رِشیہ بھیاہ اپسونیہ -

بایاں " " " :- سودھا پتر بھیاہ ، سونیہ -

دایاں " " " :- آبرھمس ، تبھ ، ترپنتم ، برہمانڈم ، سچراچرم

ت ، ترپتو ، ترپتو -

ناری کچلو کے شدھ جل سے شنکر بھگوان کو پھر سے سنان کرواکر پڑھیں:-

ترمبھکم ، یجامہے ، سوگندھم ، ریبی پوشنم ، اُروا رُوکم ، بیو بندھنات ،

یو ، موکھیہ ، مامترتات ، شِوراتری - دیوتا بھیا ، منتر گوڈکم ، پریکلپامی نمہ -

بائیں ہاتھ میں پانی اور چاول رکھ کر دیوتاؤں کی آلت نکال کر بائیں کندھے

ے پھینک کر پڑھیں :- گرہنو نتو ، بھگوت بھکتاہ ، بھوتاہ ، پرسادواہکا ، پچہ

ترآشچہ ، یلے ، بھوتاہ نیشام ، انو چراشچہ یلے ، تے ترپنتو ، سواہا ، ووشٹھ ،

لوتے ، بھوائے دیوائے ، پاروتی سہتائے ، پرمیشورائے ، شوراتری دیوتا

یاہ ، آراترِ کام ، پرکلپیامی نمہ -

دائیں انگوٹھے تتھا ترجنی سے شِو مورتی کا سپرش کرکے اپنی آنکھوں سے

کر پڑھیں :- بھوائے ، دیوائے ، اُوما سہتائے ، شِوائے ، پاروتی

ستائے ، پرمیشورائے ، نیتر سپرشنم نمہ -

اب جہاں شنکر کی مورتی کو بٹھانا ہو وہاں پھولوں سے آسن سجاکر پڑھیں:-

آسنائے نمہ ، ورشباسنائے نمہ ، شتدل پدماسنائے نمہ سہسر دل ،

ماسنائے نمہ -

اب سونے کے ورقوں اور پھولوں کی مالاؤں سے شنکر بھگوان تتھا

رک ناتھ کو سجاکر "مہنا پارستوتر" تتھا دیوی کے شلوک بھگتی سے پڑھیں اور

ول چڑھائیں مہنا پار کے کچھ شلوک یہ ہیں :-

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۱- مہنا پارم تے، پرمہ، ودوشو یدی سدرشی، ستوتی، برہما دینا
اپی، تدوستا، توی گرہ، اتھا داچیا سروا- سومتی، پرینامہ، ودی گرن
پے، شش، ستو ترے، ہرہ نراپ دادہ پری کرا-

۲- ہرے، ستے، ساہسرم، کمل، بھلیم، آدائے پدیو، بیت، ا
تسمن، رنجم، اودہرت، نیتر کملم- گتو، بھگتی دریکاہ، پری نعم، آسو
وپوشاہ، تریانام، رکھشیائے، ترپورہر، جاگرتی، جگتام-

۳- وپوش، پرادر، بھاوات، انومتم، یدم، جنمی، پورا، پورا
نیواہم، کوچت اپی بھونتم، پرنتوان- نمن موکتاہ- سمپرے، تے، تنور
اگرے، پنیہ مان، مہیشہ، کھینتویم، تت، یدم، اپی، اپرادھ، دھ
شنکر پردستر کے روپ میں پھول چڑھا کر یہ شلوک پڑھیں:-

کالاگنی، رودرہ، سروگیہ، درد ابھیئے دائیکہ، وسترم، گرہانہ، دیو
دیویہ وسترم شوبھتم، سمستہ شوراتری دیوتا بھیاہ، وسترم پریکلپامی نمہ-

پھر یگنوپویت کے روپ میں کپشپ چڑھا کر پڑھیں:-

یگیوپویتم، پرمم، پوترم، پرجا پتئے ریت، سہہ جم، پورستات
آیوشیم، اگریم، پرتی موکنچہ شوبھرم، یگیوپویتم، بھلم، استو، تیجاہ- یگیو
اسی، یگنہ سے توا، اپوے تینہ، اپنہتامی، سمستہ شوراتری، دیوتا
یگیوپویتم، پریہ کلپیامی نمہ-

شنکر کی مورتی، وٹوک اور سبھی پاتروں کو تلک لگا کر، شنکر کو
اور باقی پاتروں کو سندھور) لگاتے ہوئے پڑھیں:-

ترپورانتک، دیوے شہ، پاروتی پران ولبھ- گرہانہ، گندھم
چندرچندن، کلپتم- بھلوئے، بھوائے، دیوے، شرداے، دیوائے،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دیوائے، پشوپتیئے، دیوائے، اُگرائے دیوائے، بھیمائے، دیوائے، مہا دیوائے، یشانائے دیوائے، اُوماسہتائے، شِوائے، پاروتی سہتائے، پرمیشورائے، دیوی پُتر، وٹوک ناتھائے۔

ڈولچیوں وغیرہ کو تلک لگا کر پڑھیں :-

کالراتریئے، تالراتئے، شورا تریئے، سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، سمال بھنم، گندھو نماہ۔

تلک والی اُنگلی کو دھو کر اور چاول پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

سداشو، شِوانند، پردھان کرنیشور، پُشپانی، بِل پترانی، وِچترانی گرہانہ۔ مے، اوم، ہرانم، ہرینم، جُونساہ پشوپتیئے نمہ، بھگوتے، بھوائے، دیوائے، اُوماسہتائے، شِوائے، پاروتی سہتائے، پرمیشورائے، دیوی پُتر وٹوک ناتھائے۔ کالراتریئے، تالراتیئے، شورا تریئے، سمست شورا تری دیوتا بھیاہ، ارگھو نمہ، پُشپم نماہ۔

کھڑے ہو کر دھوپ چڑھا کر پڑھیں :-

مرڈھانیشے، جگتیشے، ترنجنہ۔ دُھوپم، گرہانہ، دیولیشے، ساجیم، گوگل کاپتم، سمستہ شِورا تری دیوتا بھیاہ، دُھوپم، سمرپیامی نمہ۔

رتن دیپ اور کرپور چڑھا کر پڑھیں۔ (شنکر کے لئے تین بتی والا رتن دیپ بنائیں۔

ہیرنیہ، باہو، سینانی، اوشدھی نام، پتے، شِو، دیپم، گرہان، کرپور، کپلاجیہ، ترپورانتک، رتن دیپم، کرپورم، پریکلپامی نمہ۔

آرتی صفحہ ۱۰۷ تا ۱۱۲ سحر کے چامر پڑھیے۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

چامر

چامرم، رجنی ناتھ، مریچی، پربھوم، اُتمم، ہیم دنڈ، یتم، دیو، گرہا
گرجا پتیے۔ سمست شوراتری دیوتا بھیاہ، چامرم، پرکلپیامی نمہ۔

پھولوں کا چھتر چڑھاکر پڑھیں:۔

نورتن، ہیم، دیوم، مکھت جال، وبھوشیتم + گرہانہ، چھترم،
بھگون، شوبدراسنہ، پردسمست شوراتری دیوتا بھیاہ، چھترم۔
پریکلپیامی، نمہ۔

آئینہ دکھاکر پڑھیں:۔ سمست شوراتری، دیوتا بھیاہ۔
آدرشم، پراکلپیامی، نمہ۔

کھوسوا تھوا ناری کچلو سے نرمال میں جل دھارا چھوڑکر پڑھیں:
اِیتا بھیاہ، سمست شوراتری دیوتا بھیاہ، دھوپ، دیپہ، سنکلپات
سدھر، استو، دھوپو نمہ، دیپو نمہ۔

دستر روپ میں پھول چڑھاکر پڑھیں:۔

اِیتا بھیاہ، سمست، شوراتری، دیوتا بھیاہ، واسو نمہ۔
نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں:۔ اِیتا سام سمست شوراتری دیوتا
نام۔ ارگھیہ دانا، ورچن ودھی، سرواہ، پری پور نو ستو۔

دودھ وکند دٹوک میں ڈال کر پڑھیں:۔

کھراجیہ، سم مشرم، شبھ دھد ناسمنتم، شٹھ، رسیچ، سماٹکتم،
گرہان امم، نویدیے، سمست شوراتری دیوتا بھیاہ، ماترا مدھوپرکم
سمرپیامی نمہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پھولوں کی انجلی چڑھا کر پڑھیں :-

ہر دِشوا ، کھلا دھار، نِرا دھار ، نِرا شریہ ، پُشپانجلم ، اِمم شمبھو، گرہانہ ، وَر دو بھوہ ، سمست شوراتری دیوتا بھیاہ ، پُشپانجلم سمرپیامی نمہ۔

آدھا پری کرمہ کرکے پڑھیں :-

یانی ، کانی ، چہ ، پا ، پانی ، برہم ہتیا دِکانی چہ ، تانی ، تانی ، پرنہ شنتے ، شِوسیا ردھ ، پر دکھشنات۔

شنکر تتھا وٹوک پر شردھا سے اور پُشپ چڑھا کر پڑھیں :-

(۱) ناگندر ہارائے ، تِرلوچنائے ، بھسانگہ ، راگائے ، مہشوائے۔ دیوا دھی دیوائے ، دِگمبھرائے ، تسمیے ، نِکارائے نمہ شوائے ماتنگہ چرماٹر بھوشنائے ، سمست گروان گنار چنائے ۔ تری لوک ناتھائے ، پُرانتکائے ، تسمیے مکارائے نمہ ، شِوائے ۔ شِوا مُوکھا مبھوج دِکاسنائے ، دُکھتے یگہ سی دِناشکائے ۔ چندر ارکہ ولیشانر لوچنائے ، تسمیے نِکارائے نمہ شِوائے وشیٹے ، کمبھوت ، بھو ، گو تمادے مُونیندر وندیائے گریشورائے شری نیل کنٹھائے ورشبہ دُژائے تسمیے دکارائے نمہ شوائے یگیہ سُورو پائے جٹا دھرائے ، پِناکہ ہتائے ، سناتنائے ۔ نیتائے شُدھائے نرنجائے تسمیے یکارائے نمہ شِوائے

(۲) آتما ، نوم ، گرجا ، متی ، سپچرا ، پرانا ، شریرم ، گرہم ، پُوجاتے ، وِشیو بھوگ ، رچنا ، ندرا ، سمادھی ، ستھتی ۔ سنچار پدیو ، پر دکھشنہ ، ودھی ، ستوترانی ، سروا ، گرا ، یت یت کرمہ ، کرومی ، تتے تتے اکھلم ، شمبھو توار دھنم۔

اوبھیام ، جانو بھیام ، پانی بھیام ، شِرسا ، اُورسا ، منسا ، چسا ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اشٹانگ نمسکارم، کردمی نمہ۔

اب چاول وغیرہ سنکلپ کر کے پڑھیں:۔

انم نمہ، انم نمہ، آجیم، آجیم، اِدی دنے، ادی بیتھا، سنکلپات سدر استو۔ انہ ہی نم، کریاہی نم، ودھی ہی نم، دُردیہ ہی نم، منترہی نم۔ چہ، بیت۔ گتم، تت، سروم، اچھدرم، سمپورنم، استو، ایوم، استو۔

ناری کچلو یا کھوسو میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں پر سے جل چھوڑ کر اُسی جل سے شنکر تتھا وٹوک پر آچمن دیکر پڑھیں:۔

شم، نو، دیوی، ابھشیٹے، آپو، بھونتو، پی تیئے، شم یور، ابھی، سرونتو ناہ سمست شوراتری دیوتا بھیاہ، اپوشانم نمہ آچمنی یم نمہ

پھر ہاتھ سے پاتر میں پانی اُٹھا کر اور تل و دکشنا دیکر پڑھیں:۔

پُناہ شم، نو، دیویر، ابھشیٹے، آپو، بھونتو، پی تئے، شم یور، ابھی، سرونتو ناہ سمست شوراتری دیوتا بھیاہ دکھشنائے، تل، ہیرنیہ، رجتہ، نشکرنم، دوانی۔

چاول تتھا دکھشنا ارپن کر کے پڑھیں:۔

یتا، دیوتا، سدکھشنا نیہ نہ پرینتام، پرتیاہ سنتو۔

وٹوک کو پھول چڑھا کر پڑھیں:۔ ناتھم، ناتھم، تربھونہ ناتھم، ترنیہ نم، ترشول دھرم، اُپ ویتی کرت، بھوگنیم، یندو کلاشیکھرم وندھے۔

۱۰۸ بار اِس منتر کا اُچارن کریں:۔

شوائے نمہ اوم، شوائے نمہ اوم، شوائے نمہ اوم، شوائے نمہ اوم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ویشو دیو ودھی

اب اگنی جلا کر اُس کے دکھن پچھم کون پر وِشٹر، تل، چاول اور پانی سہت پاتر، کھوسو یا کوئی رکھیں۔ اِس پاتر کو پرنیت پاتر کہتے ہیں۔

پرنیت پاتر میں تین بار پھول چھوڑ کر پڑھیں :-

۱۔ سَم، واہ، سرجامی، ہردیم، سَم سرشٹم، منوا استو، واہ۔

۲۔ سَم سرشٹا، تنواہ، ستتو واہ، سَم سرشٹا پرانو، استو واہ۔

۳۔ سَم یا واہ، پریا، تنواہ، سَم پریا، ہردیانی، واہ، آتما دو استو، سَم پریاہ، سَم پریاہ، تنو مہ۔

درِبھ کے دو تنکے اگنی میں جلا کر پڑھیں :-

نِر، دگدھم، رکھیو، نِر دگھدا راتی، اپا گنے۔ اگنی ما مادم جہی، نشکرد یادم، سیدھا، دیو یجنم و ہہ۔

درِبھ کے دو تنکے دائیں طرف چھوڑ کر اور پرانا یام کر کے اگنی کو پرنیت پاتر کے جل سے نو بار چھڑک کر پڑھیں :-

۱۔ رِیتم، توا، ستے نہ، پرِسمو ہامی۔

۲۔ سِیتم، تو رتینہ، پرِسمو ہامی۔

۳۔ رتیہ، سیتا، بھیا متوا پرِسمو ہامی۔

۴۔ ریتم، توا، ستے نہ، پریو کھیامی۔

۵۔ سِیتم تو رتینہ، پریو کھیامی۔

۶۔ سیتا بھام توا پریو کھیامی۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

۸- سیتم، تورتینہ، پرشنچامی۔

۹- ریتہ سیتا بھیام توا پرشنچامی۔

اگنی کی چاروں طرف درب کے چار کانڈ چھوڑ کر پڑھیں:-

یگیہ سے، سن تتر، اسی، یگسے، توا، سنہ تہ تیئے، ستر نامے۔

اگنی کو تل پھول چڑھا کر پڑھیں:- اگنئے شو کاڑو ڈھائے،

سواہا سہتائے، ترینترائے، تیجورو پائے، سما بھنم، گندھو نمہ، ارگھو نمہ، پشپم نمہ،

گھی سہت پکائے ہوئے اَن یا روٹی پر درب کے دو تنکے جلتے ہوئے

لگا کر پڑھیں:- ویشنہ، دیوسے، سدھ سے، سروتو، اگر لیسے، انہ سے،

جوہوتی پاکسے، گرتینہ، سم لپتے، سوستے استو، شرتم ابھی گھارئیے۔

اسی اَن یا روٹی سے اگنی میں آہوتیاں ڈالکر پڑھیں:- اگنئے سواہا۔

اُتر کی طرف چھوڑیں:- سومائے سواہا۔

دکن " " " اور اس کے بعد اگنی کے مدھ میں چھوڑ کر پڑھیں:-

مترائے سواہا، ورونائے سواہا، یندرائے سواہا، یندراگنی بھیام

سواہا، وشو بھیو، دیوی بھیاہ سواہا، پرجاپتیئے سواہا، انومتیئے سواہا،

دھانو نتریئے سواہا، واستو، شپتیئے سواہا، واستو دیوائے سواہا، لکشمی

سہتائے نارائینائے سواہا۔

برتن میں سلون سہت اَن روٹی وغیرہ رکھ کر اور پریوار سہت نوید کو

ہاتھوں سے پکڑیں اور گھنٹی شنکھ بجا کر پریپون صفحہ ۲۲ تا ۲۴ سے پڑھیں۔

اوم تت ست، برھمادے، تاوت، تھوادے، پھالگن ماس سے،

کرشنہ پکھ ماس سے، تھودواد شیام، روی واسرا نتیام، شورا تری

ورتہ نمتم، اوم نمو نئے (دیم) نہ دیرا یامی نہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

اگنی کے دائیں طرف پورب کی طرف "سرے والے درب بچھا کر پڑھیں:-

پورو اگران دھربان آستی ریہ۔

اُس بچھائی ہوئی درب پر دکھن پچھم کون سے لائن میں سرپ کے آکار میں روٹی کے تین تین ٹکڑے ایک دوسرے پر اسی پرکار رکھ کر چھتیس دیوتاؤں کو بلی دیں اور آگے لکھے ہوئے ایک ایک نام سے ہر بار روٹی کا ٹکڑا یا اَنّ رکھ کر پڑھیں:-

تکھشائے نمہ، اُوپہ تکھشائے نمہ، امبھا نامہ سی نمستے، دُولا، نامہ سی نمستے، نی تنتری نامہ سی نمستے، چُپ نی، کانا ماسی نمستے، ابھر نیتی، نامہ سی نمستے، میگھ نیتی، نامہ سی نمستے، درشہ نیتی نامہ سی نمستے، نندنی نمستے، سُوبھگے نمستے، سُومنگلے نمستے، بھدرم کرے نمستے، شریئے، ہرنیہ، کیشیئے نمہ، ونس پتہ بھیو نمہ، دھرمائے نمہ، ادھرمائے نمہ، مرتوے نمہ، مرت بھیو نمہ، دُورونائے نمہ، وشنوئے نمہ، دیشرونائے، راگئے نمہ، بھوتیئے بھیو نمہ، یندرائے نمہ، یندر پُورشی بھیو نمہ، یمائے نمہ، یمہ پورشو بھیو نمہ، سومائے نمہ، سوم، پُورشی بھیاہ نمہ، درُونائے نمہ، ورن پُورشی بھیو نمہ، برہمنے نمہ، برہمہ پورشی بھیو نمہ، اُردھم، آکاشائے نمہ، ستھنڈلے بھیو نمہ، دونچر بھیو بھُوتیو نمہ، نکھتم چر بھیو بھوتے بھیو نمہ، شٹ، ترمشت تکھاد بھیو انم نمہ۔ آچہ منی یم نمہ۔

ہائیاں یگنو پویت کریں:- اپہ سونیہ۔

دائیں طرف سرے والے درب بچھا کر پڑھیں:-

دکھنا گران، دھربان، آستیریہ۔

دُسی پتل اور جل کے چھینٹے دیکر پڑھیں:- سمست ماتا، پتر بھیو،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دوادشہ دیوتی بھیاہ، پتر بھیو، بھوپر شٹھے، دھر باسترنے تلود کانی، اونے جنم، سودھا۔

درب پر بچھائے ہوئے اسی اَن پر انگوٹھے سے سپرش کرکے پڑھیں:-
اُدشنتس، توا، ہوامے اوشنتاہ، سمیدھی مے، اوشن، اوشہ تہ، آوہ، پترن، ہوشے، اتہ، وے۔

تل، جل، دُودھ، دیپ، دھوپ، اَن، گھی، شہد، یہ آٹھ چیزیں پتروں کا اَن ہے، ایک کولی میں اَن کے ٹکڑے رکھ کر تل جل دُودھ وغیرہ ڈالیں اور بایاں گھٹنا پرتھوی پر رکھ کر پتروں کا نام اُچارن کرتے ہوئے کولی میں رکھا ہوا اَن درب پر رکھتے جائیں اور پڑھیں:-
مہایوگ بھیاہ، یوو چہ نمہ، سودھا چہ، سواہا چہ، نیم، یوو بھونتو، مہیہ
یہ منتر تین بار پڑھیں:- تت ست برہمہ، ادے، تاوت، تتھو، ادے پھالگن ماسے، تتھو، دوادشیام، پرتہ، تریودشیام، امنگلو سر نیتایام، تپاہ، تیت تے انم، یے چہ تانو۔

اسی طرح پتروں کو منتر پڑھنے کے بنا ہی اَن دیتے جائیں:-
پتامہا، ایتت تے، انم اے چہ، توانو، پرپتامہا، ماتامہ ایتت تے، انم، یاشچہ، تانو۔

اسی پرکار مرت استریوں کے نام لیکر اَن رکھتے جائیں اور سبھی مرت پتروں کو اَن دیکر، جن کے نام یاد نہ ہوں، روٹی کے ٹکڑے، اَن وغیرہ ہاتھ میں لے کر یہ منتر پڑھیں:-
ماتر پکھشا، ستنو، یے کے، چت یے چانیئے، پتر پکھ جا۔ گورو، شہ، شتو، بندھو نام، یے کلیشو، سم، اُنتر بھاو، یے پرپیت، بھادم

CC-0. Gokarn Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

آپناہ، یے چا نیئے، شرادھ، ورجتاہ، جلدانے نہ، تے، سروے،
بھنتام، ترپتیم، اُتمام، سمست، ماتا، پتر بھیاہ، دداوشہ، دیوتے بھیاہ،
پتر بھیاہ، انم، سوداہ۔

اَنّ کالیپ صاف کریں:۔ اُنہ لیپم نواریت۔

پھول چڑھا کر پڑھیں:۔ سمست ماتا، پتر بھیاہ، سمال بھنم، گندھ
سُواوہ، سمست ماتا، پتر بھیاہ، ارگھ، سُودہ پُشپم سوادھ۔

ترپن کرکے پڑھیں:۔ سمست ماتا، پتر بھیاہ، دیپاہ، سُودہ، دھوپا، سُودہ۔

"بھکیہ بھوجیہ" رکھ کر پڑھیں:۔ سمست ماتا، پتر بھیاہ، بھکشیہ بھوجیہ،
پھل، مُول، پھل، نویدیامی، آہارادی، انم سوداہ۔

تل، پانی اور شہد چھوڑ کر پڑھیں:۔ سمست ماتا، پتر بھیاہ، تل، مدھو،
میشرم، اُودکہ، پاترم، آچہ منیم، جلم، سوداہ۔

ترپن کرکے پڑھیں:۔ سمست ماتا پتر بھیو، ہم، پانم، سوداہ، کھیر پانم،
سوداہ، مدھو پانم، سوداہ، تلود کم سوداہ۔ اودک ترپنم سوداہ، ہم ہم،
رجہ، تم، رجہ تم۔

دائیاں یگیوپویت رکھ کر پڑھیں:۔ بسنتائے نمہ، گرشمائے نمہ،
ورشا بھیو نمہ، شرد ے نمہ، ہیمنائے نمہ، ششرائے نمہ، شٹھ ریتو بھیو نمہ۔

اگنی میں اَنّ کی آہوتی ڈال کر پڑھیں:۔ اگنی سِشٹہ کرتی سواہا۔

ہاتھ دھو کر پرانا یام کرکے اگنی کو تین بار جل سے چھڑک کر پڑھیں:
ریتم نوا، ستے نو، مُونچامی، ستیم، تو رتینہ، ومُونچامی، رتہ، ستیا
بھیام، نوا، ومُونچامی۔

اگنی کے چاروں طرف چھوڑی ہوئی درب اُنّر دشا سے اُٹھا کر پڑھیں:

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

یگیسے، سن تیتر، اسی یگیسے توا، سنتہ تیئے، نیا می۔

اگنی میں پُشپ چھوڑ کر آشیرواد مانگیں:۔ دھرمم، دیہی، دھنم، دیہی، پُتر، پوترانچہ، دیہی۔ مے تیجوسی، تیجو، مے دیہی۔

اگنی کی جیوتی اپنی طرف لیکر پڑھیں:۔ اتی آتمانم، دیہی، بھگوان سنہ دھ

پرتھوی پر اَن چھوڑ کر پڑھیں:۔ بھگوان ایکھشم

اتیت تے، انم نمہ، اتیت تے، آچہ منی، یم نمہ۔

یگیوپویت گلے میں رکھ کر سنہ کادی سدھوں کے لئے ہاتھ کے تلے

ان چھوڑیں:۔ کنٹھوپویتی، ہنتہ، منشیہ بھیاہ، سنہ کاد بھیاہ، رشی بھیاہ

انم نمہ، آچہ منی یم نمہ۔

دایاں یگیوپویت رکھ کر "چوٹو" کو ہاتھ سے پکڑیں اور تلک پُشپ لگا کر

پڑھیں:۔ یا کاچت، یوگنی، رُودرا، سومیا، گھورترا، پرا، رکھیچری، بھوچری

راما۔ توشٹا، بھوتنتو، می۔ سدا۔ آکاشی ماترا، بھیو، انم، نمہ، سمال، بھم

گندھو نمہ، ارگھو نمہ، پُشپم نمہ۔

شوجی کا دھیان رکھ کر اور پاتر میں اَن رکھ کر پڑھیں:۔

شورا تری دیوتا بھیاہ، بھلم، سمر پیامی نمہ۔

اب دربھ کے بغیر پرتھوی پر اور پرانیوں کو اَن دیکر پڑھیں:۔

گوگراس:۔ سور بھیاہ، سورگ پتا، پوتراہ، پونیہ راشیا، پرتی، گرہن نتو

مے گراسم، گاواہ، تریلوکیہ ماترہ، گو بھیوانم نماہ، ایندر، وارونہ، وایو

یامیا، نیرتکشچہ یے۔ وایسا پرتی گرہن نتو، یم پنڈم، میا دھرتم۔ کاکیو

بھیوانم نماہ، شوانو دوشا وشوتو، ویہ وسو سوتو، کلو انبھوو۔ تا بھیام پنڈم

پردیسامی، سیتام۔ یے تو۔ اہنسکو۔ شوبھیو۔ شوانکھیوانم نماہ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ

بھوانی نام سہسر

भवानीनामसहस्र

ملنے کا پتہ وجیشور جوتش کاریالیہ بجبہارا کشمیر

मिलने का पता:- विजयेश्वर ज्योतिष कार्यालय
बिजबिहारा काश्मीर

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ नमो भगवत्यै
ॐ शङ्ख-त्रिशूल-धारचाप-
करां त्रिनेत्रां ——
तिग्मेतरांशकलया
विलसत्किरीटाम्
सिंहस्थितामसुर
सिद्धनुतां च दुर्गां
दूर्वानिभां दुरितदुःख
हरां नमामि ॥

— o —

२ ॐ अकुलकुलयंती
चक्रमध्ये स्फुरंती
मधुरमधु पिबंती
कंटकान्भक्षयंती
दुरितमपहरंती

اوم نمو بھگوتیئے
وم، شنکھ، ترشول، شرچاپہ،
رام، تری، نیترام -
تگمے، ترام، شول، کلیا،
ولست کری، ٹام -
سمس، ہتام، اسور،
سدھ نوتا مچہ، دورگام -
دوا، نبھام، دورتہ، دوکھ
ہرام —— نمامی ۔

(۲) اوم، اکل، کل، پنتی
چکر، مدھیے، سفرنتی،
مدھر، مدھو، پونتی،
کنٹھ، کان، بکھیہ، ینتی
دورتم اپہ ہرنتی،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

साधकान् पोषयंती
जयति जगति देवी
सुन्दरी क्रीडयंती
२ चतुर्भुजामेकवक्त्रां
पूर्णेन्दुवदनप्रभामू
खड्गशक्तिधरां देवीं
वरदाभयपाणिकामू
६ प्रेतसंस्थां महारौद्रीं
भुजगेनोपवीतिनीमू
भवानीं कालसंहार
बद्धमुद्राविभूषितामू
५ जगत्स्थितिकरीं ब्रह्म
विष्णुरुद्रादिभिः सुरैः
स्तुतां तां परमेशानीं
तौम्यां विघ्नहारिणीम्
ॐ नमो भवान्यै

साधकान, पोशे, पनिती
जे ती, जगे ती, देवी
सुंदरी, क्रीडे, पनिती ॥
(३) चुतर, भुजाम, एक वक्त्रम
पूर्ण नेंदु, वदन, प्रभाम
खड्ग, शक्ति, धरां, देवीं
वरदा, भयें, पाणे, कामू ॥
(४) प्रेत, संस्थाम, महारौद्रीं
भुजगे, नोपवीतिनीम
भवानीं, काल, संहार
बद्ध, मुद्रा, विभूषितामू ॥
(५) जगत, स्थिती, करीम, ब्रह्म, विष्णु,
रुद्रा, दिभी, सुरेंये
स्तुतां, तां, परमेशानीम
नमी, हम, विघ्न, हारिणीम
ओम नमो भवानीये

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

६ ॐ कैलासशिखरे रम्ये देवदेवं महेश्वरम्
ध्यानोपरतमासीनं प्रसन्नमुखपंकजम्

७ सुरासुरशिरोरत्न रंजितांघ्रियुगं प्रभुम्
प्रणम्य शिरसा नंदी बद्धांजलिरभाषत

श्रीनंदिकेश्वरउवाच

८ देवदेव जगन्नाथ संशयोस्ति महानू मम
रहस्यैकमिच्छामि प्रष्टुं त्वां भक्तवत्सल

९ देवतायास्त्वयाकस्याः
[illegible]

(६) اوم، کیلاسہ، شکھرے،
رمے، دیو، دیوم، مہیشرم
دھیانوپہ، رتم، آسی، نم
پرسنہ، موکھ، پنکجم

(۷) سورا، سور، شرو، رتنہ
رنجتانگری، یگم، پربھوم
پرنمے، شرسا، نندی
بدھانجلیر، ابھاشتہ

شری نندکیشور، اوواچہ

(۸) دیو، دیو، جگت ناتھ
سمیشو ستی، مہان، مم
رہسیم، اے کم، اچھامی
پرشٹوم، توام، بکھتہ وتسلہ

(۹) دیوتایا، تویا، کسیا
[illegible]

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

पठ्यते विरतं नाथ
त्वत्तः किमपरं महत्
१० इति पृष्टस्तदा देवो
नन्दिकेन जगद्गुरुः
प्रोवाच भगवानेको
विकसन्नेत्र पङ्कजः
श्रीभगवानुवाच:—
११ साधु साधु गणश्रेष्ठ
वृषवानसि मांच यत्
स्कन्दस्यापि च यद्गोप्यं
रहस्यं कथयामि तत्
१२ पुरा कल्पक्षये लोकान्
सिसृक्षुर्मूढचेतसः
गुणत्रयमयी शक्ति
र्मूलप्रकृतिसंज्ञिता

پٹھیتے، ورِتم، ناتھ
توتاہ، کم، اپرم، مہت
(۱۰) پتی، پرشٹہ، تدا۔ دیوو
نندکینہ، جگت، گورو
پرواچہ، بھگوان، ایکو
وکہ، ست، نیترہ، پنکجم
شری بھگوان، اووا چہ
(۱۱) سادھو، سادھو، گنہ، شرشٹھ
پرشٹہ، وان، اسہ، ماچہ، یت
سنکد، سیاپی، چہ، یت، گوپیم
رہسیم، کھتہ، یامی، تت
(۱۲) پورا، کلپہ، کھیے، لوکان
سہ، سرکھیو، موڑھ، چے تہ سا۔
گن، تریہ، مئی، شکھتر۔
مول، پرکرتہ، سنگھیتا۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

१३ तस्यामहं समुत्पन्न
स्तत्त्वैस्तैर्महदादिभिः
चेतनेति ततः शक्ति
र्मां काप्यलिंग्य तस्थुषी
१४ हेतुः संकल्पजालस्य
मनोधिष्ठायिनी शुभा
इच्छेति परमा शक्ति
रुन्मिमील ततः परम्
१५ ततो वागिति विख्याता
शक्तिः शब्दमयी पुरा
प्रादुरासीज्जगन्माता
वेदमाता सरस्वती
१६ ब्राह्मी वैष्णवी रौद्री
कौमारी पार्वती शिवा
सिद्धिदा बुद्धिदा शान्ता

(१३) تسیام، اہم، سم، اُوتپناہ
تتوتئے، مہدا، دِبھی،
چیت منے تی، تتاہ شکھیتر
مام، کاپیا، لنگیہ، تستھوشی
(۱۴) ہے، تو، سنکلپہ، جالہ سے
منو، دھشٹھایینی، شوبھا
اِچھی، تے، پرما، شکھتر
اُن، ممیلہ، تتاہ، پرم
(۱۵) تتو، واک، یتی، وکھیاتا
شکھتی، شبدمی، مئی، پورا
پرادُر، آسِت، جگت، ماتا
وید، ماتا، سرسوتی
(۱۶) براہمی، چہ، ویشنوی، رودری
کومَاری، پاروتی، شِوا
سدھیدا، بدھدا، شانتا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सर्वमंगलदायिनी

१७ तयैतत्सृज्यते विश्वम्

नाधारं च धार्यते

तयैतत्पाल्यते सर्वं

तस्यामेव प्रलीयते

१८ अर्चिता प्रणता ध्याता

सर्वभावविनिश्चितैः

आराधिता स्तुता सैव

सर्वसिद्धिप्रदायिनी

१९ तस्या अनुग्रहादेव

तामेव स्तुतवानहम्

सहस्रैर्नामभिर्दिव्यै

स्त्रैलोक्यप्राणिपूजितैः

२० स्तवेनानेन सन्तुष्टा

तामेव प्रविवेश सा

सरु, मंगल, दायिनी

(१७) तयै, तत, सरजतै, विशुम

नाधारम, चे, दारयती

तयै, तत, पालियते, सरुम

तस्याम, एव, प्रलीयते

(१८) अर्चिता, प्रनता, ध्याता,

सरु, भावो, विनिश्चितै,

आराधिता, स्तुता, सैव

सरु, सिद्धि, प्रदायिनी

१९- तस्या, अनुग्रहात, एव,

तम, एव, स्तुतवान, अहम,

सहस्रैर, नाम, भिर, दिव्यै

त्रैलोक्य, प्राणि, पूजितै,

२०- स्तवेन, अनेन, सन्तुष्टा

माम, एव, प्रविवेश, सा

CC-0. Mumukshu Bhawan Varanasi Collection Jammu. Digitized by eGangotri

तदारभ्य मया प्राप्तमै — تت آربھیے، میا، پراپتم،

श्वरं पदमुत्तमम् । — ایشوریم، پدم، اُوتمم،

२१ तत्प्रभावान्मया सृष्टं — ۲۱- تت، پربھاوات، میا، سرشٹم

जगदेतच्चराचरम् — جگت، یے تت، چرا، چرم،

ससुरासुरगंधर्वं — سہ، سُورا، سُور، گندھرو م

यक्षराक्षसमानवम् — یکھیہ، راکھس، مانہ وم،

२२ सपन्नगं ससमुद्रञ्च — ۲۲- سپنگم، سہ، سمُدرم، چہ،

सशैलवनकाननम् — سہ، شیلہ، ونہ، کانٹم،

सराशिग्रहनक्षत्रं — سراشی، گرہ، نکھترم،

पंचभूतगुणान्वितम् — پنچہ، بھُوتہ، گُنا، نیوتم،

२३ नंदिनामसहस्रेण — ۲۳- نندی، نامہ، سہسرینہ،

स्तवेनानेन सर्वदा — سُتوے، نانینہ، سروا

स्तुवे परापरां शक्तिं — ستوے، پرا، پرام، شکھتم،

ममानुग्रहकारिणीम् — ممانُو، گرہ، کارِنم،

२४ इत्युक्त्वोपरतं देव — ۲۴- اِیتوکتو، پرتم، دیو،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

चराचरगुरुं विभुम्
प्रणम्य शिरसा नन्दी
प्रोवाच परमेश्वरम्
श्रीनन्दिकेश्वर उवाच
२५ भगवन्देवदेवेश —
लोकनाथ जगत्पते
भक्तोऽस्मि तव दासोऽस्मि
प्रसादः क्रियतां मयि
२६ देव्याः स्तवमिमं पुण्यं
दुर्लभं यत् सुरैरपि
श्रोतुमिच्छाम्यहं देव
प्रभावमपि चास्य तु
श्रीभगवानुवाच
२७ शृणु नंदिन्महाभाग
तव वक्ष्यामि शुभम्

चरा، چر، گورم، وبھوم
پرنمے، شرسا، نندی
پرو، واچ، پرمیشورم
شری نندکیشور اوواچ
۲۵- بھگون، دیو، دیولیشہ،
لوکہ ناتھ، جگت، پتے
بھکتو، سمی، تو، داسو سمی،
پرساده، کریتا، میئی،
۲۶- دیو یاہ، ستوم، یم، پونیم
دورلبھم، یت، سوریر، اپی
شرو، تُوم، پچھامی، ہم، دیو
پربھاوم، اپی، چاسے، تو
شری بھگوان اوواچ
۲۷- شرنو، نندین، مہا بھاگہ
ستو، راجم، یم، شوبھم

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सहस्रैर्नामभिर्दिव्यैः	سہسریئے، نام، بھیر، دیویئے
सिद्धिदं सुखमोक्षदम्	سدھی دم، سوکھ، موکھدم
२८ शुचिभिः प्रातरुत्थाय	۲۸- شوچہ، بھی، پراتر، اوتھائے
पठितव्यं समाहितैः	پٹھی، تویم، سما، ہیتیئے
त्रिकालं भक्त्या युक्तैः	ترکالم، شردھیا، یوکتیر
नीतः परतरः स्तवः	ناتاہ، پر، تراہ، ستہ واہ
— अथ न्यासः —	اتھ، نیاساہ
ॐ एकवीरायै	اوم، ایکہ، ویرائیئے
अङ्गुष्ठाभ्यां नमः	انگوشٹھا بھیام، نماہ
ॐ महामायायै	اوم، مہا مایائیئے
तर्जनीभ्यां नमः	ترجنی بھیام، نماہ
ॐ पार्वत्यै	اوم، پاروتیئے
मध्यमाभ्यां नमः	مدھیما بھیام نماہ
ॐ गिरिशप्रियायै अनामिकाभ्यां नमः	اوم، گوریئے
— ॐ गौर्यै कनिष्ठकाभ्यां नमः	کنشٹھکا بھیام نماہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ करालिन्यै
करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः
इति करन्यासः
अथ षडङ्गन्यासः
ॐ एकवीरायै
हृदयाय नमः
ॐ महामायायै
शिरसे स्वाहा
ॐ पार्वत्यै
शिखायै वषट्
ॐ गिरिशप्रियायै
कवचाय हुम्
ॐ गौर्यै
नेत्रत्रयाय वौषट्
ॐ करालिन्यै अस्त्राय
फट्

ओम, करालिनीये
कर, तलकर, पृष्ठा भियाम नमाह
इति करन्यास
अथ षडङ्ग न्यास
अथ, षष्ठ, अंगह, नियासाह
ओम एकवीरायीये
हृदयाये, नमाह
ओम, महा, मायायीये,
शिरसे, स्वाहा
ओम, पार्वतीये
शिखायीये, वषट्
ओम, गिरिशा, प्रियायीये
कवचाये, हुम
ओम, गौरीये
नेत्रत्रयाये, वौषट्
ओम, करालिनीये अस्त्राये, फट्

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ अस्य श्रीभवानीनाम	اوم، اسے، شری بھوانی،
सहस्रस्तवराजस्य	نامہ، سہسر، ستو، راجہ، سے
श्रीभगवान् महादेव	شری، بھگوان، مہا، دیو،
ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः	رشی، انو، شٹھوپ، چھندہ۔
आद्या शक्तिः	آدھیا، شکھتی
श्रीभगवती	شری، بھگوتی
भवानी देवता	بھوانی، دیوتا
ह्रीं बीजम्	ہریم، بھیجم
श्रीं शक्तिः	شریم، شکھتی
क्लीं कीलकम्	کلیم، کیلہ کم
श्रीभगवती भवानी	شری، بھگوتی، بھوانی
सन्तोषणार्थं	سنتوشنارتھم
सकलकामनासिद्ध्यर्थे	سکلہ، کامنا، سدھیرتھے
पाठे विनियोगः	پاٹھے، وینیوگاہ
'अथ ध्यानम्'	اتھ، دھیانم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ अर्धेन्दुमौलिममला-
ममराभिवन्द्याम —
मोजपाशसृणिरक्त
कपालहस्ताम् ।
रक्ताङ्गरागरशना
भरणां त्रिनेत्रां
ध्याये शिवस्य वनितां
मदविह्वलांगीम्
ॐ बालार्कमण्डलाभा-
-सां चतुर्बाहुं त्रिलोचनाम्
पाशाङ्कुशशरं चापं
धारयंती शिवां भजे

ॐ

اوم ، اردھندو ، مولم ، املام
امبرابی ، وندیام
امبھوجہ ، پاشہ ، سرنی ، رکتہ
کپالہ ، ہستام
رکھتانگہ ، راگ ، رشنا
بھرنام ، تری نیترام
دھیائے ، شوسی ، ونہ تام
مد ، مدوھ وہلانگم
اوم ، بالارکہ ، منڈلا ، باسام
چتر ، باہوم ، ترلو ، چہ نام
پاشانکوشہ ، شرام ، چاپم
دھارا ، نیتم ، شوام ، بھجے

Read first

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

श्रीईश्वर उवाच

१ ॐ महाविद्या जगन्माता
महालक्ष्मीः शिवप्रिया
विष्णुमाया शुभा शान्ता
सिद्धा सिद्धसरस्वती

२ क्षमा कांतिः प्रभा ज्यो-
-त्स्ना पार्वती सर्वमंगला
हिंगुला चंडिका दान्ता
पद्मा लक्ष्मीर्हरिप्रिया

३ त्रिपुरा नंदिनी नंदा
सुनन्दा सुरवन्दिता
यज्ञविद्या महामाया
वेदमाता सुधा धृतिः
[illegible] प्रसिद्धा

= شری ایشور وُوَاچ =

۱- اوم، مہا، وِدیا، جگت ماتا
مہالکشمی، شِو، پریا -
وِشنو، مایا، شُبھا، شانتا
سِدھا، سِدھ سرسوتی

۲- کھما، کانتا، پربھا، جیوتسنا
پاروتی، سروہ، منگلا
ہنگولا، چنڈیکا، دانتا
پدما، لکشمی، ہری پریا

۳- ترپورا، نندنی، نندا
سونندا، سُورِوندتا
یگیہ، وِدیا، مہا مایا
وید ماتا، سُدھا، دھرتی

۴- [illegible]، پربھا، پرسدھا جے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

मृडानी विंध्यवासिनी
सिद्धविद्या महाशक्तिः
पृथ्वी नारदसेविता
५ पुरुहूतप्रिया कान्ता
कामिनी पद्मलोचना
प्रह्लादिनी महामाता
दुर्गा दुर्गतिनाशिनी
६ ज्वालामुखी सुगोत्रा
च,ज्योतिकुमुदहासिनी
दुर्गमा दुर्लभा विद्या
स्वर्गतिः पुरवासिनी
७ अपर्णा शंबरीमाया
मदिरा मृदुहासिनी
कुलवागीश्वरी नित्या
नित्यक्लिन्नाकृशोदरी

मرڈانی، رودر، واسینی
سِدّھ، وِدیا، مہاشکھتی
پرتھوی، نارد، سیوِیتا
۵ - پُور، ہُوتہ، پریا، کانتا
کامنی، پدمہ لوچنا
پرھلادِنی مہا ماتا!
دُرگا، دُرگتہ، ناشینی
۶ - جوالا، مُوکھی، سوگوتراچہ
جیوتی، کُومد، ہاسینی
دُرگما، دُرلبھا، وِدیا
سوگتی، پُرواسینی
۷ - اپُورنا، شامبھری، مایا
مدرا، مردُو، ہاسینی
کُلہ، واگیشوری، نِتیا
نِتیہ، کلنا، کرشودری

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

८	कामेश्वरी च नीला च	۸- کامیشوری، چہ، نیلا چہ
	भीरुंडा वह्नि वासिनी	بھیرونڈا، وہنی، وسینی
	लंबोदरी महाकाली	لنبھودری، مہا، کالی
	विद्या विद्येश्वरी तथा	ودیا، ودے، شوری، تتھا
९	नरेश्वरी च सत्या च	۹- نری، شوری، چہ، ستیا چہ
	सर्वसौभाग्यवर्धिनी	سرو، بھاگیہ، وردھنی
	संकर्षणी नारसिंही	سنکرشینی، نارسمہی
	वैष्णवी च महोदरी	ویشنوی، مہودری
१०	कात्यायनी च चंपा च	۱۰- کاتیا، ینی، چہ، چمپا چہ
	सर्वसम्पत्तिकारिणी	سرو، سمپتی، کارینی
	नारायणी महानिद्रा	نارایینی، مہا، ندرا
	योगनिद्रा प्रभावती	یوگ، ندرا، پربھاوتی
११	प्रज्ञापारमिता प्रज्ञा	۱۱- پرگیا، پار، متا، پرگیا
	तारा मधुमती मधु	تارا، مدھومتی، مدھو
	[illegible]	کھرا، [illegible]، ہارا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

कालिका सिंहवाहना

१२ ॐकारा च सुधाकारा

चेतना क्षोभना कृतिः

अर्धबिन्दुधरा धारा –

विश्वमाता कलावती

१३ पद्मावती सुवस्त्राच

मबुद्धा च सरस्वती

कुंडासना जगद्धात्री

बुद्धमाता जिनेश्वरी

जिनमाता जिनेन्द्रा च

शारदा हंसवाहना राज्य

लक्ष्मीवसद्धारा सुधा–

कारा सुधात्मिका ॥

१४ राजनीतिस्त्रयीवार्ता

दंडनीतिः क्रियावती

सद्भूतिस्तारिणीश्रद्धा

सद्गतिः सत्यराधना

१५ सिन्धुमन्दाकिनी गङ्गा

यमुना च सरस्वती–

कालिका، سمہہ، واہنا

۱۲- اومکارا، چہ، سودھاکارا

چیتنا، کوپہ، نا، کرتی

اردھ، بندھو، دھرا، دھارا

وشو، ماتا، کلاوتی

۱۳- پدماوتی، سُووسترا، چہ

پربھُودھا، چہ، سرسوتی

کنڈاسنا، جگت، دھاتری

بُدھ ماتا، جینی، شوری

جنیہ ماتا، جنیندرچہ، شاردا،

ہنسہ واہنا راجیہ لکشمی وشٹ

کارا، سدھاکارا سدھاتمکا

۱۴- راجہ نیتی، تریی، وارتا دنڈ

نیتی، کریاوتی، ست بھوتی،

تارینی، شردھا ست گتی ستیہ راپنا

۱۵- سندھو، مندا، کینی، گنگا

یمنا چہ، سرسوتی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

गोदावरी विपाशा च — گوداوری، وِپاشا چہ

कावेरी च शतद्रुका — کاویری، چہ، شتدرو

१६ सरयूश्चंद्रभागा च — ۱۶- سرئو، چندر، بھاگا، چہ

कौशिकी गंडकी शुचिः — کوشکی، گنڈکی، شوچی

नर्मदा कर्मनाशा च — نرمدا، کرم ناشا چہ

चर्मण्वत्यथ वेट्टिका — چرم، نو، تیتھ ویدیکا

१७ वेत्रवती वितस्ता च — ۱۷- ویتر، وتی، وِتستا چہ

वरदा नरवाहना — وردا، نروا ہنا

सती पतिव्रता साध्वी — ستی، پتی، ورتا، سادھوی

सुचक्षुः कुण्डवासिनी — سُو، چکھشو، کنڈواسینی

१८ एकचक्षुः सहस्राक्षी — ۱۸- ایکہ، چکھشو، سہسر راکھی

सुश्रेणिर्भगमालिनी — سُو، شریینی، بھگہ، مالینی

सेनाश्रेणिः पताका च — سینا، شریینی، پتا کا چہ

सुव्यूहा युद्धकांक्षिणी — سُو، ویوہا، یُدھ، کانکھینی

१९ [illegible] — ۱۹- پتاکینی [illegible]

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

पिशाची पद्मनिलया -
परापरकला काला
विश्वतिर्मोक्षदायिनी
२० ऐंद्रीमाहेश्वरी ब्राह्मी
कौमारी कुलवासिनी
इच्छाभगवती शक्तिः
कामधेनुः कृपावती
२१ वज्रायुधा वज्रहस्ता
चण्डी चण्डपराक्रमा
गौरी सुवर्णवर्णा च
स्थितिसंहारकारिणी
२२ एकानेका महेज्या च
शतबाहुर्महाभुजा
भुजङ्गभूषणा भूषा
षट्चक्रक्रमवासिनी

पिचिंची, पद्मनिलया -
परापर, कला, कालना
त्रि, शक्ति, मोक्षदायिनी
२० - ऐंद्री, माही, शौरी, ब्राह्मी
कौमारी, कुलवासिनी
इच्छा, भगवती, शक्ति
कामधेनु, कृपावती
२१ - वज्र, युधा, वज्रहस्ता
चंडी, चंडपराक्रमा
गौरी, सुवर्ण, वर्णा च
स्थिति, संहारकारिणी
२२ - एका, नेका, महेज्या च
शत, बाहु, महा, भुजा
भुजंग, भूषणा, भूषा
षट्चक्र, क्रमवासिनी

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

षट्चक्रभेदिनी श्यामा — २३- شٹھ، چکر، بھیدینی، شیاما
कायस्था कायवर्जिता — کایستھا، کایہ، ورجتا
सुस्मिता सुमुखी क्षमा — سُوسمتا، سُومُوکھی، کھیاما
मूलप्रकृतिरीश्वरी — مُول، پرکرتی، ایشوری
२४ अजा बहुवर्णा च — ۲۴- اجا، چہ، بہو، ورنا چہ
पुरुषार्थप्रवर्तिनी — پُرشارتھ، پرورتنی
रक्ता नीला सिता श्यामा — رکھتا، نیلا، ستا، شیاما
कृष्णा पीता च कर्बुरा — کرشنا، پیتا چہ کربُورا
२५ क्षुधा तृष्णा जरा वृद्धा — ۲۵- کھیُووا، ترشنا، جرا، وردھا
तरुणी करुणालया — ترونی، کرونا، لیا
कला काष्ठा मुहूर्ताच — کلا، کاشٹھا، مہورتا، چہ
निमिषा कालरूपिणी — نمیشا، کالہ، رُو، پینی
२६ सुवर्णरशना नासा — ۲۶- سُوورنہ، رشنا، ناسا
चक्षुःस्पर्शवती रसा — چکھو، سپرش، وتی، رسا
गन्धप्रिया सुगन्धा च — گندھ، پریا، سُوگندھا چہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सुस्पर्शा च मनोगतिः
२७ मृगनाभिर्मृगाक्षी च
कर्पूरामोदधारिणी
पद्मयोनिः सुकेशी च
सुलिङ्गा भगरूपिणी
२८ योनिमुद्रा महामुद्रा
खेचरी खगगामिनी
मधुश्रीर्माधवी वल्ली मधु
मत्ता मदोद्धता।
२९ मातंगी शुकहस्ता च
पुष्पबाणेक्षुचापिनी
रक्तांबरधरा क्षीबा
रक्तपुष्पावतंसिनी
३० शुभ्रांबरधरा धीरा
महाश्वेता वसुप्रिया

सु، سپرشا، چہ، منوگتی
۲۷- مرگہ، نابھی، مرگاکھی، چہ
کرپورا، مودہ، دھارینی
پدمہ، یونی، سو، کیشی، چہ
سو، لنگا، بھگہ، روپینی
۲۸- یونی، مودرا، مہامودرا
کھے چری، کھگہ، گامینی
مدھو، شری، مادھوی، ولی
مدھو، متا، مدودھتا
۲۹- ماتنگی، شک، ہستا چہ
پشپ بانے، کھیہ، چاپینی
رکھتانبھر، دھرا، کھی با
رکھتہ، پشپا، وتم، سینی
۳۰- شوبھرام، بر، دھرا، دھیرا
مہا، شیوتا، وسو، پریا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सुवेणी पद्महस्ता च — سُو، ویِنی، پدمہ، ہستا چہ

मुक्ताहारविभूषणा — مُوکھتہ ہار، وِبھُوشنا

३१ कर्पूरामोदनिश्वासा — ۳۱- کرپُورا، مود، نِشواسا

पद्मिनी पद्ममंदिरा — پدمنی، پدمہ، مندرا

खड्गिनी चक्रहस्ता च — کھڈگنی، چکر، ہستا چہ

भुशुंडीपरिघायुधा — بھُوشنڈی، پرگھا، یُدھا

३२ नागिनी पाशहस्ता च — ۳۲- ناگنی، پاشہ، ہستا چہ

त्रिशूलवरधारिणी — ترِشُول، وردھارنی

सुबाणशक्तिहस्ता च — سُو، بانا، شکتی، ہستا چہ

मयूरवरवाहना — مرپُور، وروا ہنا

३३ वरायुधधरा वीरा — ۳۳- ورا، یُدھ، دھرا، ویرا

वीरपानमदोत्कटा — ویرہ، پانہ، مدُوت کٹا

वसुधा वसुधारा च — وسُودھا، وسُودھارا چہ

जया शाकंभरी शिवा — جیا، شاکم، بھری، شِوا

३४ विजया च जयंती च — ۳۴- وِجیا، چہ، جینتی، چہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

स्तुतिः शत्रुनाशिनी — سُتتی، شترُو، ناشینی

अन्तर्वती वेदशक्ति — انتر، وتی، وید، شکتیر

वरदा वरधारिणी — وردھا، وردا، رینی

३५ शीतला च सुशीला च — ۳۵- شیتلا چہ، سوشیلا چہ

बालग्रहविनाशिनी — بال، گرہ، وناشنی

कौमारी च सुपर्वा च — گوماری، چہ، سُو، پروا چہ

कामाख्या कामवन्दिता — کاما، کھیا، کام، وندیتا

३६ जालंधरधरानन्ता — ۳۶- جالندھر، دھرا، ننتا

कामरूपनिवासिनी — کامہ، رُوپہ، نواسینی

कामबीजवती सत्या — کامہ، بیجہ وتی، ستیا

सत्यधर्मपरायणा — ستیہ، دھرم، پرایِنا

३७ स्थूलमार्गस्थिता सूक्ष्मा — ۳۷- ستھُول، مارگس، تھتا، سُوکھما

सूक्ष्मबुद्धिप्रबोधिनी — سُوکھمہ، بُدھی، پربودھنی

षट्कोणा च त्रिकोणा च — شٹھ، کُوناچہ، ترِ، کوناچہ

त्रिनेत्रा त्रिपुरसुन्दरी — ترِ، نیترا، ترِپُورا، سُندری

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

वृषप्रिया वृषारूढा- ۳۸ - ورشہ پریا، ورشا، رُوڑھا
महिषासुरघातिनी مہیشا، سُور، گھاتنی
शुंभदर्पहरा दीप्ता شنبھو، درپہ ہرا، دیپتا
दीप्तपावकसन्निभा- دِپت، پاوکہ، سَن، نِبھا
३९ कपालभूषणा काली ۳۹ - کپالہ، بھوشنا، کالی
कपालमालधारिणी کپالہ، مالہ، دھارِنی
कपालकुण्डला दीर्घा کپالہ، کنڈلی، دِرگھا
शिवदूती घनध्वनिः شِو، دُوتی، گھنہ، دُھنی
४० सिद्धिदा बुद्धिदा नित्या ۴۰ - سِدھدا، بُودھدا، نِتیا
सत्यमार्गप्रबोधिनी ستیہ، مارگہ، پربھو، دینی
कम्बुग्रीवा वसुमती- کمبو، گریوا، وسُومتی
छत्रछायाकृतालया چھتر، چھایا، کرتا، لیا
४१ जगद्गर्भा कुण्डलिनी ۴۱ - جگت، گربھا، کنڈلینی
भुजगाकारशायिनी بھوجنگا، کار، شینی
प्रोन्नतस्तनपद्माच پرو، نت، ستن، پدماچہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

नाभिनालमृणालिनी ॥

४२ मूलाधारा निराकारा
वह्निकुण्डकृतालया
वायुकुण्डाहुरवासीना
निराधारा निरामया

४३ श्वासोच्छ्वासगतिर्जीव
ग्राहिणी वह्निसंश्रया
वल्लीतंतुसमुत्थाना
षड्रसास्वादलोलुपा

४४ तपस्विनी तपःसिद्धि
स्तपसा सिद्धिदायिनी
तपोनिष्ठा तपोयुक्ता
तापसी च तपःप्रिया

४५ सप्तधातुमयी मूर्तिः
सप्तधातुविवर्जिता

नाभी، नाला، मرنا، لینی

۴۲ - مولا، دھارا، نراکارا
وہنہ، کنڈ، کرتا، لیا
وایو، کنڈ، سکھا، سینا
نرادھارا، نراشریا !

۴۳ شاسوت، شواسہ، گیتر، جیو
گراہنی، وہنہ، سمشریا
ولی، تنتو، سموت، تھانہ
شٹھ، رسا، سواد، لولویا

۴۴ - تپہ، سینی، تپاہ، سدھی
تپسا، سدھی، دایینی،
تپو، نشٹھا، تپو، یکتا،
تاپسی، چہ، تپاہ، پریا۔

۴۵ - سپت، دھاتو، مئی مورتی
سپت، دھاتو تنزا، شریا

CC-0. Prof. Satya Vrat Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

देहपुष्टि मैन पुष्टि - दهیہ پوشٹر، مناہ، پوشٹر

रत्नपुष्टिर्बलोद्भता انہ، پوشٹر، بلو، دھتا

४६ ओषधिर्वैद्यमाता च ۴۶- اوشدھر، وید، ماتا، چہ

द्रव्यशक्तिः प्रभाविनी دروبیہ، شکتی، پربھاوتی

वैद्या वैद्यचिकित्सा च وَیدھیا، وَیدھ، چکتساچہ

सुपथ्या रोगनाशिनी سوپتھیا، روگہ، ناشنے، نی

४७ मृगया मृगमांसादा ۴۷- مرگیا، مرگہ، ماماسادا،

मृगलक् मृगलोचना مرگہ، لوک، مرگہ، لوچہ، نا

वागुरा बंधरूपा च واگورا، بندھ، رُوپا، چہ

बंधरूपा वधोद्भता بندھ، رُوپا، وِدھو، دتا

४८ बंदी बंदिस्तुताकारा ۴۸- بندی، بندی، ستوتا، کارا

गारबन्धविमोचिनी گار، بندھ، وِموچہ، نی،

शृंखला खलहा विद्या شرنخلا، خلہا، وِدیا،

दृढबन्धविमोचिनी دِرڑھ بندھ، وِموچہ نی

अंकिका वाटिका वंका ۴۹- انبھکا، بالکا، چانبھا -

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

स्वक्षा साधुजनार्चिता
कौलिकी कुलविद्या च
सुकुला कुलपूजिता
५० कालचक्रप्रभिभ्रमा
विभ्रमाभ्रमनाशिनी
वाग्वाणी मेघमाला च
सुवृष्टिः सस्यवर्धिनी
५१ अकारा इकारा च
उकारैकारूपिणी
ह्रींकारी बीजरूपा च
क्लींकारावरवासिनी
५२ सर्वाक्षरमयी शक्ति
रक्षरा वर्णमालिनी
सिंदूरारुणवर्णा च
सिन्दूरतिलकप्रिया

सोकھیا، سادھو، جنارچتا
کوکلی، کولہ، ودیا، چہ،
سوکلا، کلہ، پوجیتا،
۵۰ - کالہ، چکر، برما، برانتا
وبھرامیا، بھرمہ، ناشنی
واتیالی، میگھ، مالا، چہ
سوورشٹی، سسیہ، ودھنی
۵۱ - اکارا، چہ، یکارا چہ،
اوکاریے، کار، روپینی
ہرنکاری، بیج، روپا، چہ
کلیم، کارانبھر، واسینی
۵۲ - سرواکھر، مئی، شکتر
اکھیرا، ورنہ، مالینی
سندورا، رونہ، ورنا، چہ
سندور، تلکم، پریا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

५३ वश्या च वश्यबीजा च — ५३- वशیا، چہ، وشیہ، بی جا، چہ
लोकवश्यविभाविनी — لوکہ، وشیہ، وبھاوِنی
नृपवश्या नृपैः सेव्या — نرپہ، وشیا، نرپیئے، سیویا
नृपवश्यकरी प्रिया — نرپہ، وشیہ، کری، پریا
५४ महिषी नृपमान्या च — ۵۴- مہشا، نرپہ، مانیا چہ
नृमान्या नृपनंदिनी — نرمانیا، نرپہ، نندِنی،
नृपधर्ममयी धन्या — نرپہ، دھرمہ، مئی، دھنیا
धनधान्यविवर्धिनी — دھن، دھانیہ، وِورد ھینی
५५ चतुर्वर्णमयी मूर्ति — ۵۵- چتُروَرن، مئی، مُورتی،
श्चतुर्वर्णैश्च पूजिता — چتر، ورنیئے، پوجیتا
सर्वधर्ममयी सिद्धि — سرو، دھرمہ، مئی، سِدھی
श्चतुराश्रमवासिनी — چتُر، آشرم، وسینی،
५६ ब्राह्मणी क्षत्रियावैश्या — ۵۶- براھمنی، کھیتریا، ویشا
शूद्रा चावरवर्णजा — شودرا، چاور، ورنہ، جا
वेदमार्गरता यज्ञा — وید، مارگ، رتا، یگیہ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

वेदि विश्वविभाविनी
५७ अस्त्रशस्त्रमयी विद्या
वरशस्त्रास्त्रधारिणी
सुमेधा सत्यमेधा च
भद्रकाल्यपराजिता
५८ गायत्री सकृतिः संध्या
सावित्री त्रिपदा श्रया
त्रिसंध्या त्रिपदी धात्री
सुपर्वा सामगायिनी
५९ पांचाली बालिका बा-
-ला बालक्रीडा सनातनी
गर्भाधारधरा शून्या
गर्भाशयनिवासिनी
सुराधिपातिनी कृत्या
पूजना च तिलोत्तमा

वेदर, वशो, वभावनी
५७ - अस्त्र, शस्त्र, मयी, विद्या
वर, शस्त्र, अस्त्र, धारिणी
सुमेधा, सत्यमेधा, भद्रकाली, अपराजिता,
५८ - गायत्री, सकृती, संध्या
सावित्री, त्रिपदा, श्रया,
त्रिसंध्या, त्रिपदी, धात्री,
सुपर्वा, सामगायिनी,
५९ - पांचाली, बालिका, बाला,
बाल, क्रीडा, सनातनी,
गर्भाधार, धरा, शून्या
गर्भाशयनिवासिनी -
६० - सुराधिपातिनी, कृत्या,
पूजना, तिलोत्तमा

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

लज्जा रसवती नन्दा	لجا، رسہ، وتی، نندا
भवानी पापनाशिनी	بھوانی، پاپہ، ناشینی
६१ षट्पंचरधरा गीति :	۶۱- پٹا مبھرورا، گیتی
सुगीतिर्ज्ञानलोचना	سوگیتر، گیانہ، لوچنا
सप्तस्वरमयी तन्त्री	سپتہ، سور، مئی، تنتری
षड्जमध्यमधैवता	شڈزہ، مدھیم، دیوتا
६२ मूर्च्छनाग्रामसंस्थाना	۶۲- مورچھنا، گرام، سستھانا
मूर्च्छासुस्थानवासिनी	مورچھا، سوستھانہ واسینی
अट्टाट्टहासिनी प्रेता	اٹاٹہ، ہاسینی، پریتا
प्रेतासननिवासिनी	پریتا، سنہ، نواسینی
६३ गीतनृत्यप्रिया कामा	۶۳- گیت، نرتیہ، پریا، کاما
तुष्टिदा पुष्टिदाक्षया	توشٹہ، دا، پوشٹہ، دا، کھیا
निष्ठा सत्यप्रिया प्रज्ञा	نشٹھا، ستیہ، پریا، پرگنیا
लोलाक्षीच सरोत्तमा	لولاکھی، چہ، سوروتما
६४ सविषा ज्वालिनीज्वाला	۶۴- سروشا، جوالنی، جوالا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

विश्वमोहातिनाशिनी
विषारिनागदमनी-
कुरुकुल्यामृतोद्भवा
६५ भूतभीतिहरा रक्षा
भूतावेशविनाशिनी
रक्षोघ्नी राक्षसी रात्रि
दीर्घ निद्रा निवारिणी
६६ चन्द्रिका चंद्रकानिभ्य
सूर्यकांति निशाचरी
डाकिनी शाकिनी शिष्या
हाकिनी चक्रवाकिनी
६७ सिता सिताप्रिया स्वंगा
स्कलावनदेवता
गुरुरूपधरा गुर्वी
मृत्युमारी विशारदा

वशो, मोहारती, नाशिनी,
विशारी, नागे, दमे, नी,
कोरो, कोलिया, मरतोत, भवा
६५- भूत, भयेतो, हरा, रक्षिया
भूतो, वेश, विनाशिनी,
रक्षोघ्नी, राक्षसी, रात्री
दीर्घ, निद्रा, निवारिणी,
६६- चन्द्रिका, चन्द्रकानिभ्य,
सूर्य, कानिशाचरी,
डाकिनी, शाकिनी, शिष्या,
हाकिनी, चक्र, वाकिनी,
६७- सिता, सित, प्रिया, सुनगा
सकला, वन, देवता,
गुरु, रूप, धरा, गुरुवी
मृत्यु, मारी, विशारदा

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

६९ महामारी विनिद्रा च
तन्द्रा मृत्यु विनाशिनी
चन्द्रमंडल संकाशा
चन्द्रमण्डलवासिनी
६९ अणिमादिगुणोपेता
सुस्पृहा कामरूपिणी
अष्टसिद्धिप्रदा प्रौढा
दुष्टदानवघातिनी
७० अनादिनिधनापुष्टि
श्चतुर्बाहुश्चतुर्मुखी
चतुःसमुद्रशयना
चतुर्वर्गफलप्रदा
काशपुष्पप्रतीकाशा
शरत्कुमुदलोचना

६८- महामारी, निद्रा, चंद्रा
तन्द्रा, मृत्यु, विनाशिनी
चन्द्र, मंडल, संकाशा
चन्द्र, मंडल, वासिनी
६९- अणि, मा, गुणो, पेता
सुस्पृहा, काम, रूपिणी
अष्ट, सिद्ध, प्रदा, प्रौढा
दुष्ट, दानव, घातिनी
७०- अनादि, निधना, पुष्टि
चतुर्, बाहु, चतुर्मुखी
चतुः, समुद्र, शयना
चतुर्, वर्ग, फल, प्रदा
७१- काश, पुष्प, प्रतीकाशा
शरत्, कुमुद, लोचना

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

शैलजा शैलवासिनी
७२ वाममार्गरता वामा
शिवा वामांगवासिनी
वामाचारप्रियानुष्टि
र्लोपामुद्रा प्रबोधिनी
७३ भूतात्मा परमात्मा च
भूतभावविभाविनी
मंगला च सुशीला च
परमार्थ प्रबोधिनी
७४ दक्षिणा दक्षिणामूर्तिः
सुदीक्षा च हरिप्रसूः
योगिनी योगयुक्ता च
योगाङ्गाध्यानशालिनी
७५ योगपट्टधरा मुक्ता
मुक्तानां परमागतिः

शَیلہ، جا، شَیلہ، واسینی
۷۲- وامہ، مارگہ، رتہ، واما،
شِوا، وامانگہ، واسینی
وامہ، چار، پریا، توشٹا
لوپا، مُودرا، پربوِدِنی
۷۳- بھُوتاتما، پرماتما، چہ
بھُوت، بھاؤ، وِبھاوِنی
منگلا، چہ، سُوشیلا، چہ
پرمارتھ، پربودِھنی،
۷۴- دکھینا، دکھینا، مُورتی
سُودی کھیا، چہ، ہری پرسُو
یوگنی، یوگ، یُوکتا چہ،
یوگانگا، دھیانہ، شالینی
۷۵- یوگ، پٹہ، دھرا، مُوکتا،
مُوکتا نام، پرماگتی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

नारसिंही च जन्मा च — نارسِم ہی، چہ، جن، ما، چہ

त्रिवर्गफलदायिनी — ترورگہ، پھلہ، دایے، نی

७६ धर्मधा धनदा चैका — ۷۶۔ دھرم، دا، دھندا، چے، کا

कामदा मोक्षदा द्युतिः — کامدا، موکھدا، دیُو، تی

साक्षिणी क्षणदा दक्षा — سا، کھنی، کھنہ، دا، دکھیا

मोक्षदा कोटिरूपिणी — موکھیدا، کوٹی، رُوپی، نی

७७ क्रतुः कात्यायिनी स्वच्छा — ۷۷۔ کرتو، کاتیا، ینی، سوچھا

स्वच्छन्दा च कविप्रिया — سوچھندا، چہ، کوی، پریا

सत्यागमा बहिस्था च — ستیاگما، بہی، ستھا چہ

काव्यशक्तिः कविप्रदा — کاویہ، شکھتی، کوی، تودا

७८ मीनपुत्री सती माता — ۷۸۔ مینہ، پُوتری، ستی، ماتا،

मैनाकभगिनी तडित — مَینے، ناکہ، بھگنی، تڑت

सौदामिनी सुदामा च — سَودھامِنی، سُودا ما، چہ

सुदामाधामशालिनी — سُودھاما، دھامہ، شالنی

७९ सौभाग्यदायिनी सौभ — ۷۹۔ سَوبھاگیہ دایِنی، سَوبھ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सुभगा शुतिवर्धिनी — سُو، بھگا، دیوتی، وردھینی

श्रीकृष्णिवसना चैव — شری، کرتی، وسنا۔ چیو

कङ्काली कलिनाशिनी — کنکالی، کلہ، ناشنے، نی

८० रक्तबीजवधोद्युक्ता — ۸۰۔ رکتہ، بیجہ، ودھو، دیو کتا

सप्ततिर्बीजसंततिः — سن، تہ، تر، بیجہ، سن، تہ، تی

जगज्जीवा जगद्बीजा — جگت، جیوا، جگت، بیجا

जगत्त्रयहितैषिणी — جگت، تریہ، ہتیشی، شینی

८१ वामीकारकृचिश्चांश्री — ۸۱۔ چامی، کار، رُوچہ، چاندری

साक्षाद्षोडशीकला — ساکھیات، یا، شوڈھشی کلا

यत्तत्पदानुबन्धा च — یت، تت، پدانو، بندھا، چہ

यक्षिणी धनदार्चिता — یکھنی، دھنہ، دار، چتا

८२ चित्रिणी चित्रमायाच — ۸۲۔ چترنی، چترمایا، چہ،

विचित्रा भुवनेश्वरी — وچترا، بھوو، نیشوری

चामुंडा मुंडहस्ता च — چامنڈا، منڈ، ہستا چہ

चंडमुंडवधोद्यता — چنڈ، منڈ، ودھودھیا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

८३ अष्टम्येकादशी पूर्णा — ८३ اٹھمی، کادشی، پورنا، نومی، چہ،
नवमी च चतुर्दशी अमा — چترودشی، اما، کلشہ، ہستا، چہ،
कलशहस्ता च पूर्णकुम्भपयोधरा — پورنہ کمبھ، پہ، یو، دھرا

८४ अभीरुर्भैरवी भीरु — ۸۴- ابھیرو، بھیروی، بھیرو
भीमा त्रिपुरभैरवी — بھیما، ترپور، بھیروی
महाकंडा च रौद्री च — مہا، روندا، چہ، رودری، چہ
महाभैरवपूजिता — مہا، بھیرو، پوجہ، تا -
८५ निर्मुण्डा हस्तिवीचंडा — ۸۵- نر، منڈا، ہستنی، چنڈا،
करालदशनानना — کرالہ، دشنا، ننا،
करालाविकराला च — کرالہ، وکرالا، چہ
घोरा घुर्घुरनादिनी — گھورا، گھورنادی، نی
८६ रक्तदंतोर्ध्वकेशी च — ۸۶- رکھتہ، دنتور، دو، کیشی، چہ
बन्धूककुसुमारुणा — بندوکہ، کوسما، رونا،
कादंबरी पटासा च — کادمبھری، پٹاسا چہ،
काश्मीरकुङ्कुमप्रिया — کاشمیری، کنکومر، پریا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

८७ क्षांतिर्बहुसुवर्णा च
रतिर्बहुसुवर्णदा
मातंगिनी वरारोहा
मत्तमातंगगामिनी
८८ हंसा हंसगतिर्हंसी
हंसोज्ज्वलशिरोरुहा
पूर्णचन्द्रमुखी क्षामा
स्मिता स्याश्यामकुण्डला
८९ मषी च लेखनी लेखा
सुलेखा लेखकप्रिया
शंखिनी शंखहस्ता च
जलस्था जलदेवता
९० कुरुक्षेत्रावनिः काशी
मथुरा कोच्यवंतिका
अयोध्या द्वारिका माया

८७ - खियाँतर, बहु, सुं, वर्णा चे
मेतर, बहु, सुवर्ण, दा
मातंगिनी, वरा, रोहा
मत, मातंग, गामिनी
८८ - हंसा, हंसगत, हंसी,
हंसवत, जोल, शिरो, रुहा
पूरन, चंद्र, मुखी, क्षामा
स्मिता, स्या, श्यामकुंडला
८९ - मषी, चे, लेखनी, लेखा
सु, लेखा, लेखक, प्रिया
शंखिनी, शंख, हस्ता चे
जलस्था, जल, देवता,
९० - कुरु, क्षेत्रावनि, काशी
मथुरा, कोच्यवंतिका,
अयोध्या, द्वारिका, माया

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

तीर्थातीर्थकरप्रिया — ترتھا، ترتھ، کر، پریا

९१ त्रिपुष्करा प्रमेया च — ۹۱- ترپشکرا، پرمے یا، چہ

कोशस्था कोशवासिनी — کوشس، تھا، کوشہ، واسینی

कोशकी तु कुशावती — کوشکی، تو، کوشا، وارتا،

कोशाम्बी कोशवर्द्धिनी — کوشامبھی، کوشہ وردھنی

९२ कोशदा पद्मकोशाक्षी — ۹۲- کوشہ، دا، پدمہ، کوشاکھی

कुसुंभकुसुमप्रिया — کوسمبہ، کوسمہ، پریا

तोतुला चतुलकोटिः — توتہ لا- چہ، تُلا، کوٹی،

कोटस्था कोटराभया — کوٹستھا، کوٹرا، شریا

९३ स्वयंभूश्च सुरूपा च — ۹۳- سویم، بھوشچہ، سوروپا، چہ

स्वरूपा पुण्यवर्धिनी — سوروپا، پونیہ، وردھنی

तेजस्विनी सुभिक्षा च — تیجہ، سیونی، سوبھکشیا، چہ

बलदा बलदायिनी — بلہ دا، بلہ، دایینی،

९४ महाकोशी महावर्ता — ۹۴- مہا کوشی، مہا، وارتا

वृद्धिः सदसदात्मिका — ودھی، ست، استاتمکا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

महाग्रहहरा सौम्या
विशोका शोकनाशिनी
९५ सात्त्विकी सत्त्वसंस्था च
राजसी च रजोवृता
तामसी च तमोयुक्ता
गुणत्रयविभाविनी
९६ अव्यक्ता व्यक्तरूपा च
वेदविद्या च शांभवी
शङ्करा कल्पिनी कल्पा
मनः संकल्पसंततिः
९७ सर्वलोकमयी शक्तिः
सर्वश्रवणगोचरा
सर्वज्ञानवती वांछा
सर्वतत्त्वावबोधिका
९८ जागृतिश्च सुषुप्तिश्च

महागरहा، ہرا، سومیا
وِشوکا، شوکہ ناشنے، نی
۹۵- ساتوکی، ستوا سمستھا، چہ
راجہ سی، چہ، رجو، ورتا
تام سی، چہ، تمو، یکتا
گن، تریہ، وبھاوینی
۹۶- اویکھتا، ویکت، روپا چہ
وید، ودیا، چہ، شانبھوی
شنکرا، کلپنی، کلپا،
مناہ، سنکلپہ سن تہ، تی
۹۷- سرو، لوکہ، مئی، شکھتی،
سرو، شرونہ، گوچرا،
سرو، گیانہ، وتی، وانچھا
سرو، تتوا، وبودھی کا
۹۸- جاگرتشچہ، سوشپ تشچہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

	स्वप्नावस्था तुरीयका	سوپنا، وستھا، توری، یے کا
	सत्त्वरा मंदरा मंदा	ستورا، مندرا، مندا
	मदिरा मोदधारिणी	مدرا، مود، دھارنی،
९९	पानभूमिः पानपात्र	۹۹- پانہ، بھومی، پانہ، پاتر
	पानदान करोद्धृता	پان، دان، کرو، دیتا
	अपूर्णारुणनेत्रा च	اپورنا، رونہ، نیتراچہ
	च किंचिदव्यक्तभाषिणी	کنچت، اویکھتہ، بھاشینی
१००	आशापूरा च दीक्षा च	۱۰۰- آشا، پورا، چہ، دی کھیا، چہ
	रक्षा दीक्षितपूजिता	رکھیا، دیکھت، پوجتا
	नागवल्ली नागकन्या	ناگہ ولی، ناگہ، کنیا،
	भोगिनी भोगवल्लभा	بھوگنی، بھوگ، ولبھا،
१०१	सर्वशास्त्रमयी विद्या	۱۰۱- سرو، شاستر، مئی، ودیا
	सुस्मृतिधर्मवादिनी	سو، سمرتی، دھرم، وادھنی
	श्रुतिस्मृतिधराज्येष्ठा	شرتی، سمرتی، دھرا، زیشٹھا
	श्रेष्ठा पातालवासिनी	شریشٹھا، پاتالہ، واسینی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

१०२ मीमांसा तर्कविद्या च
सुभक्तिर्भक्तवत्सला
सुनाभिर्यातनाजाति
गंभीरा भाववर्जिता
१०३ नागपाशधरा मूर्ति
रगाधा नागकुण्डला
सुचक्रा चक्रमध्यस्था
चक्रकोणनिवासिनी
१०४ सर्वमंत्रमयी विद्या
सर्वमंत्राक्षरावलिः
मधुस्रवा स्रवंती च
भ्रामरी भ्रमरानका
१०५ मातृमंडलमध्यस्था
मातृमंडलवासिनी
कुमारजननी क्रूरा

१०२ - मीमी, मसा, तरकं, ओदिया, चे
सुभ, भक्ती, भक्तता, वत्सला
सुभ, नाभी, यातना, जाति
गंभीर, भाव, वर्जिता
१०३ - नागे, पाशे, धरा, मूर्ति
अगाधा, नागे, कुंडला
सुचक्रा, चक्र, मध्यस्था
चक्र, कोण, वासिनी
१०४ - सर्व, मंत्र, मयी, विद्या
सर्व, मंत्र, अक्षरावलि
मधु, स्रवा, स्रवंती, चे
भ्रामरी, भ्रमरानका
१०५ - मातृ, मंडल, मध्यस्था
मातृ, मंडल, वासिनी
कुमार, जननी, क्रूरा

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

मुमुरवी ज्वरनाशिनी	سُو، مُوکھی، جورناشنی
१०६ अतीता विद्यमाना च	۱۰۶- اتی، تا، وِدیہ، مانا، چہ
भाविनी प्रीतिमञ्जरी	بھاوِنی، پریتی، منجری،
सर्वसौख्यवती —	سرو، سوکھیہ، وتی،
युक्तिराहारपरिणामिनी	یُکتر، آہار، پرنا، منی
१०७ निधाना पञ्चभूतानां	۱۰۷- نِدھانا، پنچہ، بھوتانام
भवसागरतारिणी	بھو، ساگر، تارِ، نی،
अक्रूरा च ग्रहवती	اکرُورا، چہ، گرہ، وتی،
विग्रहाग्रहवर्जिता	وِگرہا، گرہ، ور، جتا،
१०८ रोहिणी भूमिगर्भा च	۱۰۸- روہنی، بھومی، گربھا، چہ
कालभूः कालवर्तिनी	کال، بھو، کال، ورتنی
कलङ्करहिता नारी	کلنکہ، رہتا، ناری،
चतुःषष्ट्यभिधावती	چتو، شٹھیا، بِدھاوتی
१०९ जीर्णा च जीर्णवस्त्रा च	۱۰۹- جِرنا، چہ، جِرن، وستراچہ
नूतना नववल्लभा	نُوتنا، نو، ولبھا،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

अनङ्गा च रतिप्रीतिर-
तिरागविवर्धिनी
११० पञ्चवातगतिर्भिन्ना
पञ्चश्लेष्माशयाधरा
पञ्चपित्तवती शक्तिः
पंचस्थानविभाविनी
१११ उष्णकथा च वृषस्यंती
बहिः प्रस्रवणी व्यहा
रजःशुक्रधरा शक्ति
जैरायुर्गर्भधारिणी
११२ त्रिकालज्ञा त्रिलिंगा त्रि
मूर्तिस्त्रिपुरवासिनी
अरागा शिवतत्त्वा च
कामतत्त्वानुरागिणी
११३ [illegible]

ارجا، چہ، رتی، پریتی
اتہ، راگہ، وِور، وھینی
۱۱۰- پنچہ، وات، گتی، بھنا
پنچہ، شلشما، شیا، دھرا
پنچہ، پتہ، وتی، شکھتی
پنچ ستھان، وِبھا، وِنی
۱۱۱- اُودکیا، چہ، ورشہ، سینتی
بہی، پرسر، وِنی، ترے، ہا
رجاہ، شکر، دھرا، شکھتر
جرا، یُور، گربھ، دھارِنی
۱۱۲- ترکالگیا، ترِ، لِنگا، تری
مُورتر، ترِ، پُور، واسینی،
ارگا، شِو، تتوا، چہ
کامہ، تتوانُو، راگینی،
۱۱۳- پراجی، واجی، پرتی، جی، دک

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

	विद्वीची दिग्विदिग्दिशा	اودیچی، دِک، وِدک، دِشا
	अहङ्कृतिरहंकारा	—— اہنکرتی، اہنکارا
	बालामाया बलिप्रिया	بالا، مایا، بہ لی، پریا -
११४	स्रुक् स्रुवा हाग्निधेनी च	۱۱۴- سرُوک، سرُوا، سام، دھینی چہ
	सुश्रद्धा श्राद्धदेवता	سُو، شردھا، شرادھ، دیوتا
	माता मातामही तृप्तिः	ماتا، ماتا، مہی، ترپتی،
	पितृमाता पितामही	پتر، ماتا، پتا، مہی،
११५	स्नुषा दौहित्रिणी पुत्री	۱۱۵- سنُوشا، دَوہی، ترنی، پُتری
	पौत्री नप्त्री शिशुप्रिया	پوتری، نپ تری، شِشو، پریا
	स्तनदा स्तनधारा च	ستندا، ستندارا، چہ،
	विश्वयोनिः स्तनंधयी	وِشو، یونی، ستن، دھیی،
११६	शिशूत्संगधरा दोला	۱۱۶- شِشوت، سنگہ، دھرا، دولا،
	दोलाक्रीडाभिनंदिनी	دولا، کریڈا، بھی، نندینی،
	उर्वशी कदली केका	اُور، وشی، کدلی، کیکا،
	[illegible]	وِشکا، شکھی، [illegible]، تنی،

CC-0. [illegible] Collection Jammu. Digitized by eGangotri

११७ खट्वांगधारिणी खट्वा
बाणमुखानुवर्तिनी
लक्ष्यप्राप्तिकरा लक्ष्या
लक्ष्या च शुभलक्षणा

११८ वर्तिनी सुपथाचारा
परिखा च खनिर्वृतिः
प्रकारवलया वेला
मर्यादा च महोदधौ

११९ पोषिणी शोषिणी
शक्तिर्दीर्घकेशी सुलोमशा
ललिता मांसला तन्वी
वेदवेदांगधारिणी

१२० नरासृक्पानमत्ता च
नरमुण्डास्थिभूषणा
अक्षक्रीडारतिः सारी

११७- कठ्ठांगहे, धारनी, कठ्ठा
बाना, पोंखाना, वर, तनी
लकहिया, पराप्ती, करा, लकहिया
लकहिया, चह, शुभ, लकहिना

११८- वर्तिनी, सुपंथिया, चारा
पर, खा, चह, खिनर, वर्ती
पराकार, वला, या, वेला
मर्यादा, चह, महो, दधो

११९- पोषिनी, शोषिनी, शक्तिहर
दीर्घ, केशी, सुलोमशा
ललिता, मांसला, तनवी,
वेद, वेदांगधारिनी,

१२०- नरा, सरक, पाना, मत्ता चह
नर, मुंडास्थि, भूषणा
अक्षक्रीडा, रती, सारी

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सारिका शुकभाषिणी — सारِکا، شوُکہ، بھاشِنی

१२१ शाबरी गारुडी विद्या — ۱۲۱- شاوری، گارُوڈی، وِدیا

वारुणी वरुणार्चिता — وارونی، ورُونارچِے تا

वाराही तुंडहस्ता च — واراہی، تنڈ، ہستاچہ،

दंष्ट्रोद्धृतवसुंधरा — دنشٹرو، درتہ، وسُوندرا

१२२ मीनमूर्तिधरामूर्ता — ۱۲۲- میی، نہ، مُورتی، دھرا، مُورتا

वदान्या प्रतिमाश्रया — ودانیا، پرتی، ما، شریا،

अमूर्ता निधिरूपा च — امُورتا، ندی، رُوپا چہ

शालिग्रामशिलाशुचिः — شالِیہ، گرامہ، شِلا، شُوچی

१२३ स्मृतिः संस्काररूपा च — ۱۲۳- سمرتی، سنسکار، رُوپا، چہ

सुसंस्काराच संस्कृतिः — سُو، سنسکارا، چہ، سنسکرِتی

प्राकृता देशभाषा च — پراکرتا، دیش، بھاشا، چہ

गाथा गीतिः प्रहेलिका — گاتھا، گی تی، پرہیلِکا

१२४ इडा च पिंगला पिंगा — ۱۲۴- ییڈا، چہ، پینگلا، پینگا،

सुषुम्णा सर्यवाहिनी — سُو، شُوم، منا، سُرِیہ، واہنی

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

शशिसवा च तालुस्था — ششی، سروا، چہ، تالوستھا

काकिन्यमृतजीविनी — کاکینی، مرت، جیونی،

१२५ अणुरूपा बृहद्रूपा — ۱۲۵- انو، رُوپا، برہت، رُوپا

लघुरूपा गुरुस्थिरा — لگھو، رُوپا، گورُو، ستھرا

स्थावरा जंगमा देवी — ستھاورا، جنگما، دیوی

कृतकर्मफलप्रदा — کرتہ، کرمہ، پھلہ، پردا

१२६ विषयाक्रांतदेहा च — ۱۲۶- وِشیا، کرانتہ، دے ہا، چہ

निर्विशेषा जितेन्द्रिया — نِرْوِشیشا، جتندریا

विश्वरूपा चिदानन्दा — وِشوُ، رُوپا، چدا، نندا

परब्रह्मप्रबोधिनी — پر، برھمہ، پر، بو، دھینی

१२७ निर्विकारा च निर्वैरा — ۱۲۷- نِرْوِکارا، چہ، نِرْوَیرا،

विरतिः सत्यवर्धिनी — وِرتی، ستیہ، وردھینی،

पुरुषाद्या च भिन्ना च — پورشا، گیا، چہ، بھناچہ

शांतिः कैवल्यदायिनी — کھیانتی، کیولیہ، دایِنی،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

१२८ विवक्तसेविनी प्रज्ञा — ۱۲۸- وِوکھتہ سیوِنی، پرگیا

जनयित्री बहुश्रुतिः, — जنه، یتری، بہو، شرُتی
निरीक्षा च समस्तैका — نری، ہا، چہ، سمستیئے، کا
सर्वलोकैकसेविता। — سرو، لوکیکہ، سیوِتا
१२९ सेवा सेवाप्रिया सेव्या — ۱۲۹- سیوا، سیوا، پریا، سیویا
सेवाफलविवर्धिनी, — سیوا، پھلہ، وِوردھنی
कलौ कल्किप्रिया काली — کلو، کلکہ، پریا، کالی،
१३० दुष्टम्लेच्छविनाशिनी — دُوشٹہ، ملیچھہ، وِناشنی
प्रत्यञ्चा च धनुर्यष्टिः — ۱۳۰- پرتینچا، چہ، دھنُور یشٹی
खड्गधारा दुरन्तिः। — کھڈگہ، دھارا، دُورا، نہ تی
अभ्वप्रुतिभ्व वला च — اشو، پلُو تشچہ، ولگا، چہ،
मृणिः हन्मन्नवारुणा — سرنی، ست، مرتیو، وارنا
१३१ वीरभूर्वीरमाता च — ۱۳۱- ویر، بھُور، ویر، ماتا، چہ
वीरसूर्वीरनन्दिनी — ویر، سُور، ویر، نندنی
जयश्रीर्जयदीक्षा च — جے، شری، جے، دیکھا، چہ
जयदा जयवर्धिनी — جے دا، جے، وردِنی،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

१३२ सौभाग्य सुभगाकारा

सर्वसौभाग्यवर्धिनी

क्षेमङ्करी सिद्धिरूपा

सत्कीर्तिः पथिदेवता

१३३ सर्वतीर्थमयी मूर्तिः

सर्वदेवमयी प्रभा,

सर्वसिद्धिप्रदा शक्तिः

सर्वमङ्गलमङ्गला।

१००

१३२-सो, भागिया, सो, बगा, कारा

सरो, सो, भागिया, वरदिनी

खेमम, करी, सिद्धी, रूपा

सत, कीरती, पथी, देवता,

१३३-सरो, तीरथ, मयी, मूरती,

सरो, देव, मयी, परभा

सरो, सिद्धी, परदा, शकती

सरो, मंगल, मंगला,

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

पुण्यं सहस्रनामेदमंबाया
रुद्रभाषितम् ।
चतुर्वर्गप्रदं सत्यं
नन्दिकेन प्रकाशितम्

नातः परतरो मंत्रो
नातः परतरः स्तवः
नातः परतरा विद्या
तीर्थं नातः परात्परम्
ते धन्याः कृतपुण्यास्ते
त एव भुवि पूजिताः
एकवारं मुदा नित्यं
येर्चयंति महेश्वरीम्
देवतानां देवता या
ब्रह्माद्यैश्च पूजिता

پونیم، سہسر، مامیدم۔
انبھایا، رُودر، بھاشتم۔
چتُر، ورگہ، پردم، ستیم۔
نندے، کینہ، پرکاشتم۔

ناتاہ، پر، ترو، منترو،
ناتاہ، پرترہ، ستہ واہ۔
ناتاہ، پرترا، ودیا، ترتھم
ناتاہ، پرات، پرم۔،
تے، دھینا، کرتہ، پونیا، تے
تہ، یو، بھومی، پوجے، تاد۔
ایکہ، وارم، مُدا، نیتم۔
یے ر، چہ، ین، تی، مہیشورم
دیوتا نام، دیوتا، یا،
برھما، وَیسے، یا، چہ، پوجے تا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

भूयात् सा वरदा नोके
साधूनां विश्वमंगला
एतामेव पुराराध्यां—
विद्यां त्रिपुरभैरवीम्
त्रैलोक्यमोहिनीरूपम
कार्वीद्भगवान् हरिः॥

بھُویات، سا، وردا، لوکے
ساُدھو نام، وِشو، منگلا،
ایتام، ایو، پورا، رادھیام
وِدیام، ترپُور، بھیروم
تری لُوکے، موہنی، رُوپم
اکار، ہِت، بھگوان، ہرے

इति श्रीरुद्रयामले तंत्रे
नन्दिकेश्वरसंवादे महा-
प्रभावो भवानीनामस्तव
राजः सम्पूर्णः॥

یتی، شری، رُودر، یامَلے،
تنترے، نندکیشور، سموادے۔
مہا پربھاوو، بھوانی، نامہ
سہسراہ، ستوراجہ
سمپُورناہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ॐ श्रीगणेशाय नमः

अस्य श्रीइन्द्राक्षी —
— स्तोत्रमन्त्रस्य पुरन्द्र
ऋषि अनुष्टुप् छन्दः,
इन्द्राक्षी देवता ह्रीं-
बीजं ह्रूं कीलकं सकल
कामना सिद्ध्यर्थे पाठे
विनियोगः॥

अथ ध्यानम्

इन्द्राक्षीं द्विभुजां देवीं
पीतवस्त्रधरां शुभाम्।
वामे हस्ते वज्रधरां
दक्षिणे चाभयप्रदाम्।
२ सहस्रनेत्रां सूर्याभां
नानालङ्कारभूषिताम्

— اوم، شری گنیشائے نماہ —

اسے، شری، پندراکھی،
ستوتر، منتر سے، پورندر
رشی، انوشٹوپ، چھنداہ —
پندراکھی، دیوتا — ہریم،
بی، جم — کلیم، کیلکم، سکلہ،
کامنا، سدھیرتھے، پاٹھے
وینیہ، یوگاہ —

— اتھ دھیانم —

۱ — پندراکھم، دی بھوجام، دیوم
پیتہ، وستر، دھرام، شوبھام
واسے، ہستے، وجر، دھرام
دکھینے، چا، بھیہ، پردام
۲ — سہسر نیترام، سوریہ، بھام
نانا النکار بھوشتام

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

प्रसन्नवदनां नित्यं
अप्सरोगणसेविताम्।
३ श्रीदुर्गां सौम्यवदनां
पाशाङ्कुशधरां पराम्
त्रैलोक्य मोहिनीं देवीं
भवानीं प्रणमाम्यहम्
॥ इति ध्यानम् ॥

इन्द्र उवाच—
इन्द्राक्षी नाम सा देवी
देवतैः समुदाहृता।
गौरी शाकम्भरी देवी
दुर्गा नामेति विश्रुता॥
२ कात्यायनी महादेवी
चन्द्रघण्टा महातपा
गायत्री सा च सावित्री

पर्सन्न, वदनम, नित्यम
अप्सरो, गण, सेवितम्
३- श्री, दुर्गाम, सौम्य, वदनम
पाशा, अंकुश, धरम, परम
त्रैलोक्य, मोहिनम, देवीम
भवानम, प्रणमामि, अहम
—— इति ध्यानम ——
इन्द्र, उवाच
१- इन्द्राक्षी, नाम, सा, देवी
देवतैः, समुदाहृता
गौरी, शाकम्भरी, देवी
दुर्गा, नामनी, ति, विश्रुता
२- कात्यायनी, महा, देवी
चन्द्र, घण्टा, महा, तपा
गायत्री, सा, च, सावित्री

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ब्रह्माणी ब्रह्मवादिनी	برھمانی، برھمہ، وادنی
३ नारायणी भद्रकाली	۳- نارائینی، بھدر، کالی
रुद्राणी कृष्णपिंगला	رُودرانی، کرشنہ، پنگلا
अग्निज्वाला रौद्रमुखी	اگنی، جوالا، رُودر مُوکھی
कालरात्रिस्तपस्विनी	کالہ، راتری، تپہ سیونی
४ मेघश्यामा सहस्राक्षी	۴- میگھ، شیاما، سہسراکھی
विष्णुमाया जलोदरी	وشنو، مایا، جلودری
महोदरी मुक्तकेशी	مہودری، موکھتہ کیشی،
घोररूपा महाबला	گھور، رُوپا، مہابلا،
५ आनन्दा भद्रनन्दा	۵- آنندا، بھدر جا، نندا
रोगहंत्री शिवप्रिया	روگہ، ہنتری، شو، پریا
शिवदूती करालीच	شو، دُوتی، کرالی، چہ
प्रत्यक्षा परमेश्वरी	پرتیکھشیا، پرمیشوری
६ इन्द्राणी चन्द्ररूपाच	۶- یندرانی، چندر، رُوپا، چہ
[illegible]	[illegible] شکتی، [illegible]

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

महिषासुरसंहर्त्री
चामुंडा गर्भदेवता।
७ वाराही नारसिंही च
भीमा भैरवनादिनी
श्रुति स्मृतिर्धृतिर्मेधा
विद्या लक्ष्मीः सरस्वती
८ आनन्दा विजया नन्दा
मानस्तोमा पराजिता
भवानी पार्वती दुर्गा
हैमवत्यंबिका शिवा
९ शिवा भवानी रुद्राणी
शंकरार्धशरीरिणी
एतैर्नामपदैर्दिव्यैः
स्तुता शक्रेण धीमता
१० आयुरारोग्यमैश्वर्यं

مہیشا، سُور، سم، ہر، تری
چامُنڈا، گربھ، دیوتا،
۷- وراہی، نارسم ہی، چہ،
بھیما، بھیرو، نادنی،
شُرتی، سمرتی، دھرتی، میدھا
ودیا، لکشمی، سرسوتی
۸- آنندا، وجیا، پُورنا،
مانس، توشا، پراجتا،
بھوانی، پاروتی، دُرگا
ہیمو، تیمبھکا شِوا
۹- شِوا، بھوانی، رُودرانی
شنکرارد ھ شری رینی
یتے، نامہ پدمیئے، دیویئے
ستوتا، شکرینہ، دھی متا
۱۰- آیوُر آروگیم ایشوریم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

सुखसम्पत्तिकारकम्
भयापस्मारकुष्ठादि
तापज्वरनिवारकम्।
शतमावर्तयेद्यस्तु —
मुच्यते व्याधिबन्धनात्
आवर्तयेत्सहस्रेण —
लभते वांछितं फलम्।
एकादशमवाप्नोति
सत्यमेव न संशयः।
लक्ष्मेकं जपेद्यस्तु
सर्वशत्रुजयी भविष्यति
१२ त्रिकालं पठते नित्यं
धनधान्यसमन्वितम्
मर्यादाश्रे पठेन्नित्यं-
मुच्यते सर्वविघ्नतः

سکھ، سمپتی، کارکم
کھیا، پس، مار، کوشٹھادِ
تاپ، جور، نِوارنم،
۱۱- شتم، آور، تہ، یت، یستو
مُوچیتے، ویادھ، بندھنات
آورتہ، یت، سہسرینہ
بھتے، وانچھتم، پھلم
۱۲- راجیہ، وشم، اوا پنوتی
سروم، ایو، نہ، سم شیاہ
لکھیم، ایکم، جپت، یستو
ساکھیات، ویو، بھوشیتی
۱۳- ترِکالم، پٹھتے، نِتیم،
دھنہ، دھانیم، چہ، سم پہ، واہ
اردھ، راترے، پٹھت، نِتیم،
مُوچیتے، پاپ، بندھنات

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

१४ ऐन्द्रस्तोत्रमिदं पुण्यं
जपे तु फलवर्धनम्।
विनाशाय तु रोगाणा
मपमृत्यु हरत्युत।
राज्यार्थी लभते राज्यं
धनार्थी विपुलं धनम्
इच्छाकामं तु कामार्थी
धर्मार्थी धर्ममक्षयम्
विद्यार्थी लभते विद्यां
मोक्षार्थी परमं पदम्।
इन्द्रेण कथितं स्तोत्रं
सत्यं सत्यं न संशयः।

इति श्रीइन्द्राक्षी-
स्तोत्रं सम्पूर्णम्।

१४- इन्द्रस, तोत्रम, इदम, पुण्यम
जपे, तु, फलवर्धनम
विनाशाये, रोगा नाम
अपि, मृत्युम, हर, तियुत
राजियार्थी, लभते, राजियम
धनार्थी, विपुलम, धनम
इच्छा, कामम, तु, कामार्थी
धर्मार्थी, धर्मम, अक्षयम
विद्यार्थी, लभते, विद्यां
मोक्षार्थी, परमम, पदम
इन्द्रेण, कथितम, स्तोत्रम
सत्यम, सत्यम, न, संशय:

इति, श्री, इन्द्राक्षी,
स्तोत्रम, सम्पूर्णम्।

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

—गौरीस्तुति—

लीलारब्धस्थापित-
लुप्तारिवललोकांलोका
तीतैर्योगिभिरन्तर्हृदि
. . . . . .
मृग्यामू बालादित्य
श्रेणिसमानद्युतिपुञ्जां
गौरीमम्बामम्बुरुहाक्षी-
महमीडे ॥

२ आशायाशङ्कुशविनाशं
विदधानां पादाम्बोज
ध्यानपराणां पुरुषाणां
दृशमीशाद्धार्धहरां
तां तनुमध्यां गौरीम-
म्बामम्बुरुहाक्षीम—

گوری ستوتی

۱- لیلا ربھدس تھاپت،
لوپتا کھلہ، لوکام-لوکاتی
تیتے، یوگیبھیر انتر، ہردی،
مرگیام بالادِتیے، شرے
نی، سمانہ، دیوتی، پونجام،
گورم، امبھام، امبھوروہاکھیم،
اہم، اِیڈے۔

۲- آشا پاشہ، کلیشہ وناشم،
ودوانام، پادا، امبھوجہ،
دھیانہ، پرانام، پرشانام،
ایشم، ایشانگاردھ، ہرام،
تام، تنومدھیام، گورم،
امبھام، امبھوروہاکھیم،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

हमीडे।

प्रत्याहारध्यानसमाधि
स्थितिभाजां नित्यं
चित्ते निर्वृतिकाष्ठां-
कलयन्तीम् सत्यज्ञाना
नन्दमयीं तां तडिदाभां
गौरीमम्बामम्बुरुहा-
क्षीमहमीडे।

चन्द्रापीडाभ्यर्थितमन्द
स्मितवक्त्रां चन्द्रा-
पीडभ्रूकुतलोल्लालक
भारां इन्द्रोपेन्द्राद्य
र्चितपादाम्बुजयुग्मां
गौरीमम्बामम्बुरुहा
क्षीमहमीडे।

अहम् ईडे।

३ - परतिया, हार, धियाना, समाधि,
सत्ती ता, भाजाम - नीतम,
चित्ते, निरवृतिकाष्ठां,
कलयन्तीम्, सत्यज्ञाना
नन्दमयीं तां तडिदाभां -
गौरीम्, अम्बाम्, अम्बुरुहा
क्षीम्, अहम्, ईडे।

४ - चन्द्रा, पीडा, नन्दता, मन्द
स्मिता, वक्त्राम - चन्द्रा, पीडा,
लुकता, लोल, लुका, भारां -
पन्द्रो, पन्द्रा, देवचिता,
पादा, अम्बुजा, युग्मां - गौरीम्,
अम्बाम्, अम्बुरुहा क्षीम्,
अहम्, ईडे।

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

नानाकारैः शक्तिभिरुद्यै
भुवनानि व्याप्य स्वैरं
क्रीडति यामो स्वयमेका
कल्याणी सा कमलतनाना
मतिभाजां, गौरीमम्बाम
म्बुरुहाक्षीमहमीडे।
मूलाधारादुत्थितवन्तीं
विधिरन्ध्रं सौरं सान्द्रं
धामविहाय ज्वलिता-
ङ्गीम्। स्थूलां सूक्ष्मां
सूक्ष्मतरां तामभिवन्द्यां
गौरीमम्बाम्बुरुहा-
क्षीमहमीडे।
भादिसान्तामक्षरमूर्त्या
विलसन्तीं भूते —

५- नाना कारिये, शक्ती, कर भेये
भुवनानि, व्याप्य, स्वैरम्,
करी डते, यासो, सोयम्,
एका, कल्याणम्, तम्, कलपे लतम्,
आनन्द भाजाम् - गौरम्, अम्बाम्,
अम्बु, रुहाक्षम्, अहम्, ईडे
६- मूला, धारात्, उत्थित,
वन्तीम्, विधि रन्ध्रम् सौरम्
चान्द्रम्, धामम्, विहाय,
ज्वलिताङ्गीम्, स्थूलाम्, सूक्ष्माम्,
सूक्ष्मतराम्, ताम्, अभिवन्द्याम्,
वन्दियाम् - गौरम्, अम्बाम्, अम्बु
रुहाक्षम्, अहम्, ईडे -
७- आदे, सान्ताम्, अक्षर,
मूर्त्या, विलसन्तीम्, भूते

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

भूते भूते भूतकदम्बं प्रस
विशीम्। शब्दब्रह्मानन्दमयी
मामभिरामां गौरीमम्बा
मम्बुरुहाक्षीमहमीडे॥
यस्याः कुक्षौ लीनमखण्ड-
ण्डं जगदण्डं भूयो भूयः
प्रादुरभूदक्षतमेव।
भर्त्रा सार्धं तां स्फटि-
काद्रौ विहरन्तीं—
गौरीमम्बामम्बुरुहा
क्षीमहमीडे॥
यस्यामेत्रोतमशेषं
मणिमाला, सूत्रे यद्व-
त्स्वामि वरं चाप्य-
वरं च, तामध्यात्म

भूतें, भूतें कदम्बम् प्रसे
वितरम्, शब्दब्रह्मानन्दमयी
तम्, अभिरामम्, गौरीम्, अम्बाम्
अम्बुरुहाक्षीम्, अहम्, ईडे॥
८- यस्याः कुक्षौ, लीनम् अखण्डम्,
जगत्, अण्डम्- भूयो, भूयः
प्रादुर्, अभूत्, अक्षतम्,
एव- भर्त्रा, सार्धम्, तम्,
स्फटिकाद्रौ, विहरन्तीम्-
गौरीम्, अम्बाम्, अम्बुरुहाक्षीम्,
अहम्, ईडे॥
९- यस्याम्, एव, तत्, प्रोतम्,
अशेषम्, मणि मालासूत्रे,
यत्वत्, कौपी, चरम्,
चापि, चरम्, च, तम्, अध्यात्म

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ज्ञानपदव्या गमनीयां
गौरीमम्बामम्बुरुहाक्षी
महमीडे।

१० नित्यः सत्यो निष्कल
एको जगदीशः साक्षीः-
यस्या सृष्टिविधौ संहरणे
च, विश्वत्राणक्रीडनशी-
लां शिवपत्नीं, गौरीम
म्बामम्बुरुहाक्षीमह-
११ मीडे। पूजा काले भाव
विशुद्धिं विदधानो, भक्त्या
नित्यं जल्पति गौरी दश-
कं यः, वाचां सिद्धिं सम्पत्ति
मुच्चैः शिवभक्तिं तस्या
वश्यं सर्वं मुक्तिं विदधाति।

गियानं, पदवियां, गमनीयम्,
गौरम्, अम्बाम्, अम्बुरुहाक्षम्
अहम्, ईडे।

१०- नित्या, सत्यो, निष्कला, एको,
जगत्, ईशः, साक्षी, यस्याः
सृष्टौ, विधौ, संहरणे
च, त्राण, क्रीडन, शीलाम्,
शिव, पत्नीं, गौरीम्, अम्बाम्,
अम्बुरुहाक्षीम्, अहम्, ईडे।

११- पूजा काले, भाव, विशुद्धिम्,
विदधानो, भक्त्या, नित्यम्,
जल्पति, गौरी, दशकम्, यः,
वाचां, सिद्धिम्, सम्पत्तिम्, उच्चैः
शिव, भक्तिम्, तस्याः, वश्यम्,
सर्वम्, मुक्तिम्, विदधाति।

CC-0. Jammu Tawi. Sri Pratap Singh Library Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ترپینم - مایا کنڈلینی، کریا، مدھومتی، کالی کلا، مالینی، ماتنگی
وجیا، جیا، بھگوتی، دیوی، شیوا شانبھوی، شکتی، شنکر ولبھا، ترنینا، واک
وادنی، بھیروی، ہریتم کاری، ترپورا، پراپر، مئی، ماتا، کومار ی تیسے۔
انیئہ منتر پاٹھنیہ، اتمنو، واگمناہ، کایو پارجتہ،
پاپہ، نوارنا رتھم یشٹ دیوی، پرتیرتھم، بھگوتی، اما، کاما، چاروگی،
ٹنکہ دھارینی، تارا، پاروتی، یکھنی، شری شاریکا بھگوتی۔ یشٹ دیوی
بھگوتی، سہسر نامنی دیوی بھوانی، پریتام، پریتتو۔

तर्पणम्— माया कुण्डलिनी क्रिया मधुमती काली कला मालिनी मातङ्गी विजया जया भगवती देवी शिवा शाम्भवी। शक्तिः शङ्करवल्लभा त्रिनयना, वाग्वादिनी भैरवी, ह्रीकारी त्रिपुरा परापरमयी माता कुमारीत्यसि॥ अनेन मंत्रपाठेन आत्मनो वाङ्मनः कायोपार्जितपाप निवारणार्थं इष्टदेवी प्रीत्यर्थं भगवती अमा कामा चार्वङ्गी टङ्कधारिणी तारा पार्वती.... सहस्रनाम्नी देवी प्रीयतां प्रीतास्तु

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

دینک چریا

صبح برہمی مہورت میں اُٹھنا چاہیئے رات کے آخری پہر کا تیسرا حصہ برہمی مہورت کہلاتا ہے۔ نیند سے اُٹھتے ہی پربھو کا سمرن کرتے ہوئے شلوک پڑھیں :-

"प्रातः स्मरामि भवभीतिमहार्तिशान्त्यै नारायणं
गरुडवाहनमब्जनाभम् ग्रहाभिभूतवरवारण
मुक्तिहेतुं चक्रायुधं तरुणवारिजपत्रनेत्रम॥"

ترجمہ :- پراتاہ ، سمرامی ، بھو ، بھی تہ ، مہارتی ، شانتئے ۔ نارائنم ، گرُوڈ ، واہنم ، ابجہ ، نابھم ، گرہابھی ، بھوتہ ، ور ، وارنہ ، مُوکھتی ، ہے توم ۔ چکرا ، یُدھم ، ترونہ ، وارِجہ ، پتر ، نیترم "

دائیں ہاتھ کا درشن :- مندرجہ بالا شلوک پڑھ کر دائیں ہاتھ کا درشن کرتے ہوئے پڑھیں :-

कराग्रे वसति लक्ष्मी करमध्ये सरस्वती, करमूले
तु गोविन्दः प्रभाते करदर्शनम्

ترجمہ :- کراگرے ، وسہ تے ، لکشمی ، کرمدھیے ، سرسوتی ۔ کرمُولے ، تُو ، گوبنداہ ، پربھاتے ، کردرشنم ۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ارتھ:۔ ہاتھ کے اگر بھاگ میں لکشمی کا نواس ہے مدھیہ بھاگ میں سرسوتی رہتی ہے اور ہاتھ کے مُول بھاگ میں گوبند رہتا ہے اس لئے صبح ہاتھ کا درشن کرنا چاہیئے۔ اس شلوک کا بھاوارتھ ہے۔ مانو! جیون کی سپھلتا کے لئے تین چیزوں کی آوشکتا ہے دھن، گیان، ایشور اِن میں سے ایک کے بغیر بھی جیون ادھورا ہے یہ تینوں چیزیں ہمارے ہاتھ میں نواس کرتی ہیں۔ اس لئے ہاتھ کا درشن کرتے وقت اِس بھاؤ کو دھیان میں رکھیں کہ میں جیون میں سپھل دیکتی ہونگا میں کسی کے سہارے نہ رہ کر اپنے ہاتھوں سے محنت کرکے میں دِردرتا کو دُور کرونگا۔ ویدیا پراپت کروں گا اور انت میں پربھو کو پراپت کروں گا۔

جنگل دِشا (مل وِسرجن) بستر سے اُٹھتے ہی شوچ اوش جانا چاہیئے۔ آیورویدکی درشٹی سے ہوادار کھُلے میدان میں شوچ جانا سواستھیہ کے لئے وشیش لابھ کاری ہے۔ شوچ کے وقت سر کو ڈھک کر رکھنا ضروری ہے۔ دن کو اُتر کی طرف مُکھ تتھا راتری کو جنگل دِشا جاتے سمئے دکھن کی طرف مُکھ کرنا چاہیئے۔ شوچ (لگھوشنکا) وغیرہ کے سمئے مَون کرنا بھارت کا شِشٹا چار ہے۔ ایسے تو دھرم شاستر میں درج ہے مل مُوتر تیاگ کے وقت، میتھن کے سمئے، داتون کرتے وقت شرادھ کال میں اور بھوجن کے سمئے مَون کرنا چاہیئے۔ پارس کر گرہیہ سُوتر میں آتا ہے کھڑے کھڑے مل

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

مُوتر کا تیاگ نہ کریں۔ اکثر پشو کھڑے کھڑے ہی مُل مُوتر کا تیاگ کرتا ہے۔ جب منش بھی ایسا ہی کرنے بیٹھے تو منش اور پشو میں انتر کیا ہے۔

منو مہاراج کا کہنا ہے۔ راستہ میں، راکھ کے ڈھیر میں، گوشالہ میں، ہل جوتے ہوئے زمین پر، پانی میں، چِتا میں، پُرانے مندر میں، بانبھی میں لگھوشنکا اتھوا شوچ نہ کریں۔

مٹی:۔ شوچ کے بعد مٹی دس بار بائیں ہاتھ میں اور دونوں ہاتھوں میں سات بار ملنی چاہیئے۔ کیچڑ چونٹیوں اور چوہوں سے نکالی ہوئی دیوار کی تھتا دوسرے کی جھوٹھی مٹی استعمال نہ کریں۔

داتن: دانتوں کو مضبوط اور اچھی دشا میں رکھنا کچھ کٹھن نہیں سو منش شاستروں ھی کے مطابق دنت داون کرتا ہے اُس کے لئے ۱۰۰ ورش تک دانتوں کے ہلنے اور گرنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوگا۔ داتن کرتے وقت مَون رکھیں نہیں تو باتوں باتوں میں دانتوں کا میل پیٹ میں اُترتا جائیگا جس سے شریر روگی ہونے کی سمبھاونا ہے۔

دنت داون کب نہ کریں:۔ مُوکھ میں چھلے پڑے ہوں، بخار، سر درد، نیتر روگ، دنت روگ کھانسی، بدہضمی، ہکا میں دنت داون نہ کریں۔ سُریہ نکلنے کے بعد اکدو، اشٹم، چوداہ، پُونم، اماوس، سنکرنتی، آتوار، ورت اپواس اور شرادھ کرنے کے دن دنت داون نہ کریں۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

سنان :- ہندو جاتی کے سبھی دھارمک تتھا ساماجک کاموں میں سنان ایک انہ واریہ اور آوشک کام ہے۔ سندھیا کے روزانہ کام سے لیکر بڑے بڑے سے اشومید یگیہ تب سبھی کاموں کا آرمبھ سنان سے ہی ہوتا ہے بچے کو جنمتے سنان کیا جاتا ہے اور چتا پر چڑھنے پہلے بھی سنان کرایا جاتا ہے۔

سندھیا کیوں؟

کچھ کام ایسے ہیں جنکا روز کرنا منش کا آوشک کرتویہ ہے ایسے کرموں کو نتیہ کرم کہتے ہیں۔ سنسار میں ہر ایک وستو اپنی گتی کو قائم رکھنے کے لئے کہیں نہ کہیں سے نئی شکتی حاصل کرتی ہے اگر وہ شکتی سمئے سمئے پر اُس کو پراپت نہ ہو تو اُس کا انت ہوگا۔ جیسے ریل کے لئے کوئلہ، موٹر کے لئے پٹرول، پودوں کے لئے کھاد اور پانی کی ضرورت ہوتی ہے ایسے ہی پشو پکھشی کیٹ پتنگ منش وغیرہ سبھی پرانیوں کو بھوک پیاس لگتی ہے۔ اپنے اپنے سوبھاؤ کے مطابق وہ پانچ تتو میں سے اَن جل وایو لیکر جیون دھارن کرتے ہیں۔ اگر شریر کو اَن جل وایو وغیرہ نہ ملے تو شریر یاترا اسمبھو ہوگی کوئی بھی حرکت کرنے والی وستو حرکت قائم رکھنے کے لئے خوراک اوش چاہے گی۔

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ہر ایک حرکت کرنے والی پدارتھ میں ہر سمئے کچھ نہ کچھ مل بنتا ہی رہتا ہے جس کو جلدی جلدی صاف کرنے کی ضرورت پڑتی ہے ریل میں کوئلے کی راکھ، مشینوں میں تیل چکنائی، ایسے ہی منش شریر میں بھی ہر سمئے مل بنتا رہتا ہے اور وہ ناک مُوکھ کان آنکھ تتھا توچا کے چھدروں سے نکلتا رہتا ہے اگر مل کی صفائی نہ ہو تو شریر میں اتنا زہر جمع ہو جائیگا کہ دو چار دِن میں ہی شریر سنکٹ میں پڑ جائیگا۔ اگر مکان میں بوہاری نہ لگائی جائے کپڑوں کو نہ دھویا جائے۔ برتنوں کو صاف نہ کیا جائے۔ شریر کو سنان نہ کرایا جائے تو ایک دو دِن میں میل چڑھ جائیگا اور گندھگی کو رُوپتا بدبھو ملنتا تتھا وِکار پیدا ہو جائیگا۔

آتما ادھک گتی شیل (حرکت کرنے والا) ہے شریر کی طرح اس کو بھی آہار اور مل کے تیاگ کی آوشکتا ہے۔ سوادھیائے ست سنگ آتم چنتن، اُپاسنا سندھیا وغیرہ سادھنوں کے ذریعے آتما کو آہار پراپت ہوتا ہے جس سے وہ بھلوان اور گتی شیل رہتا ہے جو منش سوادھیائے وغیرہ آہار سے آتما کو محروم رکھتا ہے اس کا شریر چاہے کتنا ہی موٹا کیوں نہ ہو دھن دولت کتنی ہی جمع ہو جائے مگر آتما کو اپنا آہار نہ ملنے سے وہ منش ہر سمئے نش تیج اشانت تتھا دوکھی اوستھا میں پڑا رہتا ہے۔ جیسے شریر کو ٹھیک رکھنے کے لئے روز نہانا ضروری ہے ایسے ہی آتما کو بھی بھلوان تتھا نِرمل بنانے کے لئے جو کِریا روز کرنی پڑتی ہے اُس کو سندھیا کہتے ہیں۔ سندھیا کے وِشئے میں وید بھگوان کی گھوشنا ہے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

"अहरहः सन्ध्यामुपासीत"

اے مانو! اگر تو اپنے کرن کی شُدھی تتھا آتما کو بھلوان بنانا چاہتا ہے تو روزانہ سندھیا کیا کر۔

سندھیا کرنے کا وقت

برہمن کو صبح کی سندھیا سُریہ اودے سے قبل ۴ گھڑی (۱ گھنٹہ ۳۶ منٹ) سے آرمبھ کرنے کی دھرم شاستر میں آگیا ہے پرنتو منو مہاراج کی آگیا انوسار سُوریہ اُودے سے ۲ گھڑی (۴۸ منٹ) قبل بھی سندھیا آرمبھ کرنے کی وِدھی ہے۔

سندھیا کا ستھان

دریا پر اتھوا تالاب پر سندھیا کرنے کا اننت پھل ہے گھر میں سندھیا کرنے کا سادھارن پھل ہوتا ہے۔

سنکھیپت سنان وِدھی

ندی یا سرو دریا کسی بہتے ہوئے پانی میں سنان کرنا اوتم مانا گیا ہے۔ ندی پر جاکر پُورب کی طرف مُوکھ کرکے سنان وِدھی آرمبھ کریں۔ اگر ندی کا پرواہ اُس طریقہ میں ہو کہ آپ کا مُوکھ سندھیا کرتے سمئے پُورب کی طرف نہ ہو سکے تو آپ ندی کی طرف مُوکھ کرکے بھی سندھیا کر سکتے ہیں۔

ہاتھوں کو مٹی سے دھو کر بائیاں پاؤں دھوتے ہوتے

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پڑھیں :۔ اوم ، نمو سُتو ، نن ، تائے ، سہسر مُورتیئے ، سہسر یادا کھیشہ سِرُور ، باہوتے ، سہسر نامنے ، پُورشائے ، شاشوتے ، سہسر کوٹی یُگ دھارِنے نماہ ۔ دایاں پاؤں دھوتے پڑھیں :۔ اوم نماہ ، کملہ ، نابھائے ، نمستے ، جلہ شائیے ، نمستے ، کیشوا ، نہ نہ ، واسُدیو نمو سُتوتے ۔

انجلی میں جل اُٹھا کر پڑھیں :۔ گنگا ، پریاگہ ، گئے نئے ، مِش ، پُشکرادی ، تِرتھانی ، یانی ، بھُوئی سنتی ، ہری ، پرسادات ، آپانتو تانی ، کریدمہ پُولے ، مدی ئے ، پرکھشالیہ نتو ، ودنہ سے ، نِشا کلنکم

یگنو پویت کو دونوں ہاتھوں کے انگوٹھوں میں رکھ کر تین بار پڑھیں :۔ اوم بھُور ، بھواہ ، سواہ ، تت ، سوِتور ، ورنیم ، بھرگو ، دیوسے ، دھی مہی ، دِھیو یوناہ ، پرچودیات ۔

یگنو پویت گلے میں ڈالتے ہوئے پڑھیں :۔ یگنو پویتم ، پرمم ، پوترم ، پرجاپتیر ، یت ، سہجم ، پُورستات ، آیُوشم ، اگریم ، پرتہ مُونچہ ، شوبھرم ، یگنو پویتم ، بلم ، اُستو ، تے جاہ ۔

تین بار اوم اچچارن کرتے ہوئے تین آچمن کریں :۔ پرانا یام کرکے نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں :۔ یرہمہ نو گنیا دھیاہ ، نمو اگنئے اپہ سوشاہ دے ، نماہ یندرائے ، نمو ورونائے ، نمو وار ونیئے ، نمو پام پتیئے ، نمو دھیاہ ،

اوم اوم اچچارن کرتے ہوئے اُپستھان کرکے دونوں ہاتھ سے جل کو تین بار آورتن کریں ۔ شدھ مٹی کے ایک ٹکڑے کو تین حِصّہ کرکے اوم اچچارن کرتے ہوئے پہلے بھاگ پر جل

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

چھڑکیں ایسے ہی دُوسرے اور تیسرے بھاگ پر جل چھڑکیں۔ تیسرے بھاگ کو پھر سے چار حِصّہ کرکے اُوم اُوم اچچارن کرتے ہوئے۔ پُورب۔ دکھن۔ پچھم اور اُتر دِشا میں پھینکیں۔ دوسرے بھاگ کو جل کے ساتھ مِلا کر نابھی ستھان سے اُوپر سبھی انگوں میں ملیں۔ پہلی بار مٹی کو پھر سے چار بھاگ کرکے اوم اچچارن کرتے ہوئے پہلا بھاگ ماتھے کو دوسرا بھاگ بائیں کندھے کو۔ دائیں کندھے کو تتھا چھاتی کو ملیں۔

نمسکار کرکے تِرتھوں کا سمرن کرتے ہوئے پڑھیں:۔ کوروکھیترم، گیا گنگا، پربھاسم، پشکرانی چہ، تِرتھانی، سروانی، سنان کالے بھونتُومے۔ پرپدے، ورُونم، دیوم، امبھ سام، پتم، اور جتم۔ دے ہی مے تِرتھم، سرو پاپر، پنوتیئے۔ آپاہ، پُونیاہ، پوترا شچہ، پرپہ دی شرنم تتھا۔ رودرا چا گنشچہ، سرپاشچہ، ورُونسن، توا پہ، ایوچہ، شمہ نیتا شتُو، مے، پاپم، پونن تے تے سدا محہ۔

مِٹی کے تیسرے بھاگ کو انجلی میں پانی سہت اُٹھا کر ندی میں اُترتے ہوئے پڑھیں۔ تت ست برہمہ اوے تاوت تتھواے (اس مہینہ تتھی وار کا نام لیکر) آتمتو وانگمناہ، کایُو پارجتہ پاپ نوار نارتھم، شری وِشنو، پری تیرتھم، وِتستاندیا، پرواہے، سنانم، اہم، کرشیئے اوم کورُشو۔ (پڑھ کر انجلی کی مٹی اور جل ندی میں ڈالکر ڈوبکی لگاتے ہوئے پڑھیں:۔ اوم تت وِشنو، پرمم، پدم سدا پشنتی سوُریاہ، دِویہ و، چکھشور، آتر تم۔ تت، ویپراشو، وِپہ نیو و جاگروانساہ، سمندھتے، وشنو، تت پرمم، پدم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

ندی میں ہی سر کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں:۔ اوم بھو، اوم سواہ، اوم مہا، اوم جناہ، اوم تپاہ، اوم ستیم اپسو کرکے ترپن کرتے ہوئے پڑھیں:۔ اوم نمو دیوے بھیئے رگلے میں یگنو پویت رکھتے ہوئے پڑھیں:۔ پویتی، سواہا رشی بھیاہ (بائیاں یگنو پویت رکھ کر) اپہ سوینہ، سوداہ پتر بھیاہ (دائیاں یگنو پویت رکھ کر) سوینہ، آبھر ہمس، تبھ پرینتم، برھمانڈم، سہ چراچرم، جگت ترپتو، ترپتو، ایوم استو (ترپن سماپت کرکے مٹی کا باقی بچے ہوئے چوتھے حصہ سے تلک کریں۔ وستر پہنتے ہوئے پڑھیں:۔ یو یودا، سوداہ ساہ، پرویتہ آگات، سہ اُو، ستری یان، بھوتی۔ جایمانہ تن دی راساہ کویاہ، اونہ ین تی، سادھیو، منہ سا، دیوین تاہ،

سندھیا

پورب کی طرف نمسکار کرتے ہوئے پڑھیں:۔

گایتریئے نماہ، ساوِتریئے نماہ، سرسوتیئے نماہ۔ اوم پرنہ وسے، رلیشی برھما۔ گایترم چھند، ایوچہ، دیوگنی، ویاپرتی شوچہ وینیہ یوگاہ، پرکرتے تاہ، پرجاپتے، ویاہرتیاہ۔ پورو سے منشئے ناہ۔ وِستا پیچھو، سمتا پشچہ، برھم، اکھرم، اوم، یتی ویاہرتی نام، سمتا نام، دیوتم، تو پرجاپتی، ویستا نام، ایم

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

چھڑکیں ۔ وایو سُریہ شچہ ، دیوتاہ ، چھندشچہ ، ویا ہرتی نام ، ایکا ، تیسرا ، اوکھتا کھیم ، ویکھیرا نام ، ایتو کھتا کھیم ، وشوامتر ، رشیہ ہو ۔ ہو ، گایترم ، سوتا تھتا ، دیو تو پتہ تے جپیئے ۔ گایتریا ، یوگ ، اوچہ تے ، آدا ہو یامی ، گایترم ، سروپا پہ ، پرناشم ۔ نہ گایتریا ، پرم جیم ، نہ ویا ہرتی سمم ، ہوتم ، آگچھ دردے ، دیوی ، جپے ، مے سینہ دو ، بھو ، گایتم ، ترایہ سی ، لیسمات ، گایتری ، توم ، تتاہ ، سمرتاہ ۔ اگنی ، وایو شچہ ، سوریہ شچہ ، برہسپتیاہ ، پہ یوجہ ، یندرشچہ ، وشوے ، دیوا ایشچہ ، دیوتا ، سم اودہرتا ، اے وم ، آرشم چھندو ، دیوتم ، وینی یوگم ، چانو سمرتے ۔

تین بار آچمن کرتے ہوئے پڑھیں :۔ اوم ، اگنی شچہ ، مانیو شچہ ، مینو پتہ ، بیشچہ ، مینو ، کرتے بھیہ ، پاپے بھیو ، رکھیتام یت کم ، چت ، دورتم ، مئی دم ، اہم ، آپو ، مرتہ یونو ، سیتے ، جیوتی سے ، جوہومی ، سواہا ۔ اوم اوم اوم ۔

اوم ، سوریشچہ ، مامینو شچہ ، مینو پتہ یشچہ ، مینو ، کرتے بھیاہ پاپے بھیو رکھیتام ، یت راتریا ، پاپم ، اکارشم ، منسا واچا ، ہستام بھیام ، پدبھیام ، اودرینہ ، شِشنا ، راتر سمستت ، او پوتو یت کم چت ، دورتم ، مئی دم ، اہم ، آپو ، مرتہ یونو ، سوریے ، جیوتی سے ۔ جوہوی ، سواہا ۔ اوم ۔

اوم ، آپاہ ، پونن تو ، پرتھویم ، پرتھوی ، پوتا تو ، مام ، پونا تو ، برھمہ نس پتی ، برھمہ پوتم ، پونا تو ، مام ۔ یت ۔ اوچھشٹم ، ابھوجیم دا یدوا ، دوشچرتم ، ممہ ، سروم ، پونن تو مام ، آپو ، استام ، چہ ،

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پرتی گرہم، جو ہومی، سوا ہا۔ اوم اوم اوم
ہردیہ للاٹ وغیرہ کو چھڑکتے ہوئے پڑھیں :۔

اوم، آپو ہشٹا، میوہ بھواہ، تانہ، اورجے، دواتہ نہ، جیہیے رنائے چکھشے۔ یوواہ، شوتمورساہ تسے باجہ یتی ہرناہ، اوشتی، یوماترہ، تسما، ارنگہ مامہ واہ، لیسے، کھیایہ، جنوتھ، آپو جنہ بھاچناہ،۔

بائیں طرف تین جل کی انجلی سونگھ کر چھوڑتے ہوئے پڑھیں:۔
اوم، درڈپدا، دیو، مومو چاناہ، سناہ، سناتو، ملات، پود، پوتم، پوترینہ، آجیم، آپاہ، شوندھتو، میئے نسا۔

اوم اوم اچچارن کرتے ہوئے پانی میں دونوں ہاتھوں سے آورتن کرکے تین آچمن کرتے ہوئے پڑھیں :۔ اوم اناہ، چرسی، بھوت شو، گوہایام، وشتو موکھاہ، توم یگس، توم وشٹھ کارہ، آپو جیوتی رسو مرتم، برہمہ، بھور، بھواہ، سورم۔

سریہ دیوتا کی طرف تین جلا نجلی چھوڑتے ہوئے تین بار گایتری منتر پڑھیں۔

آپستوان کرتے ہوئے پڑھیں :۔ اوم، تت، چکھیشور، دیوہیتم، پورستات، شکرم، اوچرت، پشیمہ، شرداہ، شتم جیویمہ، شرداہ شتم۔

وشنو کا دھیان کرتے ہوئے پڑھیں :۔ اوم پورشہ، میدھاہ، پورشہ سے نارائنہ سے آرشم دا، سہسر شرشاہ

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

پورشاہ، ہسر کھیا ہسترات، سہ، بھومم، وشوتو، ورتا، تے، تشٹھت،
دشانگلم۔ (۲) پورشہ۔ یو ویدم، سروم، یت، بھوتم، یت چہ
بھویم، اوتاہ، مرتہ، توسے شانو۔ یت انیہ ناتی روہ تی (۳)
پتاوانہ سے ہماتو، جیایان چہ، پوروشاہ، پادو سے ہا، بھوت
پوناہ، تتو وشوم، ویا کرامت، ساشہ نا، نہ شہ نے، ایکی
(۴) تسمات، ورائے، اجایتہ، وراجو، ادھی پوروشاہ، سہ جاتو،
اتہ، رجتہ، پشچات، بھومر، اتھو، پوراہ (۵) یت، پورشینہ
ہویشا، دیوایگیم، اتہ نوتہ، وسن تو، اتیاتست، آجیم، گرشمہ
یداہ، شرت، ہوی، (۷) تم یگیم، برہشی، پروکھین، پوروشم
ارنیان، گرامیا پشو، یے (۹) تسمات، یگیات، سروہوتا،
رچاہ، سامانی، چھندسے، چھندانسی، جگیرے، تسمات،
تسمات اجایتہ (۱۰) تسمات اشوا، اجایتہ، یے کے چو
یادتاہ، گاؤ، ہی، جگیرے، تسمات، جاتا، اجاوی
(۱۱) یت پوروشم، ویدھو، کتی دھا، وکلپین، مکھم
اسے، کو، باہو، کا اوو رو پادا، اوچہ تے (۱۲)، براہم
نوسے، مکھم آسیت باہو راجنیاہ، کرتاہ، اوروا، تت
اسے، یت، ویشا، پدبھیام، شودرو، اجایتہ (۱۳) چندرمہ
منسو جاتہ، چکھیشو، سوریو، اجایتہ، مکھات، ایندرشچ، اگنیشچ
پرانات، وایور، اجایتہ، نابھیا، آسیت، آنتہ رکھیم، شرشنو
دھیئو، سمہ ورتتہ، پدبھیام، بھومر، وشا، شروا ترات
تتھا، لوکان۔ اکلپین (۱۵) ستاسپاس، پری دھیاہ
پرکتا گتاوا ستیزوتہ، یگیہ، پرا ناوا، رتہ، یگیہ یے، تسمات، یگیات، سروہوتا، سمبھ
پرکتا، آجیم، پشون تان، پچھرے، وایو بیا

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri

CC-0. Omkar Nath Shastri Collection Jammu. Digitized by eGangotri